



6 VELIKI INTERVJU
KRISTINA ZUPANČIČ, PROFESORICA
DEFEKTOLOGIJE IN SENZORNA PEDAGOGINJA



30 ŠPORT
SAŠA EMINIČ CIMPERMAN,
PLESNI KLUB MIKI



**OBČINA
DOMŽALE**

prostor zadovoljnih ljudi

SLAMNIK

GLASILO OBČINE DOMŽALE

24. SEPTEMBER 2026 | LETNIK LXVI | ŠTEVILKA 9 | IZDAJA KULTURNI DOM FRANCA BERNIKA DOMŽALE | CENA 1,09 EUR www.kd-domzale.si/glasilo-slamnik.html



Foto: arhiv CČN

Ko odpadna voda ni le odpadek

Vsak dan jo uporabljamo, a le redko pomislimo, kam odteče voda po tem, ko zapusti naše domove, podjetja in ustanove.

Prav tam pa se začne pomemben del zgodbe odgovornega ravnanja z okoljem. Kar spustimo v odtok, namreč ne izgine. Odpadno vodo je treba zbrati, očistiti, iz nje odstraniti snovi, ki bi lahko obremenjevale naravo, ter jo nato čim bolj čisto vrniti v okolje.

Za velik del našega območja za to skrbi Centralna čistilna naprava

Domžale - Kamnik, ki povezuje šest občin in vsakodnevno čisti milijone litrov odpadne vode. Ob tem pa se tudi vloga sodobnih čistilnih naprav spreminja. Ni več dovolj le učinkovito čiščenje vode – vse pomembnejši postajajo tudi zmanjševanje porabe energije, ponovna uporaba virov ter čim manjša količina odpadkov, ki nastanejo pri samem procesu.

Prav v to smer gre tudi najnovejša investicija CČN Domžale - Kamnik. Septembra so uradno odprli nov objekt za sušenje blata, s katerim bodo količino blata, ki nastaja pri čiščenju odpadne vode, zmanjšali za približno 70 odstotkov. Manjša količina pomeni manj prevozov v nadaljnjo obdelavo, nižje stroške in manjšo obremenitev okolja. Pri su-

šenju hkrati izkoriščajo tudi energijo in toploto, ki že nastajata na čistilni napravi.

Toda odgovorno ravnanje z odpadno vodo se ne začne šele na čistilni napravi. Začne se že pri nas doma – pri tem, kaj spuščamo v odtok in stranišča ter kako ravnamo z vodo vsak dan.

V Temi meseca tokrat podrobneje predstavljamo več kot pet desetletij razvoja CČN Domžale - Kamnik, njene najpomembnejše investicije in novo sušilnico blata, ki pomeni še en korak k učinkovitejšemu in okolju prijaznejšemu ravnanju z odpadno vodo.

> 8

Srčno povezani z občino Dol pri Ljubljani

Dobra povezanost med občinami pomeni boljše povezave za ljudi, lažje vsakodnevne poti in več možnosti za uporabo javnega prevoza.

Največji korak v tej smeri smo naredili leta 2024, ko sta v mestno središče zapeljali liniji LPP 12D in 21D. Obe sta med občankami in občani dobro zaživel in izboljšali povezave s prestolnico.

Povezovanje se nadaljuje tudi čez mejo naše občine. Z začetkom septembra je linija 21D podaljšana do občine Dol pri Ljubljani – postajališča so vzpostavljena v naseljih Dol in Videm.

V sredo, 2. septembra 2026, sta se po novi trasi linije 21D simbolično zapeljala županja Občine Domžale mag. Renata Kosec in župan Občine Dol pri Ljubljani Željko Savič, pridružila se jima je tudi podžupanja Občine Dol pri Ljubljani mag. Nika Rovšek.

Z novo povezavo smo dobili še eno skupno vez, predvsem pa novo možnost prevoza za vse, ki se vsakodnevno odpravljajo na delo, v šolo, po opravkih ali drugih poteh.

ROK ZA ODDAJO

Naslednja številka Slamnika izide v **petek, 30. oktobra 2026.**

Rok za oddajo prispevkov je v **petek, 16. oktobra 2026, do 12. ure.**

Pri vsakem prispevku mora biti jasno razvidno, kdo je avtor prispevka, podpis fotografa in komentar k fotografiji.

Prispevke lahko v času uradnih ur oddate v Kulturnem domu Franca Bernika Domžale, zunaj uradnih ur v nabiralniku na stavbi ali na naš e-naslov.

V skladu z Odlokom o javnem glasilu Občine Domžale Slamnik nenaročeni prispevki ne bodo honorirani, končno odločitev o objavi prispevkov in njihovi dolžini pa sprejema uredništvo. Za vsa vprašanja smo vam na voljo na e-naslovu: urednistvo.slamnik@kd-domzale.si

AKTUALNO

Hroščkov festival ponovno navdušil

V soboto, 5. septembra, je Češminov park ponovno zaživel v znamenju Hroščkovega festivala in tudi letos povezal številne lokalne ustvarjalce, društva, organizacije in ponudnike. Letošnja tematika je bila športno obarvana, zato so obiskovalci ves dan spoznavali različne načine gibanja, se preizkušali v športnih in gibalnih izzivih ter uživali v pestrem programu, ki so ga namenili vsem generacijam. NRaznolik program, ki je povezal glasbo, ples, zabavo, gibanje in učenje.

> 2

OBRAZI DOMŽAL

Katja Seljak Varga maratonka

Pravi, da teka pravzaprav ne mara, a je kljub temu pretekla vseh osem največjih svetovnih maratonov ter postala šesta Slovenka in najmlajša med njimi s takšnim dosežkom. Za domžalsko odvetnico Katjo Seljak Varga tek že dolgo ni več le lov za medaljami. Po smrti mame je postal njena terapija, danes pa način, kako premika lastne meje, umirja misli in vedno znova dokazuje, da je z vztrajnostjo mogoče doseči tudi tisto, kar se je še nedavno zdelo nedosegljivo. Danes ima za seboj 13 maratonov.

> 15

KULTURA

Enajst večerov smeha in zabave

Vedno znova nas navdušujejo domače gledališke predstave Kulturnega društva Miran Jarc Škocjan v Poletnem gledališču Studenec. Ni naključje, da ta prireditve privabi gledalce iz vse Slovenije, saj se, organizirano pripeljejo z avtobusi z Gorenjske, Štajerske, Zasavja in širšega ljubljanskega območja. Vsi se želijo naužiti kulture. Letošnja predstava je bila ljubezenska komedija Habakuk, ki je ob nastanku avtorjev dr. Rudolfa Doboviška in Radovana Gobca nosila oznako opereta.

> 24



AKTUALNO

Drage bralke,
dragi bralci,

voda – vsak dan jo uporabljam, a le redko pomislimo, kam odteče po tem, ko zapusti naše domove, podjetja in ustanove. Prav tam pa se začne pomemben del zgodbe odgovornega ravnanja z okoljem. In tej temi smo posvetili septembrsko naslovnico in Temo meseca. Domžalsko-kamniško območje se je pred petdesetimi leti zaradi hitrega razvoja mest in industrije soočalo z vse večjim onesnaževanjem voda in prav skrb za Kamniško Bistrico je bila eden ključnih razlogov, da se je začela pisati zgodba Centralne čistilne naprave Domžale - Kamnik. Zadnji večji korak na tej poti je nova, skoraj 6,4 milijona evrov vredna naprava za sušenje blata, ki so jo 19. septembra 2026 tudi uradno odprli.

V velikem intervjuju smo se pogovarjali s Kristino Zupančič, profesorico defektologije in senzorno pedagogijo, ki ima več kot 25 let izkušenj pri delu z otroki in mladostniki z učnimi, razvojnimi, senzornimi in socialno-čustvenimi izzivi. V zanimivem pogovoru nam predstavi svoj pogled na drugačnost – ki je ne vidi kot nekaj, kar je treba popraviti, ampak kot nekaj, kar je treba razumeti.

V športnem intervjuju vam predstavljamo Sašo Eminič Čimperman in Plesni klub Miki, ki bo prihodnje leto praznoval 30 let. Od začetkov v devetdesetih letih do današnjega Plesnega centra Miki v Domžalah se je marsikaj spremenilo, nekaj pa, kot pravi naša sogovornica, ostaja enako: želja otrokom in mladim ponuditi kakovostno plesno osnovo ter jih ob plesu opremiti tudi za življenje.

Septembrski Obraz Domžal je odvetnica Katja Seljak Varga, Domžalčanka, ki je pretekla vseh osem največjih svetovnih maratonov. Tek ji že dolgo ne predstavlja le erva za medaljami. Po smrti mame je postal njena terapija, danes pa način, kako premika lastne meje, umirja misli in vedno znova dokazuje, da je z vztrajnostjo mogoče doseči tudi tisto, kar se je še nedavno zdelo nedosegljivo.

Vabljeni k branju Slamnika.

Špela Čarman,
odgovorna urednica

Hroščkov festival ponovno navdušil najmlajše

V soboto, 5. septembra, je Češminov park ponovno zaživel v znamenju Hroščkovega festivala in tudi letos povezal številne lokalne ustvarjalce, društva, organizacije in ponudnike.

Letošnja tematika je bila športno obarvana, zato so obiskovalci skozi ves dan spoznavali različne načine gibanja, se preizkušali v športnih in gibalnih izzivih ter uživali v pestrem programu, ki so ga namenili vsem generacijam.

Na glavnem odru se je zvrstil raznolik program, ki je povezal glasbo, ples, zabavo, gibanje in učenje. Za ogrevanje so poskrbele Mažoretke in twirlerice Zvezde Domžale ter Plesni klub Miki. Za najmlajše so poskrbeli Zavod Škratelj s predstavo Izgubljeni slammnik, za malo bolj avanturistične pa so jamarji Društva za raziskovanje jam Simon Robič ter vodniki interpretatorji pripravili doživetja, med drugim tudi pohod po Pravljičnem Šumberku.

Seveda tudi letos ni šlo brez najbolj priljubljenega festivalskega junaka – hroščka Simona, ki je obiskovalce pozdravljal skupaj s svojim prijateljem Grinijem. Za dodatno mero zabave in čarobnosti so poskrbeli prijatelji iz Hiše eksperimentov, kjer so obiskovalci lahko skozi zabavne eksperimente odkrivali skrivnosti znanosti, ter Teater Cizamo, ki je pričaral magijo z milnimi mehurčki.

Za veliki finale sta poskrbela Uroš Lavrič iz Zavoda Enostavno prijatelj in Rok Terkaj, ki sta obiskovalcem



pripravila energičen zaključek z glasbeno-športno predstavo Švic švic, ki pa ni očarala le najmlajših obiskovalcev, ampak je k sodelovanju pritegnila tudi marsikatero odraslega. S kombinacijo glasbe, gibanja in špor-

tne energije sta poskrbela, da se je letošnji Hroščkov festival zaključil tako, kot se je tudi začel – živahno, nasmejano in v znamenju gibanja.

Zahvaljujemo se vsem nastopajočim, sodelujočim in obiskoval-

cem, ki so soustvarili letošnji Hroščkov festival. Prvo septembrsko soboto prihodnje leto pa si ponovno rezervirajte za druženje v Češminovem parku.

FOTO: JURE GUBANC

Nove postajne točke minibusov
Domžalčka

Brezplačni prevoz z električnim minibusom, ki ste mu občanke in občani nadeli ime Domžalček, že vse od aprila 2025 izpolnjuje svoje poslanstvo.

V letošnjem letu je v osmih mesecih skupno prepeljal 7569 potnikov, pri čemer je največ oseb možnost brezplačnega prevoza koristilo v juniju, in sicer kar 1141 potnikov.

Obstoječim postajnim točkam se priključujejo tri nove, saj na Občini Domžale vse od začetka delovanja minibusov beležimo pobude za odprtje novih postajnih točk, ki bi možnost trajnostne mobilnosti približal čim večjemu krogu občanov in občanov. V septembru se je tako obstoječih 23 postajnih točk povečalo še za tri dodatne lokacije – Mačkovci, Zaboršt in Spodnje Jarše.

FOTO: KARIN BOŽIČ ZUPANČIČ

Obvestilo o izvedbi lokalnih
volitev 2026 in objavi obrazcev
za vložitev kandidatur

Obveščamo javnost, politične stranke ter vse zainteresirane volivke in volivce, da so v teku volilna opravila za izvedbo lokalnih volitev, ki bodo 15. novembra 2026.

Z dnem razpisa lokalnih volitev so na uradni spletni strani Občine Domžale (www.domzale.si), v zavijku »Lokalne volitve« objavljeni vsi predpisani obrazci in navodila za izvedbo kandidacijskega postopka.

OBČINSKA VOLILNA KOMISIJA OBČINE DOMŽALE

Domača žup'ca zaokrožila poletje v Češminovem parku

V soboto, 29. avgusta, je Češminov park zaživel v znamenju tradicionalne kulinarike, narodnozabavne glasbe in prijetnega druženja.

Dogodek Domača žup'ca, ki smo ga v sodelovanju z Društvom Živi letos prvič organizirali na Občini Domžale, je z 12 urami glasbe in dobre volje na prav poseben način zaokrožil letošnje poletje.

Osrednje mesto je zavzela narodnozabavna glasba, ob kateri se je skozi ves dan vrtelo mlado in mlado po srcu. Za odlično glasbeno vzdušje so poskrbeli Firci, Polkaholiki, skupina Gadi, Mladi Gamsi, Ansambel Gregorja Kobala, Oto Pestner ter mladi glasbeniki Glasbene šole Beat. Dogajanje sta z besedo spretno povezala priljubljeni Boris Kopitar in vedno nasmejana Kaja Kovačič.

Poseben del dogodka je predstavljala kulinarika. Gostinci Penzion, gostilne in pizzerije Keber, Gostilne Mngan in Gostilne Soklič so pripravili pravo nedeljsko kosilo z govejo juho, praženim krompirjem in mesom, in obiskovalcem pričarali okuse domače kuhinje. Ob dobri hrani, pijači in zvokih harmonike je bilo dovolj razlogov, da se nikomur ni mudilo domov. Za piko na i je ta dan poskrbelo posebno prizorišče z vrtečim odrom.

Domača žup'ca je tako združila tisto, kar poletje naredi najlep-



še – odlično hrano, razigrano glasbo, ples, druženje in srčne ljudi. Češminov park je z dogodkom dobil še en čudovit zaključek poletja, za katerega verjamemo, da bo še dolgo ostal v

lepem spominu. Županja mag. Renata Kosec pa je ob pozdravnih besedah obljubila, da si bomo na Občini Domžale prizadevali, da dogodek postane tradicionalen. **FOTO: EVA ŽURBI**

Brezplačni delavnici o uporabi umetne intelligence

Občina Domžale vabi mikropodjetja, obrtnike in samostojne podjetnike na brezplačni delavnici o praktični uporabi umetne intelligence. Delavnici bosta potekali v sredo, 30. septembra, in sredo, 7. oktobra, ob 14. uri v sejni sobi na Občini Domžale.

Udeleženci bodo spoznali, kako lahko z uporabo umetne intelligence prihranijo čas, izboljšajo delovne procese, avtomatizirajo vsakodnevna opravila in ustvarijo poslovne priložnosti. Delavnici bosta praktično naravnani, zato bodo udeleženci lahko pridobljeno znanje takoj uporabili pri svojem delu.

Na delavnicah bo predstavljena uporaba orodij, kot so ChatGPT, MS Copilot, Claude, Perplexity, napredne tehnike pisanja pozivov, izdelava preprostega AI agenta, analize podatkov in dokumentov. Govora bo tudi o pripravi slik, uporabi umetne intelligence v marketingu, vodenju projektov ter varni ter odgovorni uporabi UI.

Za udeležbo predznanje o UI ni potrebno, s seboj prinesete le svoj prenosni računalnik in dobro voljo. Število mest je omejeno, prijave so obvezne. Sprejemamo jih elektronsko na finance.gospodarstvo@domzale.si in telefonsko na 01 721 07 41.



Združenje borcev za vrednote NOB občine Domžale, Krajevna organizacija Vir

vabi na

KOMEMORACIJO

ob dnevu spomina na mrtve

v petek, 23. oktobra 2026, ob 11. uri

pri spomeniku NOB ob Bukovčevi ulici, Viru.

Vabljeni

Združenje borcev za vrednote NOB Domžale, Krajevna organizacija Dob - Krtina

vabi na

KOMEMORACIJO

ob dnevu spomina na mrtve

v petek, 30. oktobra 2026, ob 15.30

pri spomeniku talcev v Brezju pri Krtini.

Vabljeni!

Združenje borcev za vrednote NOB Domžale, Krajevna organizacija Dob - Krtina

vabi na

KOMEMORACIJO

ob dnevu spomina na mrtve

v petek, 30. oktobra 2026, ob 16.15

pri spomenikih prve in druge svetovne vojne v Dobu.

Vabljeni!

Združenja borcev za vrednote NOB Domžale, Krajevna organizacija Ihan

vabi na

KOMEMORACIJO

ob dnevu spomina na mrtve

v petek, 23. oktobra 2026, ob 11. uri

pri spomeniku žrtev okupatorjevega nasilja ob pokopališču v Ihanu.

Vabljeni!

Združenje borcev za vrednote NOB občine Domžale, Krajevna organizacija Dragomelj - Pšata

vabi na

KOMEMORACIJO

v spomin na narodno herojinjo Rezko Dragar

v petek, 23. oktobra 2026, ob 10. uri pred OŠ Dragomelj.

Vabljeni

Združenje borcev za vrednote NOB občine Domžale, Krajevne organizacije Vencelj Perko, Slavko Šlander in Simon Jenko

vabijo na

KOMEMORACIJO

v soboto, 31. oktobra 2026, ob 17.30

pri spomeniku borcem NOV in žrtvam fašističnega nasilja v Domžalah.

Vabljeni!

KS Slavko Šlander, Simon Jenko in Vencelj Perko v sodelovanju z Združenjem borcev za vrednote NOB občine Domžale

vabijo na

ŽALNO KOMEMORACIJO

v soboto, 31. oktobra 2026, ob 18. uri

pri grobišču borcev NOB na pokopališču v Domžalah.

Vabljeni!

Krajevna organizacija Jarše - Rodica Združenja borcev za vrednote NOB občine Domžale

vabi na

SPOMINSKO SLOVESNOST

OB 85. OBLETNICI

posvečeni 83 žrtvam okupatorjevega nasilja v petek, 23. oktobra 2026, ob 11. uri

pri spomeniku pred Induplati v Zgornjih Jaršah.

Vabljeni!

Prvi šolski koraki za 425 prvošolk in prvošolcev

V torek, 1. septembra 2026, je šolski prag v naši občini prvič prestopilo 425 prvošolk in prvošolcev. Ob začetku njihove šolske poti sta jih obiskala županja Občine Domžale mag. Renata Kosec in podžupan Borut Ernestl ter jim zaželela uspešen in prijeten začetek šolskih dni.

Županja mag. Renata Kosec je skupaj s hroščkom Simonom obiskala učenke in učence Osnovne šole Roje, ki pouk začasno obiskujejo v prostorih župnišča Ihan, saj na njihovi matični šoli potekata prizidava in rekonstrukcija prostorov. Obiskala je tudi Podružnično šolo Ihan in Osnovno šolo Domžale. Prvošolkam in prvošolcem je zaželela veliko veselja ob novih dogodivščinah, poguma pri premagovanju prvih šolskih izzivov in čim več prijetnih trenutkov v družbi novih prijateljev.

Podžupan Borut Ernestl je prvi šolski dan preživel z najmlajšimi učenkami in učenci Osnovne šole

Dob in Osnovne šole Vencija Perka ter jim prav tako zaželel uspešen in brezskrben začetek šolskega leta.

Tudi letos smo vse otroke, ki so prvič prestopili šolski prag, obdarili z rutko in praktično vrečko za copate, v kateri jih je pričakala slikanica z naslovom Pogi pa Pika, ki pripoveduje o naših najboljših kolesarjih Tadeju Pogačarju in Urški Žigart.

Slikanica nosi čudovito sporočilo, ki je hkrati tudi moto Tadeja Pogačarja: »Za vse, kar želiš doseči, moraš trdo delati. Znati moraš premagati težke trenutke, a tudi uživati v dobrih.« Sporočilo je lahko tudi lep navdih za prve korake na šolski poti.



Županja je obiskala prvošolce na OŠ Roje, PŠ Ihan in OŠ Domžale (foto: Jure Gubanc)



Podžupan je pozdravil prvošolce na OŠ Vencija Perka in OŠ Dob (foto: Eva Žurbi)

IZ URADA ŽUPANJE



Drage občanke, dragi občani,

Evropski teden mobilnosti je v Domžalah ponudil številne priložnosti za spoznavanje in preizkušanje trajnostnih oblik mobilnosti. V znamenju trajnostnih idej, dobre hrane, glasbe in druženja je potekal Zeleni dan. Na Kolodvorski in Ljubljanski cesti je več dni zapored potekal program s predstavitvijo lokalnih organizacij, gostujočo Karavano okusov in glasbenimi gosti.

Občina Domžale v zadnjih letih postopoma širi ponudbo trajnostnih oblik mobilnosti – od koles in javnega prevoza do brezplačnega minibusu, brezplačnih prevozov za starejše in novega sistema souporabe vozila Avant2go.

Pred dvema letoma je v občini Domžale zaživel sistem DBajk, ki uporabnikom omogoča izposajo koles na že 15 lokacijah po občini. V letošnjem letu so sistem obogatile postaje na Podrečju, Viru in v Depali vasi. Kolesarjenje je tako vse bolj priročna možnost za vsakodnevne poti po mestu in med okoliškimi naselji, hkrati pa sistem spodbuja aktivno in okolju prijazno mobilnost.

Za potovanja po mestu je na voljo tudi električni minibus Domžalček. Obstoječim postajnim točkam so se v septembru priključile lokacije v Zaborštu, Mačkovcih in v Spodnjih Jaršah. Brezplačni prevoz uporabnikom omogoča lažji dostop do pomembnih storitev, ustanov in drugih lokacij v občini ter predstavlja pomembno dopolnitev javnemu potniškemu prometu.

Pomembna novost je tudi širjenje javnega potniškega prometa. Z vključevanjem novih povezav in podaljševanjem obstoječih linij se izboljšujejo možnosti za potovanja brez osebne avtomobila. Linija LPP 21D je tako podaljšana do Dola pri Ljubljani, kar prinaša dodatno povezavo med Domžalami, okoliškimi kraji in Ljubljano.

Občina v letošnjem letu dopolnjuje ponudbo trajnostne mobilnosti še s pomembno novostjo – vzpostavitvijo sistema Avant2Go, ki temelji na souporabi električnih vozil. Takšna oblika mobilnosti bo uporabniku omogočila izposajo avtomobila takrat, ko ga zares potrebuje, brez potrebe po lastništvu vozila. Namen sistema ni povečanje števila vozil v mestu, temveč njihova učinkovitejša souporaba, kar lahko dolgoročno prispeva k manjšemu številu vozil v mestu in bolj trajnostni mobilnosti.

Cilj je preprosto: več izbiro trajnostnih oblik mobilnosti ter mesto, v katerem je mobilnost varna, dostopna in prijazna ljudem.

mag. Renata Kosec,
županja Občine Domžale

Občina Domžale in Knjižnica Domžale uspešno sklenili fotografski natečaj Poti, ki nas povezujejo

V okviru Evropskega tedna mobilnosti 2026 sta Občina Domžale in Knjižnica Domžale uspešno sklenili že tretji tradicionalni fotografski natečaj. Letošnja rdeča nit Poti, ki nas povezujejo: Medgeneracijski utrip trajnostnih poti v naših krajih je med 1. majem in 31. avgustom 2026 privabila ljubiteljske in profesionalne fotografe, ki so skozi objektivne ujeli trajnostni utrip, solidarnost in medgeneracijsko gibanje.

Strokovna tričlanska komisija, ki so jo sestavljali predstavnika Občine Domžale in Knjižnice Domžale ter poklicni fotograf, je imela zahtevno delo, saj je ocenjevala dela 10 odraslih in štirih mladih avtorjev. Nagradjenci so bili uradno razglašeni na dogodku, ki je hkrati odprl čudovito razstavo. Ta bo na panojih na mestni ploščadi pred Športno dvorano na ogled vse do konca septembra.

Zmagovalne fotografije z močnim sporočilom: V kategoriji mladih (do 18 let) je strokovno žirijo najbolj prepričal Eric Apšner s fotografijo Prepovedano (nastalo v Velenju). Komisija je v obrazložitvi izpostavila močno sporočilnost dela, ki s kolesarko pred znakom za prepoved kolesarjenja in grafitom sprašuje »Kam grem?« ter odpira globok razmislek o prostoru, ki ga v mestih namenjamo trajnostni mobilnosti. Eric je poleg priznanja prejel tudi glavno denarno nagrado v višini 150 evrov. Uspeh je dopolnil še s tretjim mestom za fotografijo Prečkanje, medtem ko je drugo mesto osvojila Brina Jazbec z delom V dvoje je bolj zabavno.



V kategoriji odraslih (nad 18 let) je prvo mesto in denarno nagrado 150 evrov odnesla Lili Jazbec za fotografijo Krivulje na travniku (nastalo v Volčjem Potoku). Žirija je pohvalila domišljeno kompozicijo, kontrast med svetlobo in senco ter globino prizora, kjer vijugasta pot povezuje ljudi v gibanju in neposredno pooseblja temo natečaja. Dru-

go mesto je pripadlo Milanu Jazbecu (Dobro razpoloženi), tretje pa Jožetu Kraglju (Varno čez cesto). Organizatorji se iskreno zahvaljujejo vsem sodelujočim, ki so s svojim ustvarjalnim očesom prispevali k širjenju zavesti o pomenu trajnostne mobilnosti in medsebojnega povezovanja. Prijazno vabljeni, da si njihov navdihujoč pogled na svet ogledate na mestni ploščadi pred Športno dvorano.

FOTO: JAN POTOČNIK

EVROPSKI TEDEN MOBILNOSTI



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA OKOLJE IN PROSTOR



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA INFRASTRUKTURO IN ENERGETIKO



PODNEBNI SKLAD

V Športnem parku Domžale zaplamtela olimpijska bakla

V petek, 11. septembra, in petek, 18. septembra 2026, smo v Športnem parku Domžale v dveh delih slavnostno odprli Mini olimpijado. Razigrani otroci prve triade so z velikim navdušenjem pričakali prihod maskote – priljubljenega lisjaka Foksija, ki je poskrbel za pravo navijaško vzdušje. Foksi je z otroki z veseljem odplesal in se skupaj z njimi ogrel za športne izzive, ki so sledili.

Mladi športniki so ponosno pospremili prihod olimpijske bakle in zastave ter prisluhnili olimpijski himni. Zbrane otroke in njihove učitelje so z motivacijskimi besedami pozdravili slavnostni govorci: podžupan Občine Domžale Borut Ernestl, direktorica Zavoda za šport in rekreacijo Domžale Sara Flis ter predsednica Športne zveze Domžale Elvira Rošić Ključanin.

Glavni namen Mini olimpijade je s podbujanje otrok k rednemu gibanju, spoznavanju različnih športnih disciplin ter širjenju vrednot fair playa,



kot so spoštovanje, prijateljstvo in strpnost. Šport tako postaja priložnost za druženje, veselje, učenje in ustvarjanje nepozabnih spominov.

Hvala vsem sodelujočim šolam, učiteljem, trenerjem iz lokalnih športnih klubov in seveda našim čudovitim otrokom, ki so s svojo energijo in nasmehi ustvarili nepozaben športni dan.

FOTO: ARHIV OBČINE DOMŽALE

SLAMNIK
GLASILO OBČINE DOMŽALE



17. oktober,
ob 10. uri
zbirno mesto:
Gostilna Repanšek,
Homec

Voden ogled po
pravljичno-doživljajski
poti z vodniki.

3. oktober,
ob 10. uri
zbirno mesto:
Češminov park,
Domžale

Vilinski Homec

mag. Renata Kosec,
županja Občine Domžale

Priporočene prijave na tic@domzale.si



OBČINA DOMŽALE

DOMŽALE



sobota, 17. oktober, od 9. do 13. ure
ploščad pred Športno dvorano Domžale

Načrtovani projekti in investicije

V okviru investicij je tik pred slavnostnim uradnim odprtjem, ki bo 7. oktobra, tudi cesta skozi Dolenje, izvedene na pobudo KS Rova.

Ureditev križišča AS za večjo prometno varnost: Ureditev križišča AS v Domžalah je državna investicija, pri kateri je Občina Domžale skupaj z Direkcijo Republike Slovenije za infrastrukturo izbrala najbolj optimalno in najustreznejšo rešitev za povečanje prometne varnosti, ob čim manjšemu posegu v prostor. Na problematiko križišča in potrebo po ureditvi je Občina Domžale prejela tudi pobudo civilne iniciative. Gre za eno najbolj obremenjenih križišč v občini, saj ga dnevno prečka več kot 17.000 vozil. Na podlagi strokovnih študij in presoj je bila kot srednjeročna rešitev izbrana ureditev križišča s semaforizacijo. Možnost ureditve prometa s križiščem, bi namreč zahtevala poseg na večjem območju in tudi rušenje stanovanjskih hiš. Zato smo se odločili za rešitev, ki omogoča izboljšanje prometne varnosti brez tako obsežnih posegov v prostor in bivalno okolje. Poseben poudarek je namenjen varnemu prečkanju ceste za pešce in kranjam, ki živijo vzdolž regionalne ceste, saj jim bo ureditev omogočila varnejšo in bolj urejeno prometno povezavo. Postopek izbire projektanta za pripravo projektne dokumentacije je v zaključni fazi. Predvideno uredi-



tev je potrdila komisija Direkcije Republike Slovenije za infrastrukturo, z direkcijsko pa potekajo tudi dogovori o sofinanciranju projekta.

Večnamenski center na Savski cesti: Na Savski cesti 3 v Domžalah pripravljamo Večnamenski center, ki bo namenjen medgeneracijskemu druženju, dnevnemu varstvu in gasilski dejavnosti. Projekt je trenutno v fazi pridobivanja gradbenega dovoljenja. Center bo zagotavljal sodobne in prilagodljive prostore za različne aktivnosti, druženje in izobraževanje, hkrati pa bo gasilcem omogočil ustrezne pogoje za njihovo pomembno intervencijsko in preventivno delo. Vrednost inve-

sticije znaša 4.461.048,42 evra z davkom na dodano vrednost.

Odprtje ceste skozi Dolenje: Veselimo se, da bomo zaključek pomembne investicije obeležili skupaj s krajanji, zato vabljeni na slavnostno odprtje rekonstruirane ceste skozi Dolenje, ki bo v sredo, 7. oktobra 2026, ob 17. uri, v Dolenjah. V okviru investicije je bilo obnovljenih 600 metrov vozišča, urejen enostranski pločnik, meteorna kanalizacija ter prilagojena javna razsvetljava in zaščita brežin. Investicija, ki je bila izvedena na pobudo KS Rova, je pomembna pridobitev za varnejši promet in boljšo urejenost kraja.

FOTO: KARIN BOŽIČ ŽUPANČIČ

DBajk postajališče na Podrečju uradno odprto

Podrečje je bogatejše za novo postajališče za izposajo koles DBajk.

Pobuda zanj je prišla s strani krajanov, ki so si želeli, da bi bila možnost izposoje koles dostopna tudi v njihovem kraju. Nova pridobitev tako prinaša še eno možnost za enostavno, priročno in trajnostno opravljanje vsakodnevnih poti.

Uradno odprtje postajališča je potekalo v sredo, 2. septembra 2026, v prijetnem vzdušju pa se ga je udeležilo lepo število krajanov Podre-

čja. Dogodka so se udeležili tudi županja Občine Domžale mag. Renata Kosec, pobudnica Milena Bregant in direktor podjetja MM IBIS Miha Hrženjak. Dogodek je povezovala Anemarie Culetto.

Novo postajališče DBajk je umeščeno ob transformatorski postaji na Podrečju in kranjam omogoča, da del svojih vsakodnevnih poti opravijo na trajnosten in preprost

način. Njegova umestitev v kraj je tudi lep primer, kako lahko pobude krajanov postanejo del urejanja in razvoja lokalnega okolja.

S širitvijo sistema DBajk se nadaljuje prizadevanje za bolj dostopno, povezano in trajnostno mobilnost v naši občini. Trinajstim obstoječim postajališčem za izposajo koles sta se pridružili še dve novi – na Viru in v Depali vasi.

FOTO: EVA ŽURBI



Županja na Razvojnih dnevih občin o prihodnosti evropskega financiranja in regionalnega razvoja

Županja mag. Renata Kosec se je 10. in 11. septembra 2026 v Laškem udeležila 4. Razvojnih dnevov občin, ki jih tradicionalno organizira Skupnost občin Slovenije (SOS).

Osrednji dogodek je letos ponovno združil vodstva slovenskih lokalnih skupnosti, strokovnjake in predstavnike države z namenom izmenjave dobrih praks ter iskanja odgovorov na ključne razvojne izzive, s poudarkom na podnebni odpornosti, medgeneracijskem povezovanju in učinkoviti komunikaciji.

V ospredju oblikovanje nove finančne perspektive 2028–2034: Županja je aktivno sodelovala v osrednjem popoldanskem delu programa, ki je bil posvečen ključnemu vprašanju za prihodnji razvoj lokalnih skupnosti – programiranju nove finančne perspektive EU za obdobje 2028–2034.

V okviru vsebinskega sklopa o sodelovanju države in občin ter analize učinkov Dogovorov za razvoj regij je županja sodelovala na okrogli mizi z visokimi gosti. Razpravo je moderiral Gregor Košir (župan Občine Kočevje), v njej pa so poleg županje svoje poglede soočili še: Ivan Meglič, državni sekretar na ministrstvu, mag. Barbara Jermol Marcin-

čak, namestnica vodje Predstavništva Evropske komisije v Sloveniji, dr. Damjan Kavaš, direktor, IER - Inštitut za ekonomska raziskovanja, ter drugi ugledni strokovnjaki s področja geografije, ekonomije in regionalnega razvoja (ZRC SAZU, ZMOS in RRA Koroška).

Zagotavljanje lokalnih interesov na evropski ravni: Županja je med razpravo izpostavila pomen pravočasnega in tvornega sodelovanja med državo in občinami pri oblikovanju prihodnje kohezijske politike. Poudarila je, da morajo biti usmeritve po letu 2028 zastavljene življenjsko in prilagojene realnim potrebam na terenu, saj bodo le tako občine lahko uspešno črpale evropska sredstva za ključne infrastrukturne in družbene projekte.

Udeležba na dogodku je bila odlična priložnost za mreženje in prenos preizkušenih rešitev iz drugih okolij, ki jih bo občina lahko snovala in vključevala v svoj prihodnji lokalni razvoj.

FOTO: SKUPNOST OBČIN SLOVENIJE



Županja je izpostavila pomen sodelovanja med državo in občinami pri oblikovanju prihodnje kohezijske politike.

sobota

3.10.

med 10. in 17. uro

Tržni prostor

Domžale

PONOVNO

KUHA ZA VAS!

KUHNA

NA PLAC

OBČINA DOMŽALE

prostor javnega življenja

OBČINA DOMŽALE

Zlati domžalski

maturanti in maturantke,

iskrene čestitke za vaš izjemen uspeh, ki ste ga dosegli na spomladanski ali jesenski maturi.

Vse, ki ste šolsko leto 2025/2026 zaključili s spričevalom o splošni ali poklicni maturi s pohvalo "summa cum laude", vas županja Občine Domžale mag. Renata Kosec prijazno vabi na srečanje, v sredo, 14. oktobra 2026, ob 17. uri na Občini Domžale.

Prosimo, da nam do 7. oktobra 2026 sporočite svojo udeležbo na e-naslov: rsvp@domzale.si ali na telefonsko številko 01 721 07 13.

VELIKI INTERVJU

SKUPAJ LAHKO USTVARIMO
PODPORNO OKOLJE

KRISTINA ZUPANČIČ, PROFESORICA DEFEKTOLOGIJE IN SENZORNA PEDAGOGINJA

Kristina Zupančič, profesorica defektologije in senzorna pedagoginja, ima več kot 25 let izkušenj pri delu z otroki in mladostniki z učnimi, razvojnimi, senzornimi ter socialno-čustvenimi izzivi.

Cveta Zalokar
Foto: osebni arhiv

Strokovno delo opravlja na Osnovni šoli Rodica, kjer izvaja dodatno pomoč, specialno-pedagoško diagnostiko ter individualne in skupinske obravnave otrok. Je tudi predsednica Komisije za usmerjanje otrok pri Zavodu RS za šolstvo ter sodeluje v številnih nacionalnih in mednarodnih projektih. Ustanovila je Hišo uspeha, kjer otrokom in mladostnikom pomaga pri različnih učnih težavah (disleksija, diskalkulija, disgrafija), s težavami na področju pozornosti in koncentracije, senzomotoričnih in socialno-čustvenih izzivih.

Kakšna je bila vaša mladost na Viru?

Lepa in bogata z izkušnjami. Kot tabornica sem stkala številna prijateljstva in doživela veliko lepih trenutkov. Te izkušnje so mi dale notranjo trdnost in pogum, ki sem ga kasneje potrebovala v gimnaziji, kjer sem se soočala z izzivi, ki jih prinaša disleksija. Že takrat sem začela razvijati vztrajnost in vero, da lahko kljub težavam najdem pot.

Kako pa se spominjate časa šolanja?

Šola je v meni pustila raznolike občutke. Zelo rada sem se učila, saj me je raziskovanje novega iskreno veselilo. A je bila šola zame tudi naporna, saj sistem takrat ni bil prilagojen otrokom z disleksijo, zato sem pogosto doživljala stres in notranje napore. Hvaležna sem staršema, ki sta mi ves čas stala ob strani, me spodbujala in mi pomagala. Njuna podpora mi je dala občutek varnosti in mi pomagala, da nisem izgubila zaupanja vase. Danes se še toliko bolj zavedam, kako pomembna je ta opora v otrokovem razvoju.

Kaj je vplivalo na vašo odločitev glede študija in poklica?

Odločitev je rasla postopoma, iz osebne izkušnje in občutka, da želim pomagati. Drugačnost me je vedno pritegnila – ne kot nekaj, kar je treba popraviti, ampak kot nekaj, kar je treba razumeti. Že kot otrok sem imela močan čut za pravičnost. Bila sem občutljiva za stiske drugih in čutila potrebo, da jim stojim ob strani. Danes vem, da se je prav iz teh občutkov rodilo moje poslanstvo – pomagati otrokom, da se počutijo razumljene in sprejete ter predvsem sposobne.

Zapostili ste se na šoli, ki ste jo sami obiskovali. Kako se je vrnila na 'svojo' šolo v novi vlogi?

Občutki so bili zelo posebni. Prostor, kjer sem nekoč sedela kot učenka, sem naenkrat doživljala z drugačne perspektive. Posebej mi je ostalo v spominu, ko me je ena od učiteljic, do katere sem nekoč čutila veliko strahospoštovanje, sprejela zelo topla in odprto. Ta sprejem mi je dal



Pomembno je, da otroka ne ocenjujemo samo skozi dosežke, ocene ali uspehe. Veliko bolj kot to potrebuje občutek, da je sprejet, slišan in vreden že zato, ker je takšen, kot je. Ko otrok ve, da ga imamo radi tudi takrat, ko naredi napako, dobi varno osnovo za razvoj zdrave samopodobe.

občutek, da sem na pravi poti, in me še danes opominja, kako pomembno je, da v odnosih z otroki in mladimi najprej ponudimo sprejetost.

Kakšno je delo specialne in rehabilitacijske pedagoginje na šoli?

Delo je raznoliko, a vedno usmerjeno v otroka. Ne gre le za odpravljanje učnih težav, temveč za celosten pristop – razumevanje otroka, njegovih izzivov, močnih področij in načina razmišljanja. Veliko sodelujem z učitelji in starši, saj verjamem, da lahko le skupaj ustvarimo podporno okolje, v katerem otrok napreduje. Pomembno mi je, da otrok ne izgubi občutka lastne vrednosti, temveč postopoma začne verjeti vase. Ko otrok začuti, da zmo-

re – tudi če gre za majhen korak – se začnejo odpirati tudi večje možnosti.

S kakšnimi težavami se srečujejo otroci z učnimi in razvojnimi težavami?

Izzivi so različni – od težav s pozornostjo, koncentracijo, branjem, pisanjem in organizacijo učenja do težav na področju gibanja, senzornega doživljanja in čustvovanja, z motnjami avtističnega spektra. A pod vidno težavo se pogosto skriva še nekaj drugega. Otroku lahko začne verjeti, da ni dovolj dober, da ne zmore tako kot drugi ali da ga nihče zares ne razume. Zato pri otroku ne želim videti samo težave. Zanima me njegova celotna zgodba – kaj mu gre dobro, kaj ga zanima, kako razmišlja,

kaj ga motivira in kaj mu preprečuje, da bi pokazal vse, kar zna. V zadnjem času opažam tudi več notranjega nemira, težav s samoregulacijo in pozornostjo, kar je povezano tudi s spremembami načina življenja in izkušnjami, ki so zaznamovale otroke v zadnjih letih.

So kakšne težave še posebej opazne in v porastu po pandemiji?

Opažam porast težav na dveh področjih. Prvo je gibalni razvoj, ki je temelj otrokovega celostnega razvoja, saj prek njega spoznava svoje telo, razvija koordinacijo, prostorsko orientacijo, vztrajnost, samozaupanje in sposobnost reševanja problemov. Starši se premalo zavedajo, kako pomembne so raznolike gibalne izkušnje in tudi možnost, da otrok pri tem naredi kakšno napako. Lastne izkušnje, tudi padci in manjše poškodbe, so pomemben del učenja. Danes zelo redko vidimo otroke, ki bi se brezskrbno gibal v naravi, plezali, tekali ali preizkušali svoje meje. Posledično opažamo slabše razvite gibalne spretnosti, manjšo samozavest pri soočanju z novimi izzivi ter slabše zavedanje lastnih zmognosti. Drugo področje pa je čustvena odpornost. Opažam več čustvenih stisk, tesnobe, negotovosti in težave pri soočanju z vsakodnevnimi obremenitvami. Mnogi so manj odporni na stres ter hitreje doživljajo neuspeh kot nekaj ogrožajočega. Pogosto jim primanjkuje strategij za učinkovito uravnavanje čustev in reševanje težav. Zato je pomembno, da otrokom omogočamo varno okolje, v katerem lahko postopoma razvijajo samostojnost, se učijo iz napak in pridobivajo izkušnje uspešnega premagovanja izzivov. Obe področji sta tesno povezani.

Kdaj je pravi čas za pomoč?

To je takrat, ko se pojavi občutek, da nekaj ni v ravnovesju. Ni treba čakati, da se težave izrazito poglobijo. Pogosto pravim, da intuicija staršev, vzgojiteljev ali učiteljev redko zgreši. Če jo znamo pravočasno slišati, lahko otroku pomagamo že v začetni fazi, ko je pot do spremembe lažja. Zgodnja podpora je pomembna, da otrok ohrani pozitivno samopodobo in vero vase.

Na kaj naj bodo starši posebej pozorni?

Predvsem naj opazujejo, kako otrok doživlja učenje: ali se določenim nalogam izogiba, ali vložen trud ni v sorazmerju z rezultatom, ali pa je ob šolskem delu pogosto utrujen, napet ali razočaran. Pomembni so tudi tihi znaki – izguba radovednosti, dvom vase, umikanje ali odpor do šole. Otroci nam na različne načine sporočajo, da potrebujejo podporo. Na nas je, da jih znamo pravočasno slišati in razumeti.

Kako se skušate približati takšnim otrokom?

Moje delo se vedno začne z odnosom. Brez občutka varnosti in sprejetosti ni pravega napredka. Otroku mora začutiti, da ga ne ocenjujem, ampak ga

TEMA MESECA

OD ODPADNE VODE DO NOVEGA VIRA – VEČ KOT PET DESETLETIJ RAZVOJA CČN DOMŽALE - KAMNIK

Zadnji večji korak na tej poti je nova, skoraj 6,4 milijona evrov vredna naprava za sušenje blata, ki so jo 19. septembra 2026 tudi uradno odprli.

Mateja A. Kegel
Foto: Arhiv CČN

Ko danes govorimo o varovanju voda, trajnostnem razvoju, energetski učinkovitosti in krožnem gospodarstvu, se pojme srečujemo skoraj na vsakem koraku. Pred petdesetimi leti je bila zgodba precej drugačna. Domžalsko-kamniško območje se je zaradi hitrega razvoja mest in industrije soočalo z vse večjim onesnaževanjem voda in prav skrb za Kamniško Bistrico je bila eden ključnih razlogov, da se je začela pisati zgodba Centralne čistilne naprave Domžale - Kamnik. Danes je ta četrti največji sistem za čiščenje odpadne vode v Sloveniji, skupna infrastruktura šestih občin tehnološko vse bolj kompleksen.

Čistilnih naprav praviloma ne opazimo. Odpremo pipo, uporabimo vodo, splaknemo stranišče in s tem se za zgodba konča. V resnici se tam šele začne. Odpadna voda iz gospodinjstev, podjetij in industrije po kanalizacijskem omrežju konča na napravi, ki mora delovati neprekinjeno, vse dni v letu. Spreminjajo se količine, sestava vode in okoljski standardi, zato je zgodba CČN Domžale - Kamnik predvsem zgodba nenehnega razvoja. Za Domžale je njen pomen neposreden. CČN stoji na Študljanski cesti, Občina Domžale pa je ena od šestih občin lastnic skupnega sistema, pomembnega za prebivalce, gospodarstvo in kakovost Kamniške Bistrice.

Ko je industrijski razvoj prinesel tudi okoljski račun

Začetki Centralne čistilne naprave Domžale - Kamnik segajo v sedemdeseta leta prejšnjega stoletja. Domžale, Kamnik, Mengeš in kraji v njihovi okolici so se hitro razvijali, vzporedno z rastojo prebivalstva pa se je krepila tudi industrija. To je za območje pomenilo gospodarski razvoj in nova delovna mesta, hkrati pa vse večje obremenjevanje okolja, še posebej vodotokov. Julija 1975 je Center za zaščito voda izdelal Študijo odpadnih voda industrije mest Domžale, Kamnik, Mengeš. Ugotovitve so pokazale, da je bilo območje zaradi razvite in raznolike industrije med potencialno bolj onesnaženimi območji v Sloveniji.

Prvi koraki so se pravzaprav začeli že nekoliko prej. Kanalizacijsko omrežje se je gradilo med letoma 1972 in 1975, leta 1975 pa se je začela še gradnja skupne čistilne naprave. Sredstva zanj so prispevali država, večji onesnaževalci ter takratni občini Domžale in Kamnik. Gradnja je trajala do leta 1980, leto pozneje, leta 1981, pa je Centralna čistilna naprava začela obratovati. Toda naprava ob zagonu še ni bila takšna, kot jo poznamo danes. Tehnologije za obdelavo blata, proizvodnjo energije in učinkovitejše odstranjevanje posameznih onesnaževal so prihajale postopoma.



Od dehidracije blata do bioplina

Že leta 1986 je bil zgrajen sistem dehidracije blata, leto pozneje pa so sledili bioplinski motorji. Pri anaerobni stabilizaciji oziroma gnitju blata nastaja bioplín, ki ga je mogoče uporabiti za proizvodnjo električne in toplotne energije. Leta 1989 je sledila deponija, leta 1991 druga faza gnilišč, nato nova trafopostaja in pogonska stavba. Leta 1997 je CČN dobila nov plinohram. Ob koncu devetdesetih let so zamenjali ozračevalni sistem, optimizirali posnemanje blata na mehaniki stopnji in povečali zmogljivost toplotnega sistema. V letih 2003 in 2004 je bil saniran primarni usadalnik, leta 2004 pa je bil zamenjan tudi bioplinski motor. Vsaka od teh investicij je odgovarjala na isto ključno vprašanje: kako ob večjih obremenitvah, novih okoljskih zahtevah in vedno bolj kompleksni sestavi odpadnih voda ohraniti učinkovito čiščenje.

Danes skupna naprava šestih občin

Današnja CČN Domžale - Kamnik povezuje šest občin: Domžale, Kamnik, Mengeš, Komenda, Trzin in Cerklje na Gorenjskem. Gre za skupno infrastrukturo občin, ki jih povezuje isti vodni sistem. Voda občinskih meja ne pozna: odpadna voda se po skupnem sistemu steka na CČN, po čiščenju pa se prečiščena voda izliva

v Kamniško Bistrico. CČN sprejema komunalno, industrijsko in padavinsko odpadno vodo, pa tudi grednične gošče, mulje malih komunalnih čistilnih naprav ter določene tekoče in biološko razgradljive odpadke. Nazivna zmogljivost naprave znaša 149.000 populacijskih ekvivalentov, zaradi česar spada med največje sisteme te vrste v Sloveniji.

Po podatkih za leto 2025 je bila skupna obremenitev CČN 107.183 populacijskih ekvivalentov, od tega so prebivalci predstavljali 82.431 PE. V enem letu je bilo prečiščenih približno 8,26 milijona kubičnih metrov vode. To je v povprečju več kot 22 milijonov litrov odpadne vode na dan. Skoraj 48 odstotkov dotoka v letu 2025 je predstavljala tako imenovana tuja voda – padavinska voda in infiltracija. Ob močnem deževju so zato lahko razlike v obremenitvi sistema zelo velike, čistilna naprava pa mora kljub temu zagotavljati stabilen proces in ustrezno kakovost vode na iztoku.

Petnajst milijonov evrov vredna prelomnica

Eden največjih razvojnih korakov v zgodovini naprave je sledil med letoma 2014 in 2016. Okoljski standardi so se skozi desetletja zaostriili in zgolj odstranjevanje organskih snovi iz odpadne vode ni več zadoščalo. Potrebno je bilo bistveno učinkovitejše odstranjevanje dušikovih in fosfor-

jevih spojin. Občine lastnice so zato skupaj pristopile k nadgradnji CČN v okviru širšega kohezijskega projekta Odvajanje in čiščenje na območju Domžale-Kamnik. Pogodba z izvajalci je bila podpisana junija 2014, vrednost nadgradnje pa je znašala približno 15,1 milijona evrov. Evropska unija je iz Kohezijskega sklada zagotovila 85 odstotkov upravičenih stroškov sofinanciranja, 15 odstotkov je prispevala Republika Slovenija, preostanek pa občine lastnice.

CČN med gradnjo ni mogla prenehati delovati, zato so nove dele postopoma povezovali z obstoječimi. Zgrajeni so bili nov vstopni objekt, aerobna biološka stopnja s sekvenčnimi biološkimi reaktorji ter sistem deamonifikacije za čiščenje z dušikom močno obremenjenih povratnih voda. Slovesno odprtje nadgrajene CČN je potekalo oktobra 2016, poskusno obratovanje pa se je začelo decembra istega leta. Z nadgradnjo je naprava pridobila terciarno čiščenje, ki iz odpadne vode poleg organskih snovi učinkovito odstranjuje tudi dušik in fosfor.

Rezultati kažejo visoke učinke čiščenja. V letu 2025 je bil učinek odstranjevanja 98,6 odstotka pri biokemijski porabi kisika, 95,3 odstotka pri kemijski porabi kisika, 89 odstotkov pri skupnem fosforju, 81,9 odstotka pri skupnem dušiku in 98,2 odstotka pri neraztopljenih snoveh. V praksi to pomeni, da velika večina

snovi, ki bi sicer končale v Kamniški Bistrici in obremenjevale vodni ekosistem, ostane v procesu čiščenja.

Iz odpadka nastaja tudi energija

Pri čiščenju odpadne vode ima pomembno vlogo biologija. Mikroorganizmi razgrajujejo onesnaženje, zato čistilna naprava ni filter, skozi katerega bi lahko brez posledic spustili karkoli. V letu 2025 sta bili pri skupnem fosforju zaznani dve posamezni presežki mejne vrednosti, razlog pa je bil dotok strupene odpadne vode, ki je negativno vplival na biološki proces. CČN je pristojnim organom prijavila več primerov prekomernih obremenitev zaradi nedovoljenih izpustov. Zato skupaj z občinami in komunalnimi podjetji opozarja, da maščobe, zdravila, higienski pripomočki, agresivna čistila in nevarne kemikalije ne spadajo v kanalizacijo, saj lahko motijo delovanje omrežja in biološkega procesa. Na septembrskem dnevu odprtih vrat so zato ponovno predstavili kampanjo Obvladajmo odplake, obiskovalci pa so se lahko v živo prepričali, kaj vse ne spada v odtok in zakaj se odgovorno ravnanje z odpadno vodo začne že v naših domovih. Tudi najsoodnejša čistilna naprava je namreč učinkovita le toliko, kolikor je mogoče obvladovati to, kar vanjo priteče.

Velik izziv je tudi poraba energije, saj črpalke, puhala, mešala, centrifuge in druga oprema delujejo praktično neprekinjeno. CČN že desetletja izkorišča bioplín iz anaerobne stabilizacije blata za proizvodnjo električne in toplotne energije, proizvodnjo pa dopolnjuje tudi sončna energija. V letu 2024 je CČN dosegla 116-odstotno električno samooskrbo, leto pozneje pa celo 120-odstotno. To pomeni, da je proizvedla več električne energije, kot jo je porabila za svoje delovanje, presežek pa je lahko oddala v omrežje. To je pomembno tudi v luči novih evropskih pravil, ki čistilne naprave postopoma usmerjajo proti večji energetski nevtralnosti.

Nova pridobitev za Domžale in celotno prispevno območje

Leto 2026 je prineslo nov pomemben razvojni korak. Na CČN Domžale - Kamnik so 19. septembra, ob dnevu odprtih vrat, slovesno odprli nov objekt za sušenje blata, ki je začel poskusno obratovati že februarja. Naložbo v višini 6,387 milijona evrov brez DDV so omogočile občine lastnice – Domžale, Kamnik, Mengeš, Trzin, Komenda in Cerklje na Gorenjskem. Na slovesnosti so zbrane nagovorili direktorica CČN dr. Marjetka Levstek, Janez Škrabec iz podjetja RIKO ter župani in podžupani občin investitor. Dogodka so se udeležili prebivalci šestih občin ter predstavniki raziskovalnih in strokovnih institucij, gospodarstva, industrije in komunalnih podjetij.

Gradnja se je začela leta 2024 v sodelovanju s podjetjem RIKO. Na-





ložba je obsegala objekt za sušenje blata, sušilno napravo z nazivno zmogljivostjo 8.000 ton dehidriranega blata na leto, pripadajočo opremo, sistem za čiščenje zraka ter kurilno napravo na lesno biomaso. Pogodbena vrednost gradnje in nadzora je znašala 6,259 milijona evrov brez DDV, dodatna dela pa nekaj več kot 128.000 evrov, tako da je skupna vrednost dosegla 6,387 milijona evrov brez DDV. Naložba je bila financirana iz neporabljene najemnine občin lastnic iz preteklih let. Uporabno dovoljenje je bilo izdano 11. maja 2026, CČN pa je objekt v upravljanje prevzela 15. maja.

Od 5300 ton do bistveno manjše količine

Pri vsakem čiščenju odpadne vode nastaja blato. Po biološkem čiščenju in anaerobni digestiji se najprej mehansko obdela. S centrifugiranjem se del vode odstrani, vendar tako imenovano dehidrirano blato še vedno vsebuje veliko vode. ČČN je samo v letu 2025 proizvedla okoli 5300 ton dehidriranega blata. Po anaerobni digestiji in centrifugiranju ima dehidrirano blato približno 26 odstotkov suhe snovi. Po obdelavi v novi sušilnici se delež suhe snovi poveča na približno 90 odstotkov. V povprečju naprava dnevno posuši od 15 do 20-ton dehidriranega blata, iz katerih nastane približno 4,5 tone suhega blata.

»Na ČČN si ves čas prizadevamo odpadni vodi vračati njeno vrednost, zato novi objekt za nas pomeni tako učinkovitejše poslovanje kot uresničevanje poslanstva varovanja okolja. Lani smo na ČČN pridelali 5300 ton dehidriranega blata, zdaj pa njegovo količino z dodatnim sušenjem zmanjšujemo za približno 70 odstotkov. Ker manjša količina blata pomeni tudi manj prevozov na sežig v tujino, bomo te stroške že letos zmanjšali za 60 odstotkov, stroške obdelave blata pa za kar 80 odstotkov,« je ob odprtju poudarila direktorica ČČN dr. Marjetka Levstek.

Prvi rezultati to potrjujejo. Od sredine februarja do konca julija 2026 so posušili približno 2057 ton dehidriranega blata, iz katerega je nastalo okoli 617 ton suhega blata. Količina se je zmanjšala za več kot 70, prevozi za 60 odstotkov, strošek oddaje pa za približno 80 odstotkov. Do konca leta naj bi proizvedli okoli 1600 ton suhega blata. Dr. Levstek je učinek ponažorila še drugače: če je vsak občan prispevnega območja doslej letno 'pridelal' okoli 60 kilogramov dehidriranega blata, se bo ta količina zmanjšala na približno 18 kilogramov suhega blata. »Vse te številke govorijo same zase in povedo veliko,« je dodala.

Ker Slovenija za zdaj nima celovite lastne rešitve za končno termično obdelavo blata, se posušeno blato še vedno odvaži v tujino na sežig. Manjša masa pa pomeni manj tovornjakov, manj kilometrov, nižje stroške ter manjšo prometno in okoljsko obremenitev. Hkrati posušeno blato ni zgolj odpadke. Po besedah dr. Levsteka ima kurilno vrednost, primerljivo z rjavim premogom, zato predstavlja uporaben energent. Obenem je potencialna surovina za pridobi-

vanje fosforja, pomembnega hrani-
la za kmetijstvo. CČN Domžale - Ka-
mnik je z novo investicijo postala čet-
rta čistilna naprava v Sloveniji z la-
stno tehnologijo sušenja blata.

Toplota, ki nastaja že na čistilni napravi

Vsako sušenje potrebuje energijo. Če bi novo sušilnico napajali izključno z dodatno kupljeno energijo, bi bila okoljska in ekonomska enačba manj ugodna. Zato so sistem zasnovali tako, da uporablja več različnih virov toplote. Približno 65 odstotkov potrebne toplote zagotavlja kurilna naprava na lesno biomaso, okoli 35 odstotkov pa pridobijo z rekuperacijo odpadnega zraka iz procesa sušenja ter iz viškov toplote, ki nastajajo pri proizvodnji električne energije in toplote na bioplinskih motorjih. »Nova sušilna naprava nam omogoča, da blato obdelamo učinkoviteje in pri tem bolje izkoristimo energijo, ki je že na voljo na čistilni napravi. Prvi rezultati kažejo, da smo pomembno zmanjšali količino blata in s tem tudi število prevozov. Projekt je zato pomemben korak k večji energetski in operativni neodvisnosti ČČN Domžale - Kamnik,« izpostavlja Peter Cerar, vodja področja tehnologije in investicije na ČČN. Z usklajenim upravljanjem različnih virov toplote ČČN tudi ob delovanju nove sušilnice zagotavlja 100-odstotno samooskrbo z električno energijo.

Kaj pa vonjave?

Blato, sušenje in čistilna naprava so besede, ki pri prebivalcih razumljivo hitro odprejo še eno vprašanje – kaj pa vonjave? Tudi ta del je bil pri gradnji novega objekta tehnološko posebej obravnavan. Sušenje poteka v zaprtem objektu, kjer je vzpostavljen podtlak. Procesni zrak tako ne uha-ja nekontrolirano v okolico, temveč se zajeame in usmeri v sistem čišče-nja. »Sušenje blata poteka v zaprtem objektu, v katerem je vzpostavljen podtlak. Zrak se pred izpustom pre-čisti v sistemu za čiščenje zraka, ki lahko obdela do 30.000 m³ zraka na uro. Ta najprej prehaja skozi mokri pralnik, nato pa še skozi 230 m³ velik biofilter,« pojasnjuje Rok Pirnat, vodja tehnološkega procesa na ČČN.

Uradne meritve emisij neprijetnih vonjav kažejo povprečno vrednost 210 ouE/m^3 – dovoljena je 400 ouE/m^3 . Dosedanje meritve in obratovanje po podatkih CCN kažejo, da sistem učinkovito zmanjšuje neprijetne vonjave, nova sušilna naprava pa ne povzroča zaznavnega dodatnega negativnega vpliva na okolico.

Današnje vprašanje ni več samo, kako vodo očistiti

Vloga čistilnih naprav se je močno spremenila. Prvotni cilj je bil odstraniti onesnaževala in zaščititi reke, danes pa so pomembni tudi poraba in lastna proizvodnja energije, ravnanje z blatom ter onesnaževala, o katerih pred nekaj desetletji skoraj nismo govorili. Med takšne nove izzive spadajo mikroplastika, ostanki zdravil in druga mikroonesnaževala. CCN Domžale - Kamnik se zato vključuje tudi v razvojne in raziskovalne projekte. Leta



2025 so na napravi med drugim potekale aktivnosti, povezane z odstranjevanjem mikroonesnaževal, spremljanjem mikroplastike in nekaterih farmacevtskih ostankov. Nove evropske zahteve vse bolj poudarjajo krožno gospodarstvo, učinkovito rabo virov in ponovno uporabo snovi. Suho blato z energetskim potencialom in fosforjem je dober primer tega premika. Čistilna naprava prihodnosti tako ni več zgolj objekt na koncu kanalizacijske cevi, temveč vse bolj tudi energetski in tehnološki sistem.

Voda, energija in odpadki v istem krogu

Vsako obdobje razvoja ČČN je prineslo drug izziv: v sedemdesetih letih industrijsko rast in onesnaževanje Kamniške Bistrice, v osemdesetih in devetdesetih obdelavo blata, bioplin in energetska oskrba, po letu 2000 pa vse strožje zahteve čiščenja. Med letoma 2014 in 2016 je zato sledila velika, več kot 15 milijonov evrov vredna nadgradnja, ki je omogočila terciarno čiščenje ter učinkovitejše odstranjevanje dušika in fosforja. Danes se pozor-



nost vse bolj obrača k energiji, mikronesnaževalom in temu, kaj narediti z materiali, ki ostanejo po čiščenju. Nova sušilnica blata je eden od odgovorov. Ne rešuje vseh vprašanj. Končna obdelava suhega blata še vedno ostaja izziv, ki presega šest občin in zahteva širšo slovensko rešitev. Toda podatki prvih mesecev so zgovorni: več kot 70 odstotkov manj mase blata, 60 odstotkov manj prevozov in približno 80 odstotkov nižji stroški njegove oddaje. Ko to povežemo s proizvodnjo bioplina, lastno proizvodnjo električne energije in uporabo odpadne toplote, postane jasno, da je sodobna čistilna naprava precej več kot infrastruktura, skrita nekje na robu mesta.

Kar odteče iz našega doma, ne izgine

Morda je ob vseh milijonih evrov, tonah blata, kubičnih metrih vode in zapletenih tehnoloških procesih najpomembnejši prav najpreprostejši del zgodbe. Kar spustimo v odtok, ne izgine. Nekje mora biti prečrpano, prečiščeno, razgrajeno ali odstranjeno. Za vsakim splakovanjem stojijo

infrastruktura, tehnologija in ljudje, ki skrbijo, da sistem deluje. Zaposleni CČN svoje znanje prek delavnic in seminarjev prenašajo tudi na druge slovenske strokovnjake s področja čiščenja odpadne vode.

Za Domžale, kjer CČN stoji in kjer se očiščena voda vrača v Kamniško Bistrico, je njen razvoj neposredno povezan tudi s kakovostjo lokalnega prostora. Od prvih kanalizacijskih vodov v sedemdesetih letih do bioplin-skih motorjev, velike nadgradnje leta 2016 in letošnje sušilnice blata je bila pot dolga. Spreminjale so se tehnolo-gije, zahteve in izzivi, cilj pa je ostal podoben: da se voda po poti skozi naše domove, podjetja in mesto v na-ravo vrne čim čistejša.

CČN Domžale - Kamnik svojo vlogo strne v slogan Vodi vračamo njeno vrednost. Z novo sušilnico pa tej zgodbi dodaja še eno razsežnost: tudi tisto, kar ostane po čiščenju, ni nujno zgolj odpadke, temveč lahko postane energent, potencialna surovina in predvsem priložnost, da skupno infrastrukturo upravljamo učinkoviteje in z manjšim vplivom na okolje. □

Domžale,
obvladajmo odplake,
da ne pobegnejo v odtok.

Strupko najraje
pokvari karkoli.

Robi.
Kar ubrisan.

Papi v kanalizaciji
rad pogosti podgane.

Oli jo rad ucvre.

**OBVLADAJMO
ODPLAKE**

Hvala, da s svojimi odgovornimi navadami skrbite za kanalizacijski sistem,
delovanje čistilne naprave in kakovost voda. Več na ccn-domzale.si

JAVNA AGENCIJA
REPUBLIKE SLOVENIJE
ZA OKOLJSKO VARSTVO

NOVICE



Novice iz Centra za socialno delo v Domžalah

Jesen je potrkala tudi na vrata CSD Osrednja Slovenija vzhod. Zaposleni smo se septembra poleg rednega dela aktivno lotili sodelovanja z institucijami in organizacijami ter izvajanja posvetov in delavnic.

Že 2. septembra so se ponovno sestali Viharniki, skupina za samopomoč uporabnikom in svojem osebnem asistenci.

V soboto, 5. septembra, smo se nekateri člani skupine za terapevtsko fotografijo udeležili predavanja Arneja Hodaliča v Celju. Za 24. september je predvideno redno srečanje skupine, kjer nam bo slepi fotograf Branko Čeak predaval o umetni osvetlitvi v fotografiji in jo tudi praktično prikazal.

Sodelavke so poskrbele za predstavitev Podpore družinam v okviru Projekta posodobitve sistema socialnega varstva (PSSV); 8. septembra so obiskale Enoto Litija, 15. septembra pa izvedle predstavitev na Enoti Domžale.

Osmega septembra sta koordinatorka za preprečevanje nasilja v družini in pomočnica direktorice Enote Domžale izvedli že 3. notranji aktiv za področji družine in preprečevanja nasilja v družini, kjer strokovni delavci skupaj pregledamo zakonodajne novosti z našega področja.

Veliko se dela tudi na področju mladinske problematike. Mobilna služba CSD 22. septembra organizira strokovni posvet na temo Posebnih programov za mlade, in sicer za strokovne delavce CSD, svetovalne delavce osnovnih in srednjih šol v regiji ter strokovne delavce CDZOM-a.

V okviru rednega letnega izobraževanja in srečanja prostovoljcev programa Starejši za starejše na področju Osrednje Slovenije (program Zveze društev upokojen-

cev Slovenije) je Vstopna točka za dolgotrajno oskrbo predstavila delovanje dolgotrajne oskrbe. Udeležence smo seznanili z aktualnimi informacijami o uveljavljanju pravic iz dolgotrajne oskrbe, izzivi, s katerimi se srečujejo uporabniki in prostovoljci na terenu, ter pričakovanimi spremembami in dopolnitvami zakonodaje.

Poleg strokovnih vsebin o dolgoživni družbi in skrbi za dobro počutje z razgibalnimi vajami je bilo srečanje tudi priložnost za izmenjavo izkušenj, vprašanj in predlogov iz prakse. Takšna srečanja pomembno prispevajo k boljšemu razumevanju sistema dolgotrajne oskrbe ter k učinkovitejši podpori starejšim v lokalnem okolju. Srečanja so se udeležila tudi društva iz občine Domžale, med drugim tudi predstavniki Društva upokojencev Domžale. V lokalnih medijih in na spletnih straneh smo poskrbeli za pravilno informiranost o tem, kaj so SKOS pravice (storitve za krepitev in ohranjanje samostojnosti) in kako priti do nadomestne oskrbe, če ima uporabnik pravico do oskrbovalca družinskega člana.

Zelo veliko klicev in nejasnosti je še vedno povezanih s pravico do e-oskrbe. Občanom pojasnjemo, da lahko osebe, stare 80 let ali več, oddajo samostojno vlogo za e-oskrbo na krajevno pristojen CSD in se po prejemu odločbe iz CSD obrnejo na Telekom Slovenije za ureditev storitve. Ostali upravičenci lahko pravico do e-oskrbe uveljavljajo, če jim je bila priznana v postopku za dolgotrajno oskrbo na podlagi splošne vloge ali vloge za oskrbovalca družinskega člana s strani CSD. Uvrščeni morajo biti vsaj v 1. kategorijo. Razmislite in preverite, ali ste vlogo morda že oddali, da se ne podvajajo.

V Dobu je marsikaj narobe

Jože Lončar je aktivni upokojenec, ki rad sodeluje pri mnogih dejavnostih v svojem kraju. Pravi, da ima Dob zares rad in da mu enostavno ni vseeno.

Cvetka Zalokar
Foto: Jože Lončar

Pred časom nas je opozoril na dobski pranger, sramotilni steber, star nekaj stoletij, ki je našel 'sramotno' mesto na kupu odpadkov. Povabil me je v Dob in skupaj sva se sprehodila po kraju, da bi me opozoril na nekatere neurejene stvari. Prepričan je, da bi se lahko hitro uredile, če bi bilo nekaj več volje. Sam je nanje že večkrat opozoril, a do slej brez uspeha.

gih krajih so jih razglasili za spomenike lokalnega pomena.

Menite, da bi bil boljše usode lahko deležen tudi pranger v Dobu?

Prav gotovo, zato sem takoj, ko so ga odstranili, na to opozoril tudi kranjski Zavod za spomeniško varstvo in krajevno skupnost. Pa se ni nič zgodilo. Še vedno je na kupu odpadkov in žalostno propada. Prepričan sem, da bi ga lahko predstavili kot zanimiv del naše preteklosti in dediščine, preiskali njegovo zgodovino, postavili tablo z opisom in bi bil na ogled za širšo javnost.

pa se mi zdi, da je marsikaj narobe. Ni prave volje, tudi če opozarjam krajevno skupnost. Tako imamo že dolgo na pol podrto avtobusno postajo na magistralki proti Mariboru, odpadla je stranica, ponoči ni razsvetljen, ker je električni kabel že več let zvit na tleh.

Popeljali ste me tudi k tabli, na kateri je zemljevid Doba in opozorila na pomembne kraje in spomenike. Ta je precej nenavadna ...

Da, nenavadno je, kako je obrnjena ena od tabel. Ravno nasprotno, kot je dejansko stanje. To lahko močno



Nekaj stoletij star dobski sramotilni steber, pranger, je našel 'sramotno' mesto na kupu odpadkov.

G. Lončar, poslali ste nam fotografijo dobskega prangerja na odpadku, za katerega menite, da bi si zaslužil manj sramotne usode. Kaj nam lahko poveste o njem?

Pranger je dolga leta stal na prostoru pred cerkvijo. Ko so preurejali dvorišče, pa so ga enostavno odstranili in vrgli med odpadke. Tega si ta simbolni kamen, star več kot 300 let, ni zaslužil. Nanj bi morali biti v kraju ponosni in ga bolj primerno predstaviti javnosti. Ni veliko krajev v Sloveniji, ki se lahko pohvalijo z njim. V preteklosti je imel posebno vlogo kot sramotilni steber, kjer so izpostavili tiste, ki so naredili kaj narobe, na njem so morali grešniki stati z napisom na prsih, kjer je pisalo, kaj so zagrešili. Seveda poleg pa je vedno stal žandar. Tiste, ki so se pregrešili proti poštenosti pri prodaji ali kakšni drugi goljufiji, da so jih tako javno osramotili. Nanj so tako priklepali tatove, prepirljivce in obrekovalce, zato da bi vsi spoznali, kdo je hudoben in koga se naj izogibajo. Marsikoga je gotovo ta javna sramota poboljšala, druge pa je še globlje porinila v propad. Bilo pa je tudi mesto, kjer se je včasih, ko ni bilo drugih oblik medsebojnega obveščanja, sporočalo pomembne stvari krajanom. Ohranjeni so na primer v Motniku, Planini pri Sevnici in na Ptujski Gori, pa v Šentjurju, na Kozjem ... V mno-

Kot redni sprehajalec po svojem kraju pa ste opazili še nekatere druge pomanjkljivosti, opozarjali, pa se ni nič premaknilo. Kaj vas še moti?

Res je, včasih smo bili v Dobu zelo aktivni v kraju, veliko smo tudi sami naredili in zgradili, ponosni smo bili na naš kraj in uspehe. Zdaj



Avtobusna postaja je že dolgo brez električne razsvetljave, manjka pa tudi ena od stranic.

zmede opazovalca. Na primer, Vir je na tabli lociran na vzhodni strani, v resnici pa leži na opazovalčevi zahodni. To bi vsekakor morali popraviti.

Zanemarjene so tudi mnoge table, ki označujejo ulice ...

Že dolgo opozarjam, da so mnoge zaraščene, polomljene, skrite in obledele. Če jih že imamo, potem jih moramo redno vzdrževati in skrbeti zanje.

Zakaj ste se odločili, da javno opozorite na stvari, ki vas motijo?

Ker mi ni vseeno in ker se kljub opozorilom skoraj nič ne premakne. Tudi sicer sem žalosten, ker Dob zadnja leta nekako nazaduje in izgublja. Tako smo počasi izgubili številne pomembne stvari za nas kra-jane: zaprli so nam trgovino, nimamo bankomata, ni več pošte. To so stvari, ki jih kraj potrebuje, še posebej pa takšne stvari pogrešamo starejši. Nimajo vsi prevoza in morali bi se bolj boriti, da nam vsega ne odvzamejo. Pri tem pogrešam bolj aktivno vlogo krajevne skupnosti. □

Drobci sreče

V MGC Bistrica so ustvarjali drobce sreče, ki čakajo na najditelje. Vse-slovenskemu gibanju osrečevanja ljudi s poslikanimi kamenčki so se pridružili tudi člani krožka Drobci sreče, ki je potekal v MGC Bistrica. Poiskali so primerne kamne, jih očistili in posušili. Po spoznavanju teh-nik in pripomočkov za risanje na kamne so se z akrilnimi barvami lotili barvanja osnove ter uživali v druženju in skupnem risanju, pri čemer se je iskriilo od domišljije in barvitosti. Nato so drobce sreče z veseljem raznašali in skrivali po Domžalah, okoli in še dlje.

Poslikave kamenčkov se lahko loti prav vsak, saj ne gre za umetniško popolnost, temveč za prijazno gesto in širjenje dobre volje. Namen kamenčkov, kot so drobci sreče, je namreč, da razveselijo njihove naključne najditelje. Po drugi strani pa najditelji z objavo najdenega kamenčka na Facebook profilu Kamen sreče razveselijo tiste, ki so kamenček poslikali.

Krožek je potekal ob podpori Ministrstva za izobraževanje, znanost in mladino v koordinaciji Andragoškega centra Slovenije.

BESEDILO IN FOTO: LE CLERCK CO.



Okrogla miza: Ali sem dovolj dober starš?

Kdaj smo starši preveč zahtevni? Kdaj postavljamo premalo meja? Ali svojega otroka zares slišimo? In kdaj mu morda dajemo preveč? Vzgojnih nasvetov je danes ogromno. Obkrožajo nas na družbenih omrežjih, v medijih in vsakdanjih pogovorih. Ob njih se hitro pojavi dvom. Ali vzgajamo prav? Bi morali biti bolj mirni, bolj dosledni, bolj razumevajoči? Vse pogosteje se zato starši sprašujejo: Ali sem sploh dovolj dober starš?

Prav temu vprašanju bo namenjena okrogla miza Ali sem dovolj dober starš? O dvomih, pričakovanjih in tem, kaj otroci zares potrebujejo, ki bo v ponedeljek, 28. septembra 2026, ob 18. uri potekala v Knjižnici Domžale.

Na okrogli mizi bomo spregovorili o tem, kaj otrok potrebuje v predšolskem obdobju, kaj se spremeni v osnovni šoli in s kakšnimi izzivi se srečujejo starši najstnikov in srednješolcev. Kje so meje med podporo in pretirano zaščito, med postavljanjem meja in nadzorom ter med pričakovanji, ki otroka spodbujajo, in tistimi, ki ga obremenjujejo?

Sodobno starševstvo skozi oči strokovnjakov: O sodobnem starševstvu bomo govorili z različnih perspektiv – doma, v vrtcu, osnovni in srednji šoli ter v strokovni obravnavi. Sogovorniki bodo tako odprli tudi vprašanje, kakšno vlogo imamo pri odraščanju otrok vsi odrasli,

ki prihajamo z njimi v stik, in kako lahko skupaj ustvarjamo okolje, v katerem se otroci počutijo varne, slišane, sprejete in povezane.

Okroglo mizo bo vodila Mateja A. Kegel, v pogovoru pa bodo sodelovali Nina Mav Hrovat, ravnateljica Vrtcev Domžale in pisateljica za otroke, Mateja Jerina z Osnovne šole Preserje pri Radomljah, Barbara Debeljak Rus, psihologinja Srednje šole Domžale, Tinkara Koleša iz Centra za mlade Domžale, dr. Lidija Bašič Jančar, družinska psihoterapevtka, in Saša Obersnu, predstavnica lokalnega medija Domžalec.si.

Okrogla miza ni namenjena iskanju popolnega recepta za vzgojo. Namenjena je odprtemu pogovoru o resničnem starševstvu – z njegovimi dilemami, napakami, dvomi in lepimi trenutki. Kajti morda vprašanje ni, ali smo dovolj dobri starši, temveč kaj lahko naredimo, da bodo naši otroci ob nas lahko postali to, kar so.

Vabljeni v Knjižnico Domžale 28. septembra 2026 ob 18. uri.



OBČINA DOMŽALE
prostor zadovoljnih ljudi

Arboretum Volčji Potok čudovit in pester tudi v oktobru

Leto 2026 bo zanesljivo vsem obiskovalcem in obiskovalkam Arboretum Volčji Potok ostalo v lepem spominu, saj ni bilo tedna, da ne rečem kar dneva, ko se v našem čudovitem parku ne bi kaj dogajalo. Za najmlajše, mlade in starejše. Prav vsak je med drevesi, rožami in dogodki zanesljivo našel kaj zase.

Podobno bogat bo z dogodki tudi oktobra. Vabijo vas na razstavo buč, ki vas čaka vse do prvega novembra. Opazili jih boste med cvetenjem na zelenicah, ob potoku in celo na drevesih vas čakajo skrivnostni oranžni prebivalci. Razposajenim in nasmejanim bučnim junakom se bodo konec oktobra pridružili tudi prikupni duhci, velikanski pajki in Bele žene.

V soboto, 3. oktobra 2026, vas čokoladni muzej Chocolarium Ljubljana in Arboretum Volčji Potok ponovno vabita na prav poseben Dan čokolade in kave, dan zabave za vso družino – vrsto delavnic in sladkih presenečenj.

Dnevi evropske kulturne dediščine in Teden kulturne dediščine 2026 bosta letos potekala med 26. septembrom in 10. oktobrom, pod osrednjo miselnostjo Dediščina v vrtincu sprememb – priložnosti in izzivi. V ospredju je razmislek o tem, kako se kulturna in naravna dediščina soočata s podnebnimi, okoljskimi in družbenimi spremembami ter kako jo lahko ohranjamo za prihodnje generacije. Četrtega oktobra bo ob



10. uri sledil voden sprehod Iglavci, ogrožena dediščina, na katerem boste spoznali zanimive in dragocene iglavce ter njihove zgodbe.

Prvi del oktobra bo namenjen razstavi trav, ves oktober pa barviti jeseni, ko se boste lahko prepričali, kako narava zapleše jesenski ples in se pripravlja na zimski počitek. Ne pozabite niti na fotografsko razstavo Arhitektura v Arboretumu, ki predstavlja izbor fotografij, ki so prispele na istoimenski foto natečaj, izveden jeseni 2025 v sodelovanju s Fotografskim, kino in video klubom Mavrica, vabljeni pa tudi na razstavo Med krajino in umetnostjo o življenju in delu krajinskega arhitekta Vladimirja Vremca, ki je pomembno zaznamoval slovenski in širši alpsko-jadranski prostor.

Ne pozabite pa tudi na dnevne delavnice in dogodke, med katerimi

so tudi: Gozdna terapija za starejše. Zvočno-vokalna kopel, kjer se bodo zvok, glas in narava prepletli v doživetje globoke sprostitev, čakajo vas Kneippove urice, kjer boste spoznali temeljne principe Kneippovega načina življenja in jih na licu mesta tudi preizkusili. Morda se pridružite projektu Modra palica, ki združuje zdravje, naravo in kulturo ter omogoča doživetja narave tudi osebam iz ranljivih skupin. Čaka vas tudi Čar nočnega gozda – nočno doživetje, kjer narava zažari v povsem novi luči, morda pa se odločite za ornitološki sprehod ali pa fotografsko delavnico Začarani park.

Dobrodošli!

Več informacij o dogajanju: www.arboretum.si/dogajanje/

VERA VOJSKA

VZMETNICE • LATEX LEŽIŠČA

LETVENE PODLOGE • POSTELJE • VZGLAVNIKI

30%
POPUST
NA VZMETNICE
IN LEŽIŠČA

Marko Peterka s.p., prodaja in proizvodnja kakovostnih izdelkov za zdravo in udobno spanje
Salon Ihan: Breznikova 78, 1230 Domžale, T: 041 925 625, E: info@marsen.si

www.marsen.si

SLAMICA!!!

Fotografija s kritičnim pridihom

Je bilo res treba podreti toliko dreves ob gradnji kolesarskih poti pri novem mostu na Viru?

NOVICE

Kokain, druga najbolj uporabljena prepovedana droga v Evropi

Kokain je, takoj za konopljo, druga najpogostejše uporabljena prepovedana droga v Evropi. Po najnovejših podatkih Agencije Evropske unije za droge (EUDA) sta se Kamnik in Domžale, glede na medletno rast koncentracije kokaina v odpadnih vodah, uvrstila na 5. mesto med evropskimi mesti.

Kokain (kemijsko: benzilmetil ekgonin) je kristaliziran tropanski alkaloid, pridobljen iz listov koke (Erythroxylon coca), ki raste v Južni Ameriki. Najpogostejše je na voljo v obliki belega prahu (kokainijev hidroklorid), ki je grenkega okusa.

Učinki uživanja kokaina: Kokain ima anestetičen učinek, ki je takojšen in močan ter hitro izzveni (po 20 do 40 minutah). V možganih povzroči počasnejše presnavljanje noradrenalina, serotonina in dopamina. Ti živčni prenašalci v telesu povečajo koncentracijo, samozavest, zmogljivost, občutek sreče ter preprečujejo utrujenost. Prav tako se učinki kokaina kažejo kot hiperaktivnost, nemir, te-

snoba, začasna erektilna disfunkcija in povečana agresivnost. Pride do rahlo razširjenih zenic, povišanega srčnega utripa in zvišanega krvnega tlaka. Uživanje kokaina poveča tveganje za razvoj srčno-žilnih bolezni, srčnega infarkta, epileptičnih napadov ter možganske kapi. Poveča se verjetnost nastanek depresije in drugih psihičnih motenj. Uporaba kokaina z drugimi stimulansi dodatno poveča verjetnost za razvoj dolgoročnih (ireverzibilnih) vplivov na zdravje. Predvsem nevarna je sočasna uporaba z alkoholom, ki poveča možnosti predoziranja in večje tveganje za okvare srca ter srčni infarkt.

Uporaba kokaina hitro preraste v odvisnost: 'Pozitivni' učinki kokaina v telesu sprožijo občutek nagajevanja, ki pogosto vodi v zasvojenost. Tudi občasna uporaba kokaina lahko vodi v odvisnost. Znaki, ki bi lahko kazali na odvisnost od kokaina so: vse močnejša želja po drogi, uporaba vedno večjih količin, neuspešni poskusi prenehanja uporabe. Izrazite spre-

membe razpoloženja, vedenja, razdraženosti, zanemarjanje obveznosti, težave s spanjem, izguba apetita, finančne težave.

Kam po pomoč? Odvisnost od kokaina in drugih drog postaja vedno večji zdravstveni problem današnje družbe. Pravočasna strokovna pomoč zmanjša posledice uživanja prepovedane droge ter poveča možnost okrevanja. Po pomoč se lahko posameznik ali svojci obrnejo na Centre za preprečevanje in zdravljenje odvisnosti od prepovedanih drog. Na voljo sta zdravstvena in psihosocialna pomoč, tako posamezniku kot njegovim bližnjim. Za hitro odkrivanje pa so v lekarnah na voljo hitri testi za odkrivanje drog v urinu.

Za več informacij se lahko obrnete na farmacevte Mestnih lekarn.

NINA POROVNE ČERNE
MESTNE LEKARNE

LEKARNE: DOMŽALE, KAMNIK, NOVI TRG, DUPLICA, RADOMLJE, MENGEŠ, LITIJA, NOVA LITIJA, PODRUŽNICE: MORAVČE, VODICE



Nova knjiga domžalske pisateljice: Za vedno moja

Nekateri otroci v naše življenje pridejo za vedno že v prvem trenutku, čeprav tega takrat še nihče ne ve. Prav takšna je zgodba Mateje A. Kegel in njene hčerke Miie, zapisana v novi knjigi Za vedno moja. Resnična



zgodba se začne, ko v Matejin dom pride petletna deklica. S seboj ne prinese le škafel svojih stvari, ampak tudi spomine, strahove, vprašanja in izkušnje prvih let življenja. Začne se kot rejništvo. Kot nekaj, kar je po svoji naravi začasno. Toda iz dneva v dan med njima nastaja nekaj, česar ni mogoče zapisati v nobeno odločbo ali pogodbo – občutek doma, pripadnosti in ljubezni.

Za vedno moja ni priročnik o rejništvu in ni zgodba o popolnem starševstvu. Je iskrena pripoved o resničnem življenju. O dolgih večerih, ko otrok ne more zaspati. O težkih jutrih, strahu pred novim slovesom, šoli, mejah, zaupanju, drobnih zmagah in trenutkih, ko otrok počasi začne verjeti, da odrasli tokrat res ostaja.

Veliko ljudi je Matejo in Miio spremljalo že od začetka njune skupne poti, vendar marsikaj nikoli ni prišlo na družbena omrežja. V knjigi sta bili zato še bolj odprti. Spregovorili sta tudi o tistih težjih trenutkih, pa o odnosu z Miino matično družino in o tem, kako je mogoče, kadar odrasli postavijo otroka na prvo mesto, namesto zidov graditi mostove. To tudi ni zgodba o tem, kako je odrasla oseba 'rešila' otroka. Kot pravi

avtorica: »Če je kdo koga rešil, sva se verjetno rešili obe. Ona je dobila varen dom, jaz pa najčudovitejšo hčerko.« In tisto, kar se je začelo kot začasno, je čez nekaj let postalo za vedno.

Ob izidu knjige bodo lahko bralci zgodbi prisluhnili tudi v živo. V ponedeljek, 5. oktobra 2026, ob 19. uri, bo v Knjižnici Domžale pogovor z avtorico Matejo A. Kegel, ki ga bo vodila Cveta Zalokar. Večer bo priložnost za pogovor o knjigi, rejništvu, posvojitvi, materinstvu in predvsem o odnosih, ki lahko otroku spremenijo življenje.

Za vedno moja je knjiga za vse, ki jih zanima, kaj rejništvo v resnici pomeni. Za rejnike, posvojitelje, matične družine, strokovne delavce, učitelje in predvsem za vse, ki verjamejo, da si vsak otrok zasluži nekoga, ki ostane. Knjigo lahko naročite v spletni knjigarni www.zgodba.net.

ŠPELA ČARMAN

160 let Rdečega križa Slovenije – Povsod in za vsakogar



Letošnji september je bil v znamenju praznovanja 160-letnice Rdečega križa Slovenije, ki jo je ta s svojimi krajevnimi organizacijami in prostovoljci praznoval s številnimi

aktivnostmi, katerih del je bilo tudi Območno združenje Rdečega križa Domžale. RKS je z različnimi aktivnostmi potrdil svojo pripravljenost za pomoč povsod in za vsakogar. Na našem območju je bilo letošnje leto še posebej slovesno, saj je Območno združenje Rdečega križa Domžale praznovalo 80 let uspešnega dela ter za opravljeno dolgoletno požrtvovalno delo prejelo zlato priznanje Občine Domžale.

Aktivnosti v okviru visokega jubileja Rdečega križa Slovenije so se začele v Brežicah z vajo, v katero so bile vključene ekipe prve pomoči RKS, Služba RKS za poizvedovanje in partnerji. Njen namen je bil preverjanje lastnih zmogljivosti enot Rdečega križa Slovenije ob simulaciji obsežnih poplav na območju občine Brežice, hkrati pa so želeli preveriti, kako hitro in učinkovito lahko Rdeči križ Slovenije v sodelovanju s sodelujočimi partnerji vzpostavi organiziran odziv, zagotovi pomoč prebivalstvu ter uskladi delovanje na terenu.

Sledila je slavnostna akademija z mednarodnimi gosti, kjer sta bili v ospredje postavljeni dve temeljni načeli Gibanja Rdečega križa in Rdečega polmeseca – prostovoljnost in humanost. Ponosni so, da je dogodek potekal pod častnim pokroviteljstvom predsednice Republike Slovenije dr. Nataše Pirc Musar.

Po slavnostni akademiji je bil v Brežicah še poseben koncert za pro-

stovoljce in pripadnike RKS, kot so: bolničarji prve pomoči, člani nastanitvenih enot idr.

12. septembra 2026 smo praznovali svetovni dan prve pomoči, ki poudarja pomen znanja prve pomoči, hkrati pa je bil njegov namen: opozoriti, da lahko osnovno znanje prve posamezniku omogoči, da pomaga poškodovanemu ali nenadno obolelemu pred prihodom zdravstvene pomoči. Rdeči križ Slovenije si prizadeva za širjenje znanja s področja prve pomoči, saj prva pomoč krepi odpornost družbe in rešuje življenja, kar je še posebej pomembno v času naravnih nesreč. Prav 12. septembra je v Brežicah potekalo še XXXII. državno preverjanje usposobljenosti ekip prve pomoči Civilne zaščite in Rdečega križa Slovenije, kamor so se prek regijskih preverjanj uvrstile najboljše ekipe iz vse Slovenije.

V Domžalah smo tudi zaključili praznovanje naše 80-letnice. Vodstvo Območnega združenja RK je pripravilo izlet posebej za prostovoljke in prostovoljce na področju humanitarnega prizadevanja dela. Na izletu so bili v Goriških brdih, kjer so obiskali vrh Sabotina, razgledni stolp Gonjače in srednjeveško vasico Šmartno. Srečanje so izkoristili tudi za pogovor o nadaljnjem delu prostovoljcev, ki se jim prav za vsa njihova prizadevanja iskreno zahvaljujejo.

VERA VOJSKA
FOTO: OZ RK DOMŽALE

Marjan Prevodnik
Slike in objekti

22. 10. – 12. 11. 2026

Odprtje razstave bo v četrtek, 22. oktobra 2026, ob 19. uri v Galeriji Domžale. Z umetnikom se bo pogovarjal Jurij Smole.

V času razstave je galerija odprta:
torek–petek: 10.00–12.00 in 17.00–19.00, sobota: 10.00–12.00
kd-domzale.si



Prometna varnost ob začetku šolskega leta



Že vrsto let v začetku šolskega leta, lahko bi zapisala tudi v prvem tednu novega šolskega leta v Dobu, prepričana sem, da tudi drugje, na pomembnejših križiščih in v okolici šol organiziramo pomoč šolarjem pri zagotavljanju varnejših prehodov in prihodov do šole.

Vsi skupaj se namreč zavedamo, da so prvi dnevi šolskega leta malce drugačni kot sicer – tako za učence, ki so še posebej razigrani, pa tudi voznike, ki se v prvih dneh začetka šole srečujejo z bistveno večjim številom šolarjev kot med počitnicami.

V Krajevni skupnosti Dob že vrsto let nalogo pomoči pri varnih prehodih v prvih dneh šolskega leta prevzemajo društva, največkrat Društvo upokojencev Naš dom Dob, ki je tudi letos zagotovilo prisotnost svojih članov na pomembnejših poteh, ki jih vsako leto uporabljajo šolarji in šolarke. Prav vsak dan tedna, v katerem se je začelo šolsko leto, smo jih lahko srečevali v okolici OŠ Dob pred prehodom za pešce, v njihovih zaščitnih rumenih oblačilih

pa smo jih srečevali pred vsemi najpomembnejšimi križišči v KS Dob.

Velikokrat jim je s svojo prisotnostjo pomagala tudi Policijska postaja Domžale, saj so njihovi policisti tudi pomagali pri zagotavljanju varnejših prehodov. In ko sem jim nekaj časa družbo delala tudi sama, sem bila presenečena nad odzivnostjo večine šolarjev, ki so fante v rumenih jopičih pozdravljali in upoštevali njihova navodila, enako pa lahko rečem tudi za voznike, ki so ustavljali pred prehodi za pešce. Prepričana sem, da bo enako tudi v prihodnje.

Ob tem smo našli tudi čas za kratek pogovor o možnostih zagotovitve večje prometne varnosti za vse, ne le za šolarje, o katerih je dobro seznanjen tudi Svet KS Dob in se trudi, da bi, skupaj z Občino Domžale, zagotovil vse varne poti.

Članom iz Društva upokojencev Naš dom Dob hvala za njihovo prostovoljstvo, učencem in učenkam pa varno in tudi veselo pot v šolo.

VERA VOJSKA

Kovačkov inštitut – podpora za življenje

Kovačkov inštitut – Podpora za življenje je prostovoljna organizacija s sedežem na Homcu pri Domžalah, ki jo vodi Simona Pirc Jenko. Njegovo poslanstvo je povezovati ljudi ter pomagati posameznikom in družinam, ki se znajdejo v težkih zdravstvenih, socialnih ali finančnih okoliščinah. Delujemo na področju človekoljubnosti, solidarnosti in prostovolstva ter si prizadevamo, da pomoč ne ostane le pri besedah, temveč se uresniči v konkretnih dejanjih.

Kovačkov inštitut organizira humanitarne akcije in zbiranja pomoči, sodeluje na sejnih, dogodkih in različnih projektih ter povezuje prostovoljce, družine, društva, podjetja in posameznike, ki želijo pomagati. Čeprav prihajamo s Homca pri Domžalah, svoje delovanje širimo tudi v druge kraje Slovenije, saj verjame, da pomoč ne pozna meja.

Ena od zgodb, ob kateri danes stojimo, je zgodba 17-letne Lane Jaklič iz Hinj. Lana se že od rojstva spopada z zahtevnimi zdravstvenimi težavami, ki pomembno vplivajo na njeno življenje. Kljub temu ostaja dekle z veliko voljo, ustvarjalnostjo in sanjami. Rada slika in ustvarja ter si želi nekoč postati umetnica.

Pred Lano in njeno družino je pomembno obdobje zdravljenja in operacije, s katerima so povezani tudi visoki stroški. Lanini starši bodo vse, kar zmorejo, uredili in plačali sami. Za del stroškov, ki ga trenutno ne morejo pokriti, pa prosijo za pomoč.

Zato Lana skupaj z družino in prostovoljci Kovačkovega inštituta prihaja med ljudi. Obiskujemo seje in dogodke, predstavljamo njene slike in izdelke ter pripovedujemo njeno zgodbo. Naš cilj ni le zbra-

ti potrebna sredstva, temveč ljudem predstaviti Lano – njen talent, ustvarjalnost, pogum in njene sanje.

Verjamemo, da lahko skupaj naredimo razliko. Včasih pomoč pomeni finančni prispevek, drugič čas, spodbudno besedo, delitev zgodbe ali preprosto to, da človeku pokažemo, da ni sam.

KOVAČKOV INŠTITUT

POMOČ LANI

Prejemnica: Lana Jaklič
Naslov: Hinje 19, 8362 Hinje
TRR: SI56 1010 0006 2183 979

Vsak prispevek, velik ali majhen, pomeni korak bližje njenemu cilju. Če finančno ne morete pomagati, lahko pomagate tudi tako, da delite Lanino zgodbo, o njej poveste drugim ali obiščete stojnico Kovačkovega inštituta.



Skupaj z Lano. Skupaj za življenje.

Bolečina ni nekaj, na kar se moramo navaditi

»Saj bo minilo.« Stavek, ki si ga ob bolečem križu, vratu, ramenu ali kolenu pogosto ponavljamo dneve, tedne, včasih celo mesece. Nekaj časa pomaga počitek, drugič proti bolečinska tableta, težava se nekoliko umiri – nato pa se znova vrne. In počasi se navadimo živeti z omejitvami, ki jih prej nismo imeli.

Toda bolečina je pogosto opozorilo telesa, da nekaj ne deluje tako, kot bi moralo. Še posebej takrat, ko se ponavlja, traja dalj časa ali nas začne omejevati pri hoji, delu, rekreaciji, spanju in povsem vsakdanjih opravilih.

Prav zato je pomembno poiskati vzrok in ne zgolj blažiti posledic. V Manualnem Fizio Centru v Domžalah obravnava temelji na individualnem pristopu, znanju ortopedske medicine in manualne terapije ter izbiri postopkov glede na težavo posameznika. Cilj ni le zmanjšati bolečine, tem-

več človeku pomagati, da se ponovno giblje samozavestneje in razume, kaj lahko za svoje telo naredi tudi sam.

Razlog za obisk zato ni nujno šele močna bolečina. Morda vas jutraj vedno pogosteje boli križ, po delu čutite napet vrat, se vam ob določenem gibu oglasi rama ali pa koleno že nekaj časa ni več takšno, kot je bilo. Tudi okrevanje po poškodbi ali operaciji je lažje, kadar je rehabilitacija načrtovana in prilagojena posamezniku.

Včasih je največji korak prav odločitev, da težave ne bomo več odlagali. Če vam telo že nekaj časa sporoča, da potrebuje pomoč, mu prisluhnite. V Manualnem Fizio Centru v Domžalah vam bodo pomagali ugotoviti, kaj se dogaja in predvsem, kaj lahko naredite, da bo gibanje znova lažje.

MANUALNI FIZIO CENTER



031 427 670

tadej@manualnifizio.center

www.manualnifiziocenter.si

MGC Bistrica

Cesta talcev 10, Domžale

Vadba ni le gibanje – je naložba v več energije, boljše počutje, več samozavesti in močnejšo, bolj zdravo prihodnost.

Vadbe za

AKTIVNO STAROST

Gibanje, ki ohranja moč in samozavest.

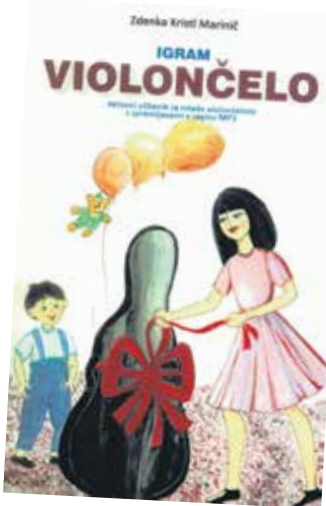
- TERAPEVTSKA
- VODENA
- ZA RAVNOTEŽJE
- ZA HRBTENICO

NOVICE

Recenzija učbenika Igram violončelo Domžalčanke Zdenke Kristl Marinič

Priznana ne le domžalska, pač pa vseslovenska violončelistka in tovrstna glasbena pedagoginja Zdenka Kristl Marinič je izdala nov delovni učbenik za mlade violončeliste s spremljavami v MP3 zapisu z naslovom Igram violončelo.

Gre na neke vrste kulminacijo avtoričinega vsega dosedanjega dela, ki ga je opravila na Slovenskem na področju glasbene pedagogije za violončelo. Saj tako njeno dosedanje delo kot omenjeni učbenik posega na sam začetek poučevanja in literature zanjo. Vseh 46 objavljenih pesmi-skladb je zgrajenih na izvorni slovenski tematiki in za kar je poskrbelo še nekaj avtoričinih sodelavcev-sorodnikov: za en sam violončelo pa vse tja prek duov, triev, kvartetov, kvintetov do ansambla violončel. V učbeniku so uvrščene tudi skladbe Janeza Bitenca, Janeza Kuharja, Albina Wingerla, Karla Pahorja in še največ Egija Gašperšiča. Avtorica učbenika Z. Kristl Marinič je tudi največkrat upoštevana avtorica vseh (objavljenih slovenskih) skladb, razen ukrajinske, češke in estonske ljudske pesmi. Avtor glasbenih spremljav v zapisu MP3 pa je Blaž Pucihar.



Predstavitev tega učbenika, ki je bila v mali ali Kogojevi dvorani Društva slovenskih skladateljev na Trgu francoske revolucije 6 v Ljubljani (10. sep.), je vodil v imenu Kulturnega društva Parnas Milan Marinič. To je omenjeni učbenik tudi izdalo in založilo. Poleg avtorice, ki je bila nasploh zvezda tega dogodka – njeno predstavitev pa v sodelovanju z dvema violončelistoma kar dveh (različnih) generacij, je Zdenka Kristl Marinič pretvorila v neke vrste pedagoško, šolsko uro. Za delovno mizo omenjene predstavitve so bili še Blaž Pucihar (tudi učitelj klavirja v GŠ Domžale) in še dva zunanja glasbena 'tehnična' realizatorja učbenika: ilustratorica Mateja Kozina ter opremljevalec in likovno-tehnični urednik Roman Kos. Pri izdaji so sodelovali še urednik Milan Marinič, notograf Matjaž Marinič, lektorica Rudenka Nabergoj. Delo je na 92 straneh natisnila Tiskarna Jagra. Kot že zapisano, je učbenik izdalo in založilo domžalsko Kulturno društvo Parnas ob svoji 35-letnici delovanja njihove glasbene šole in s pomočjo Občine Domžale. Pa naj še kdo reče, da ni bil tale osrednji domžalski glasbeni dan tega meseca sredi bele Ljubljane, tako rekoč na Parnasu slovenske glasbe oz. skladateljev? Celovit delovni učbenik z vsega kar 81 uvrščenimi skladbami za mlade violončeliste, učitelje in starše – za celoten čas osnovnega glasbenega izobraževanja. Učbenik v tiskani obliki pa je na voljo tudi v spletni trgovini www.pucihartmusic.net.

V celoti pogledano gre za neke vrste kompandij, sukus konkretno-



ga glasbeno pedagoškega dela na področju violončela z vso prisotno didaktiko, metodiko in sistematiko. V nekaterih in konkretnih primerih gre za povsem avtorsko in celo znanstveno delo na tem celotnem predstavljenem področju: od avtoričinega predgovora, prek opisa instrumenta, prek kančka (glasbene)

teorije pa vse do postopnega prehajanja od posamič (štirih) strun violončela pa vse do sklepne in že čisto prave umetnosti. To potrjujejo številne in nazorne slike in risbe ter fotografije. Sklepni recenziji k omenjenemu učbeniku sta prispevala dva dandanes vrhunska slovenska in tudi mednarodno uveljavljena

umetnika, violončelista Sabastian Bertoncelj in Maruša Turjak Bogataj. Oba tudi iz razreda, iz vrst umetnice, pedagoginje in avtorice učbenika Igram violončelo Zdenka Kristl Marinič. Oba seveda z vrha naše, slovenske in tudi mednarodno tako visoko čislane glasbene piramide.

DR. FRANC KRIŽNAR

Astronavt za en dan – Slovenija

Evropska vesoljska agencija (European Space Agency - ESA) je objavila razpis za izbiro izvajalca natečaja Astronavt za en dan Slovenija (Astronaut for a Day – Slovenia) v vrednosti do 250.000 evrov. Razpis bo izveden v sodelovanju s Slovensko vesoljsko pisarno pri Ministrstvu za gospodarstvo, delo in šport in Luksemburško vesoljsko agencijo.

Natečaj bo leta 2027 učencem in dijakom med 14. in 19. letom starosti ponudil edinstveno priložnost, da se preizkusijo v izbirnem postopku po vzoru izbora astronavtov. Deset najboljših kandidatov bo nagrajenih z udeležbo na paraboličnem letu. To je poseben letalski mane-



ver, ki za kratek čas ustvari pogoje breztežnosti in se uporablja tudi pri usposabljanju astronavtov.

Namen pobude je navdušiti mlade za naravoslovno-tehnična področja (STEM) ter prispevati k ustvarja-

nju prihodnje generacije strokovnjakov za slovenski vesoljski sektor.

Razpis za izbiro izvajalca je objavljen na spletni strani: <https://esastar-publication-ext.sso.esa.int/> Na razpis se lahko prijavijo pravne osebe s sedežem v Republiki Sloveniji, ki izpolnjujejo pogoje, določene v razpisni dokumentaciji ESA. Za pridobitev razpisne dokumentacije in oddajo prijave je potrebna registracija <https://esastar-emr.sso.esa.int/>

Razpis je odprt do 20. oktobra 2026 do 13. ure.

Več informacij: <https://www.gov.si/zbirke/javne-objave/javni-razpis-za-izbiro-izvajalca-natecaja-astronavt-za-en-dan-slovenija/>

KULTURNO DRUŠTVO JOŽEF VIRK DOB

ŽIV ŽAV

Nedelja, 11. oktober 2026, ob 16. uri

KULTURNI DOM NA MOČILNIKU, DOB

KRALJIČNA NA ZRNU GRAHA

abonma in izven

Gostuje Lutkovni oder KUD OTH Pirniče

DOBRODOŠLI NA PLAC

10. OKTOBER
LUKOVICA SE PREDSTAVI

24. OKTOBER
SVET' MARTIN PRIHAJA

TRŽNI PROSTOR DOMŽALE
MED 9. IN 13. URO

OBČINA DOMŽALE

Nova knjiga za otroke, ki jim branje rado ponagaja

Kaj se zgodi, ko črke nočejo stati pri miru? Ko preskakujejo, se zamenjujejo, skrivajo in otroku vsakokrat znova pokažejo, da branje ni tako preprosto, kot se zdi drugim? Prav o tem govori knjiga Jaka in skrivnost nagajivih črk domžalske avtorice Mateje A. Kegel, ki na otroku prijazen, igriv in spodbuden način odpira temo težav pri branju, pisanju in razumevanju besedila.

Glavni junak Jaka je otrok, ki se trudi, pa mu črke kljub temu pogosto ponagajajo. Tisto, kar je za druge samoumevno, je zanj lahko naporeno, počasno in polno dvomov. Toda knjiga ne govori o tem, česa Jaka ne zmore. Govori o tem, kako lahko otrok, ko dobi pravo podporo, razumevanje in drugačen način učenja, odkrije, da z njim ni nič narobe – le njegova pot do znanja je nekoliko drugačna. Zgodba želi otrokom dati občutek, da niso sami, starejšim pa

pomagati bolje razumeti stiske, ki se pogosto skrivajo za odporom do branja, utrujenostjo, počasnostjo ali stavkom: »Ne znam.« Knjiga je zasnovana tako, da otroka ne straši z diagnozami in težavami, ampak ga skozi zgodbo, humor in drobne zmage spodbuja k pogumu, vztrajnosti in samozaupanju.

Jaka in skrivnost nagajivih črk je tudi podaljšana roka programa dislektik.si, katerega avtorica je prav



tako Mateja A. Kegel. Program je nastal kot pomoč starejšim otrokom, ki se srečujejo z učnimi težavami na področju branja, pisanja in bralnega razumevanja, ter temelji na prepričanju, da se otrok lažje uči takrat, ko učenje ni povezano s sramom in občutkom neuspeha, ampak z ustvarjalnostjo, gibanjem, igro in občutkom, da zmore.

Knjiga je namenjena otrokom, starejšim, učiteljem, svetovalnim delavcem in vsem, ki želijo bolje razumeti, kako se počuti otrok, ki mora za isto prebrano stran vložiti bistveno več truda kot njegovi vrstniki. Predvsem pa želi sporočiti nekaj preprostega: otrokove težave pri branju niso merilo njegove inteligence, domišljije, sposobnosti ali vrednosti.

Izid knjige Jaka in skrivnost nagajivih črk je podprla Občina Domžale.

ŠPELA ČARMAN

Odstop preprosto ni v mojem značaju

KATJA SELJAK VARGA, DOMŽALČANKA, KI JE PRETEKLA VSEH OSEM NAJVEČJIH SVETOVNIH MARATONOV.

Pravi, da teka pravzaprav ne mara, a je kljub temu pretekla vseh osem največjih svetovnih maratonov ter postala šesta Slovenka in najmlajša med njimi s takšnim dosežkom.

Miha Ulčar
Foto: Iztok Dimc

Za domžalsko odvetnico Katjo Seljak Varga tek že dolgo ni več le lov za medaljami. Po smrti mame je postal njena terapija, danes pa način, kako premika lastne meje, umirja misli in vedno znova dokazuje, da je z vztrajnostjo mogoče doseči tudi tisto, kar se je še nedavno zdelo nedosegljivo.

Katja Seljak Varga že vse življenje živi v Domžalah, na kar je izredno ponosna. To ni le kraj, kjer živi in dela, temveč je njen dom, v katerem je odraščala, si ustvarila družino in zgradila poklicno pot. Je mama dveh odraslih otrok, 22-letne Maše in 20-letnega Jake, ter samostojna odvetnica. Opisuje se kot vztrajna, delovna, športna in sočutna oseba, ki praviloma vztraja, dokler ne doseže zastavljenega cilja. Šport jo spremlja že od otroštva, ko je trenirala smučanje in se ukvarjala z gorskim kolesarjenjem. Po letih, posvečenih izobraževanju, družini in karieri, se je k športu vrnila kot tekačica. Danes ima za seboj 13 maratonov, med njimi vseh osem največjih svetovnih maratonov.

Kako vas je življenjska pot pripeljala do prava in samostojne odvetniške kariere?

V gimnaziji me je bolj kot pravo zanimalo novinarstvo. Pisala sem za športni tednik Ekipa, na Radiu Hit pa sem imela oddajo Športni vrtiljak. Nato sem spoznala sodniški poklic, ki se mi je zdel zanimiv, ugleden in odgovoren, zato sem se odločila za študij prava. Po diplomam sem se poročila in kmalu dobila dva otroke. Med njunima rojstvom sem končala znanstveni magistririj iz delovnega prava. Poklicno pot sem začela na Občini Domžale, nato pa skoraj deset let delala v gospodarstvu. Pred približno dvanajstim leti sem začutila, da želim nekaj svojega, zato sem odprla samostojno odvetniško pisarno. Takrat sem si govorila: »Če preživim prvo leto, bo vse v redu.« Očitno je nekaj na tem bilo, saj sem še vedno tukaj.

Tek dolgo ni bil pomemben del vašega življenja. Kaj se je spremenilo leta 2022 in kako vam je tek pomagal po smrti mame?

Tečem približno deset let, vendar sprva ne kontinuirano. Nekaj mesecev sem trenirala za Ljubljanski maraton, potem pa spet manj tekla. Resneje sem začela leta 2021. Ko sem novembra v Istanbulu komaj pretekla 16 kilometrov, sem ugotovila, da moram trenirati bolj sistematično. Največji mejnik je bila smrt moje mame 1. januarja 2022. Takrat je tek postal moj prostor za žalovanje in moja terapija. Velikokrat sem tekla ob Kamniški Bistrici in jokala. Med tekom si sam s svojimi mislimi in čustvi, zato mi je omogočil, da sem izgubo predelovala in lažje preživela najtežje obdobje svojega življenja.



Zelo mi je všeč rek, da se prvih 30 kilometrov preteče z nogami, naslednjih 10 z glavo, zadnja 2,195 kilometra pa s srcem. Po mojih izkušnjah je v tem veliko resnice.

Že istega leta ste v Berlinu pretekli prvi maraton. Kdaj se je rodila želja, da bi zbrali vse največje svetovne maratone?

Še leta 2021 si nisem predstavljala, da bi lahko pretekla 42,195 kilometra. Leta 2022 pa je tek postal moja stalnica in prijavila sem se na maraton v Berlinu. Ideja je bila preprosta: pretečem en maraton, dobim medaljo in zgodbo zaključim. Danes se temu lahko samo smejim. Želja po vseh takratnih šestih največjih maratonih se je dokončno oblikovala po Londonu in Chicagu. Ugotovila sem, da mi manjkajo le še trije, zato sem se odločila dokončati zbirko. Nato sta se Majorjem pridružila Sydney in Cape Town. Če sem jih imela šest, potem sedem, sem morala biti zraven tudi pri osmem. (smeh)

Berlin, London, Chicago, Tokio, Boston, Sydney, New York in Cape Town – kateri vam je ostal v najlepšem spominu in kateri vas je najbolj preizkusil?

Vsak ima svojo zgodbo. Berlin bo vedno poseben, ker je bil moj prvi. Ameriški maratoni imajo poseben čar, saj ljudje ob progi ustvarijo neverjetno energijo. V New Yorku sem prejela Six Star medaljo za vseh prvotnih šest Majorjev. Najgloblje v srcu mi je verjetno ostal London. Ima izjemno kuliso, trasa vodi mimo številnih znamenitosti, ob progi pa je skoraj ves čas množica ljudi. Najtežje bi izbrala le enega: Tokio me je

preizkusil na svoj način, Cape Town pa zaradi vročine, vlage in razgibane trase. Maraton te vedno neke najde, če ne fizično, pa psihično.

V Cape Townu ste dokončali zbirko vseh osmih Majorjev ter postali šesta Slovenka in najmlajša med njimi. Kaj vam ta dosežek pomeni?

Je potrditev, da lahko z vztrajnostjo dosežem tudi skoraj nemogoč cilj. Sem rekreativna tekačica s službo, družino in številnimi obveznostmi. Za temi maratoni so meseci treningov, zgodnja jutra, odrekanja, potovanja in utrujenost. Cape Town je bil izredno zahteven. Zjutraj je bila približno 85-odstotna vlažnost, po polovici maratona pa še močno sonce. Proga ima približno 210 višinskih metrov. Ker sem 'zimski človek', mi tek v vročini ne ustreza. V cilju sem čutila olajšanje, hvaležnost in ponos. Osem medalj zame predstavlja celotno prehojeno pot.

Kdaj ste bili najbližje temu, da bi odnehali, in kaj vas je gnalo naprej?

Med maratonom nisem nikoli resno razmišljala o odstopu. To ni v mojem značaju. Po 30. kilometru telo sicer sporoča, da bi bilo prijetneje, če bi se ustavil, takrat pa pride na vrsto glava. Še težji od maratona je včasih trening, ki zahteva prilagajanje in disciplino. Poleti sem zaradi vročine vstajala okoli štirih in tekla po domžalskih ulicah, ko so bile temperature še sprejemljive. Takrat ugotoviš, koliko ti cilj pomeni.

Na tej poti ste izvedeli, da vaša pljuča ne delujejo s polno zmogljivostjo. Kako so vas te izkušnje spremenile?

Dan po berlinskem maratonu sem zbolela s korono, kašelj pa se je vlekel več mesecev. Pozneje so mi diagnosticirali astmo in ugotovili, da moja pljučna funkcija ni optimalna. To je bil šok, saj sem se rav-

no začela resneje ukvarjati z vzdržljivostnim športom. Astma me omejuje, vendar me kljub temu ni ustavila. Naučila sem se bolje poznati telo in se ne primerjati z drugimi. Vem, da vztrajnost ne pomeni ignoriranja telesa in da je tudi počitek del treninga.

Kako treninge in potovanja usklajujete z družino in odvetniškim poklicem?

Otroka sta danes odrasla in samostojna. Ko sta bila mlajša, sta resno trenirala plavanje in moje življenje je bilo organizirano okoli njunih obveznosti. Takrat bi težko toliko časa namenila svojim treningom in potovanjem. Odvetništvo je zahtevno in primere pogosto nosiš domov. Med tekom se umirim in pogosto najdem rešitev za primer, s katerim sem se prej ukvarjala. Brez organizacije ne gre. Če imam zjutraj trening, vstanem prej, dolg tek pa vključim v urnik kot drugo pomembno obveznost.

Koliko od maratonskih 42 kilometrov se po vaših izkušnjah preteče z nogami in koliko z voljo?

Glava je pri maratonu izjemno pomembna. Seveda brez ustreznega treninga ne gre, 42 kilometrov ne moreš preteči samo z voljo. Pred tem moraš narediti veliko kilometrov in telo pripraviti na napor. Vendar pride na vsakem maratonu trenutek, ko noge niso več edine, ki odločajo. Takrat se začne pogovor sam s sabo. Zelo mi je všeč rek, da se prvih 30 kilometrov preteče z nogami, naslednjih 10 z glavo, zadnja 2,195 kilometra pa s srcem. Po mojih izkušnjah je v tem veliko resnice. Po 30. kilometru se začne pravi maraton in glava mora telesu dopovedati, da bo šlo naprej. Zadnja dva kilometra sta pogosto povsem čustvena. V cilju skoraj vedno pridejo solze – sprostitjo se trud, utrujenost in zadovoljstvo, da ti je uspelo.

Večkrat ste dejali, da teka pravzaprav ne marate. Kaj vas žene, da še vedno vstajate ob štirih ali petih zjutraj in trenirate?

Res je, teka še vedno ne maram. (smeh) Nikoli nisem bila človek, ki bi vsak dan komaj čakal, da si obuje tekaške copate. Obožujem pa občutek po teku. Sem boljše volje, imam več energije, mirnejšo glavo in lažje obvladujem stres. Sem tudi velika gurmanka in rada dobro jem. Šport mi omogoča, da pri hrani bolj uživam in ohranjam zdravo telo. Predvsem pa me ženejo cilji. Če imam pred sabo izziv, imam razlog, da vstanem tudi takrat, ko se mi ne da.

Kaj vam je tek dal zunaj športa? Se je spremenil tudi vaš pogled na življenje?

Šport človeka nauči discipline, organiziranosti in potrpežljivosti. Maratonska razdalja pa predvsem ponižnosti. Lahko si odlično pripravljen, pa ti vreme, počutje, zdravje ali slab dan pokazejo, da nimaš vsega pod nadzorom. Pretekla sem 13 maratonov, med njimi osem največjih svetovnih ter maratone v Atenah, Barceloni, Parizu in Médocu. Vsak mi je dal spoštovanje do razdalje in lastnega telesa. Ko ugotoviš, da zmoreš stvari, za katere si menil, da jih ne, tudi druge izzive gledaš drugače.

Čez dobra dva tedna boste v Cardiffu zaključili serijo šestih polmaratonov SuperHalfs in postali edina Slovenka s celotno zbirko. Kaj vam pomeni ta mejnik?

SuperHalfs so mi všeč, saj je priprava na 21 kilometrov bolj human kot priprava na maraton. Polmaraton je še vedno resen izziv, vendar dopušča več svobode in zahteva manj dolgih tekov. Če bom zdrava, bom v Cardiffu zaključila vseh šest polmaratonov serije. Tekla sem v Pragi, Berlinu, Valencii, Lizboni in Københavnu, Cardiff pa je zadnji manjkajoči člen. Lep mejnik bo, še posebej, če bom edina Slovenka z zaključeno serijo. Hkrati je delam drugo, saj sem Berlin in Prago pretekla dvakrat. Sem vraževerna, zato moram najprej skozi cilj, šele potem bomo praznovali.

Ko boste zaključili še SuperHalfs, bo čas za počitek ali je v glavi že naslednji veliki cilj?

Pri meni popolnega počitka verjetno ne bo, saj vedno potrebujem nov projekt ali cilj. Leta 2027 bi rada, če bo Šanghaj potrjen kot naslednji veliki svetovni maraton, tekla tudi tam in zbirko nadaljevala z novimi Majorji. Pred tem me marca čaka maraton v Rimu, nato pa polovični Ironman v Italiji. Združiti bom morala plavanje, kolesarjenje in tek, zato sem se začela pripravljati že letos. V novem bazenu v Domžalah redno treniram plavanje. Ironman me privlači, ker bom znova začetnica in se bom morala marsičesa naučiti. Ne ženejo me toliko medalje kot občutek, da je pred mano nekaj, za kar še nisem povsem prepričana, ali mi bo uspelo. In potem naredim vse, da mi uspe. □

DRUŠTVA

Kronika domžalskih poklicnih gasilcev



Med 20. julijem in 15. septembrom

V obravnavanem obdobju smo zabeležili 79 intervencij. Po razmeroma mirnejši drugi polovici julija, ko smo imeli 14 intervencij, in avgustu s 35 intervencijami se je intenzivnost dogajanja v septembru precej povečala. V prvih štirinajstih dneh septembra smo namreč zabeležili že 30 intervencij. Največ dela smo imeli 9. septembra, ko smo posredovali sedemkrat, in 13. septembra s petimi intervencijami.

Po dnevih v tednu je bilo največ intervencij ob ponedeljkih in sredo, ko smo jih zabeležili po 16. Najmanj obremenjene so bile sobote s sedmimi intervencijami. Tudi časovna razporeditev kaže precej jasen vzorec. Največ intervencij se je zvrstilo v popoldanskem in večernem času, saj se je med 12. in polnočjo zgodilo skoraj tri četrtine vseh dogodkov.

Na področju požarne varnosti izstopa 18 požarov v naravnem okolju. Čeprav noben ni bil posebej obsežen, so se požari z nadaljevanjem vročega in sušnega obdobja pojavljali vse pogostejše, vse do prvega večjega dežja v septembru. Posredovali smo tudi pri požaru v delavnici v Škocjanu, v kiosku za hrano pri Vaških Boysih, v transformatorski postaji v MM Količevo ter pri požaru tovornega vozila na avtocesti.

Pomoč smo nudili pri 26 prometnih nesrečah. Med njimi je bilo 11 padcev voznikov skirojev in kolesarjev. V Trzinu je osebno vozilo trčilo v otroka, v Domžalah pa sta bila v ločenih nesrečah udeležena pešec in kolesar. V Mačkovcih je padel motorist, v Blagovici pa je motoristu pot zaprla voznica osebnega vozila. Med preostalimi nesrečami je bilo več primerov samoudeležbe – trk v semafor, drevo in hišo ter prevrnitev vozila na streho. V Jaršah je prišlo še do trka vlaka v osebno vozilo. V prometnih nesrečah je bilo poškodovanih 25 oseb, med njimi tudi nekaj težje.

Vroče in sušno obdobje se je zaključilo z nekaj manjšimi neurji. Merila za jakost neurij so v zadnjih letih precej zrasla. Osem intervencij je povezanih z njimi – bilo je nekaj podrth dreves, poškodovanih streh ter voda v kletih. Zaprošeni smo bili za pomoč pri vstopu v sedem stanovanj, preprečili smo štiri poplave zaradi počenih cevi ter trikrat posredovali zaradi zaznavanja plina. Enkrat je šlo za dejansko ogroženost.

Med nekoliko bolj nenavadnimi dogodki velja omeniti iskanje domnevno strmoglavljenega padalca pri Blagovici in mačka, ki naj ne bi znal z drevesa v Ihanu. Reševalcem NMP Domžale smo pomagali pri oskrbi delavca, na katerega se je na gradbišču podrli kovinska armatura, sedemkrat pri prenosu obolelih oziroma poškodovanih oseb do reševalnih vozil ter nenazadnje pri odstranitvi trnka, ki se je otroku zataknil v uhlju.

Večer glasbe in povezovanja

Člani MDI Domžale na koncertu Eve Černe Avbelj



MDI DOMŽALE Člani MDI Domžale smo se na koncert podali v okviru projekta Povezovanje invalidskih in kulturnih NVO, ki poteka v sodelovanju Ustanove Imago Sloveniae – Podoba Slovenije, Hiše kulture Celje, MDI Domžale in Društva Primorski poletni festival. Namen projekta je povezovati področje kulture in invalidskih nevladnih organizacij ter ljudem z različnimi oviranostmi omogočiti več možnosti za vključevanje v kulturno življenje.

Ob tej priložnosti se še posebej zahvaljujemo Evi Černe Avbelj, ki je prisluhnila tudi invalidom in nam podarila nekaj vstopnic za koncert. Ker je bilo zanimanje med našimi člani veliko, smo dodatne vstopnice tudi dokupili, tako da se je koncerta lahko udeležilo več kot 30 naših članov invalidov. Eva pa je z našim društvom povezana že vrsto let. Njena pripravljenost pomagati in razveseljevati druge z glasbo ni nekaj novega, saj je bila vedno pripravljena prisluhniti našemu vabilu in se prostovoljno odzvati na kulturne prireditve, ki smo jih vsako leto pripravljali za naše člane invalide. S svojim nastopom je naše dogodke vedno obogatila ter med člane prinesla dobro voljo, toplino in nepozabne glasbene trenutke. Tudi tokrat je pokazala, da ima posebno mesto v svojem srcu tudi za invalide.

Večer na Studencu je bil zato za naše člane več kot le obisk koncerta. Bil je priložnost za druženje, sprostitev in doživetje kulture v družbi prijateljev. Takšni dogodki so za invalide še posebej dragoceni, saj omogočajo aktivno vključevanje v družbeno in kulturno življenje ter prispevajo k občutku povezanosti in pripadnosti.

Evi Černe Avbelj iskreno čestitamo za 20 let uspešne glasbene poti in se ji iz srca zahvaljujemo za njeno dolgoletno dobrodelnost, prijaznost in pripravljenost pomagati. Veseli smo, da lahko tudi s takšnimi povezovanji ustvarjamo priložnosti, kjer kultura postaja dostopnejša in namenjena prav vsem.

BOJANA POLJANŠEK

Ogled gledališke predstave Habakuk

V soboto, 15. avgusta 2026, smo si v čudovitem ambientu Poletnega gledališča Studenec pri Domžalah ogledali gledališko predstavo Habakuk, komedijo s petjem v treh dejanjih.

DRUŠTVO PARAPLEGIKOV LJUBLJANSKE POKRAJINE Predstava nas je popeljala v čas med obema svetovnima vojnama ter nam skozi številne duhovite zaplete, zanimive like in nepričakovane preobrate predstavila zgodbo o ljubezni, medčloveških odnosih in iskanju prave sreče. Dogajanje je bilo polno humorja, živahnih dialogov in glasbenih vložkov, ki so predstavi dodali posebno lahкотnost in prijetno dinamiko.

V ospredju zgodbe je pomembno in še danes aktualno sporočilo, da prava in iskrena ljubezen premaga željo po premoženju, blaginji ter pričakovanjih okolice. Predstava nas je tako poleg obilice smeha spodbudila tudi k razmisleku o tem, kaj v življenju zares šteje in kje se skriva resnična sreča.

Odlična igralska in pevska zasedba je s svojo energijo, prepričljivo igrjo in pevskimi nastopi po-

skrbela za prijeten večer, poln smeha, glasbe in dobre volje. Igralci so s svojo sproščenostjo ter zavzetostjo hitro pritegnili pozornost občinstva in poskrbeli, da smo dogajanje na odru spremljali z velikim zanimanjem vse do zadnjega prizora.

Poseben čar dogodku je dodal tudi edinstveni ambient Poletnega gledališča Studenec. Predstave pod milim nebom imajo prav posebno vzdušje, ki skupaj s prijetnim poletnim večerom ustvari nepozabno gledališko doživetje.

Večer smo preživeli v prijetnem in sproščenem vzdušju, ob koncu predstave pa smo se domov vrnili nasmejani, zadovoljni in polni lepих vtisov. Ogled predstave Habakuk nam bo zagotovo ostal v prijetnem spominu kot lep kulturni dogodek in prijetna priložnost za druženje.

BRIGITA PAPLER MALI



Glasovi preteklosti, spomini sedanosti, sanje prihodnosti

Pod naslovom Glasovi preteklosti, spomini sedanosti, sanje prihodnosti je tudi letos potekala tradicionalna 65. slovesnost ob slovenskem srečanju internirank in internirancev, političnih zapornic in zapornikov nekdanjih nacističnih taborišč in zaporov, izgnancev ter ukradenih otrok, njihovih svojcev in prijateljev.

DRUŠTVO IZGNANCEV DOMŽALE Srečanje je bilo tudi letos namenjeno ohranjanju spomina in vrednot, kot so tovarštvo, solidarnost, sočutje, pravičnost in enotnost, ter opominjanju, da se grozote vojne ne bi nikoli več ponovile, hkrati pa se vseskozi poudarja, da je spomine treba negovati, opomine pa ohranjati zaradi tistih, ki so trpeli, zaradi generacij, ki prihajajo in zaradi naše skupne prihodnosti, sta zapisala predsednik taboriščnega odbora Ravensbrück Matjaž Špat in predsednik ZZB Slovenije Marjan Križman.

Krajevna organizacija Društva izgnancev Domžale spomine na čas pregnanstva v drugi svetovni vojni ohranja na območju nekdanje obči-

ne Domžale ter poskuša z različnimi aktivnostmi popestriti življenje članov in članic. Obveščamo vas, da so uradne ure vsak prvi ponedeljek v mesecu med 9. in 10. uro v prostorih krajevnih skupnosti Domžale, ki se jim lepo zahvaljujemo za odstop prostorov. Iskrena hvala tudi Občini Domžale za sofinanciranje naše dejavnosti. Hkrati pa bomo vse, da se nam pridružijo pri naših aktivnostih. Tokrat vas vabimo na praznik kakijev v Strunjanu, ob tej priložnosti pa si bomo ogledali tudi akvarij v Piranu. Vse, ki še niste plačali članarine za leto 2026, prosimo, storite to čimprej. Prijetne jesenske dni in se vidimo pri naših aktivnostih.

VERA VOJSKA

Dan CZR Domžale

Obiščite
nas v petek,
25. septembra 2026,
ob 15.30!

- gasilski poligon za otroke
- predstavljena reševalna vaja
- prikaz gašenja začetnega požara
- predstavitev intervencijskih vozil
- orientacija v zadimljenem prostoru

112

CZR DOMŽALE

www.czrdomzale.si

Dinamična jesen v Društvu upokoјencev Domžale

Tudi september se počasi izteka in kmalu bomo zakorakali v oktober, ko se začnejo v našem društvu razne delavnice in predavanja ter športne aktivnosti.

DRUŠTVO UPOKOJENCEV DOMŽALE Naj vas spomnimo na nekatere zelo pomembne dogodke: Med 29. septembrom in 1. oktobrom 2026 bo v Cankarjevem domu v Ljubljani Festival za tretje življenjsko obdobje (F3ŽO), na katerem se bo prvi dan predstavilo tudi naše društvo.

Vabimo vas tudi, da se ob petkih, od 16. ure dalje, na sedežu društva, udeležite uric za krepitev spomina, kjer poјemo, rešujemo uganke, se pogovarјamo in izmenјujemo izkušnje. Pripeljite svojca ali soseda ter mu pomagajte lajšati težave starosti.

Športne in rekreativne dejavnosti so že v polnem reku in zagotovo se bo našlo kaj tudi za vas. Vse športne panoge so objavljene na naši spletni strani. Projekt Starejši za starejše izvajamo tudi v našem društvu. Namen projekta je pomoč starejšim na domu s pomočjo prostovoljcev društva. Vabimo vas, da nam sporočite, če bi bili pripravljeni sodelovati in starejšim lajšati jesenske dni. Če pa poznate koga, ki bi tovrstno pomoč potreboval, nam sporočite in naše prostovoljke se bodo z veseljem odzvale in ga obiskale.

Iščemo študenta ali upokoјenca z znanjem informacijske tehnologije in računalništva, za pomoč pri administraciji spletne strani, Win-

dows programih, oblikovanje in vzdrževanje. Za vse dodatne informacije pokličite 070 848 994.

Jesenska delavnica izdelovanja rož, s poudarkom na sončnicah, bo v Knjižnici Domžale 10. oktobra 2026 med 10. in 12. uro. Vstop prost! Prav tako v Knjižnici Domžale bo 15. oktobra 2026 ob 9.30 predstavitev dolgotrajne oskrbe, ko nam bo Monika Kubelj iz CSD Domžale poјasnila pravice, ki jih omogoča dolgotrajna oskrba. Vstop prost!

Več informacij dobite v tajništvu društva. Naše delo v društvu in ostalih aktivnostih v društvu lahko spremljate na naši spletni strani: <https://www.drustvoupokojencev-domzale.si/>

Seveda ste lepo vabljeni, da nas obiščete v času uradnih ur društva, in sicer vsak ponedeljek in petek od 9. do 11. ure.

Lahko nas tudi pokličete na tel. 01 724 19 04 ali pišete na naš elektronski naslov: drustvoupokojencevdomzale@gmail.com.

Veselim se srečanja z vami.

DRUŠTVO UPOKOJENCEV DOMŽALE



Dihamo z naravo in skrbimo za duševno zdravje

Če bi vaše misli imele podobo človeka - bi bile glasne, tihe, bi se prehitevale ali pustile do besede? Bi hodile mirno ali hitro? Kakšen vonj bi imele?

DRUŠTVO ŠOLA ZDRAVJA Misli in telo so medsebojno prepleteni, bolj kot si morda mislimo. Naše miselno doživljanje vpliva na to, kako se gibljemo, dihamo, odzivamo – pogosto je to delovanje tudi nezavedno. Ko se ustavimo in umirimo, lahko lažje prisluhnemo telesu, ker se umirijo tudi misli. Morda opazimo napetost, nemir ali utrujenost, plitek dih, ki ga prej v stanju stresa sploh nismo zaznali.

Že nekaj minut gibanja, globljega dihanja, samoopazovanja ali časa preživetega v naravi lahko odpre možnost takšne zaznave. Majhni trenutki pozornosti do sebe in narave okoli nas so lahko pomemben del skrbi za naše telesno in duševno počutje.

K takšnim trenutkom spodbujajo tudi v Društvu Šola zdravja, še posebej s programom Dihamo z naravo – brezplačnimi vodenimi vadbami, ki povezujejo globlje dihanje, nežno gibanje in sproščanje.

V skupinah, ki jih je vsako leto več – letos že 41 – se poleg gibanja in sproščanja ustvarja tudi prostor za skupnost in pogovor. Program Dihamo z naravo odpira tudi teme, o

katerih se v vsakdanjem življenju v družbi pogosto premalo pogovarјamo. Od septembra dalje tako organizirajo tudi brezplačna spletna predavanja z zanimivimi gosti, namenjena širšemu krogu ljudi. Jesenski program pa so dopolnili s tridnevnim Jesenskim odmikom na Krvavcu. Termine naslednjih predavanj in več informacij o programu lahko spremljate na spletni strani www.solazdravja.com ali Facebookovi strani društva.

Vabljeni, da se vadbam Dihamo z naravo pridružite tudi v oktobru, zadnjem mesecu programa Dihamo z naravo v letošnjem letu in vnesete kanček duševne sproščenosti tudi v vaš notranji dom, ki ga gradijo vaše misli in telo.

V Domžalah se lahko vadbi s skupino Tisa pridružite vsak ponedeljek ob 17.30 na trati ob Drevoredu 88 lip, v Dragomlju pa se lahko vadbi s skupino Jerebika pridružite vsak četrtek ob 17.30 na šolskem igrišču OŠ Dragomelj.

Vadbe so brezplačne, saj jih delno sofinancira Ministrstvo za zdravje.

ANA PIRIH

Ljubljanska 87, Domžale,
T: 01 721 40 06

Delovni čas:
pon. – pet.: 8⁰⁰ – 12⁰⁰, 15⁰⁰ – 18⁰⁰
sobota: 9⁰⁰ – 12⁰⁰

V gibanju in z novimi izzivi

Nikoli ni prepozno za nove začetke.

DRUŠTVO ŠOLA ZDRAVA Naredimo enega: začnimo skrbeti za svoje zdravje in naredimo prvi korak k aktivnejšemu življenju. Društvo Šola zdravja je največja nacionalna prostovoljska organizacija na področju jutranje vadbe na prostem. S programi 1000 gibov, +300 gibov za moč in vadbo Dihamo z naravo spodbujamo gibanje, zdrav življenjski slog in povezovanje ljudi. Naše delo temelji na prostovoljstvu, sodelovanju z občinami in zdravstvenimi ustanovami.

Letošnje poletje smo se člani domžalskih skupin zaradi vročine bolj držali sence in zatemnjenih domov. Lipe ob Kamniški Bistrici

so venele, listje je pod nogami šelestelo kot jeseni. Imeli smo nekaj osebnih praznovanj in tudi slovesov. Veselje in žalost – oboje je del življenja. Ostane spomin.

V sredini avgusta smo že lažje dihali. Pohodniška skupina se je tradicionalno in pogumno odpravila na izlet v Tamar, še pred tem pa smo obiskali Kostanjevico na Krki, kjer smo si v Galeriji Božidar Jakac ogledali stalno razstavo kipov Janeza Boljke ter v Grafičnem kabinetu dela Bogdana Borčiča in Karla Zelenka.

Novo šolsko leto smo začeli z udeležbo na 24. vseslovenskem festivalu nevladnih organizacij Lupa,

ki je potekal na Prešernovem trgu v Ljubljani. Tam smo predstavili telovadbo 1000 gibov.

Mini olimpijada je potekala v Športnem parku Domžale v organizaciji Občine Domžale, Zavoda za šport in rekreacijo Domžale ter v sodelovanju lokalnih športnih društev. Namen prireditve je spodbujanje otrok h gibanju in predstavitve športnih panog. Protokol je bil, kot se za olimpijado spodobi: prihod bakle, častna izjava z olimpijskimi vrednotami, ki jo je prebral Jakob, in ogrevanje z maskoto Foksijem. Na našem vadbenem prostoru smo z učenci izvajali vaje za ogrevanje in raztezne vaje z dekleti iz sku-



Naključna srečevanja pohodnikov so vedno vesela.

**DRUŠTVO LIPA DOMŽALE,
UNIVERZA ZA TRETJE ŽIVLJENJSKO OBODBJE**

Prijazno vabimo na

Dneve odprtih vrat

v soboto, 26. septembra, med 9. in 12. uro
na tržnici Domžale

v ponedeljek, 28. septembra, in torek, 29. septembra,
med 9. in 12. uro
v prostorih Društva Lipa –
Univerze za tretje življenjsko obdobje Domžale

Člansko razstavo del restavratorske študijske skupine

21. do 27. september –
vsak dan med 10. in 12. ter med 17. in 19. uro
v Galeriji Domžale

Razstavo osnovne domače lekarne

v družbi slikark, restavratorjev, klekljaric, izdelovalk punčk
Unicef in mozaika iz Društva Lipa Domžale

od 21. do 26. septembra 2026 od 10. do 12. ure in od 13. do 18. ure
v Kulturnem domu Groblje

V septembru poteka tudi že vpis v vse študijske programe.

Dobrodošli!

pine Sovice. Odlične sodelavke, telovadke in nadobudni učenci so poskrbeli za energično poskakovanje in celo akrobatske točke.

Pred nami je predavanje in delavnica Joga smeha v Centru dnevnih aktivnosti Domžale. Smejali – bolj verjetno krohotali se bomo z Marto Sekolonik, voditeljico joge smeha z mednarodnim certifikatom. Tako bomo aktivirali vse mišice na obrazu, vratu in glavi ter prezračili in razgibali pljuča vse tja do trebušne prepone.

Zeleni dan bo tradicionalno potekal v središču Domžal, mi bomo prisotni s telovadbo in z vajami za moč.

V organizaciji Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti bodo ljudske pevke DŠŽ nastopile v projektu Napev–odsev, reviji poustvarjalcev glasbenega izročila Slovenije v Trzinu. Pred nami je še drugi del izobraževanja metoda +300 gibov. Prostor za izvedbo nam je omogočilo prijazno vodstvo Osnovne šole Dragomelj. Mesec bomo zaključili z nastopom ljudskih pevk na Festivalu za tretje življenjsko obdobje v ljubljanskem Cankarjevem domu ter s predavanjem Andraža Purgerja, profesorja športne vzgoje, o vitalni starosti z naslovom Zakaj zbolimo in kako ohraniti dolgoživost. Oba nastopa bosta v sredo, 30. septembra (nastop pevk ob 10.10, predavanje ob 12.00). Naše društvo se bo predstavilo na predstavitvenem prostoru zadnji dan festivala. Poskrbeti bo treba za nekaj več. Na primer smeha.

IRENA MANDELJ
FOTO: VINKO BIZJAK

DRUŠTVA

Domžalski borci na proslavi v Lipici

Primorska za vedno



OZ ZA VREDNOTE NOB DOMŽALE Območno združenje za vrednote narodnoosvobodilne vojne je tudi letos organiziralo obisk osrednje državne proslave ob prazniku priključitve Primorske k matični domovini, ki ga obeležujemo v spomin na uveljavitev Pariške mirovne pogodbe 15. septembra 1947, s katero se je velik del Primorske po obdobju italijanske oblasti priključil takratni Jugoslaviji in s tem Sloveniji.

Tako so se udeleženci v soboto, 12. septembra 2026, z avtobusom iz Domžal in okoliških krajev odpeljali na hipodrom Kobilarne Lipica, saj je bila letošnja gostiteljica Občina Sežana. Po pozdravnem govoru župana Občine Sežana je več tisoč udeležencev prisluhnilo slavnostni govornici, predsednici Republike Slovenije Nataši Pirc Musar. Kot vselej na Primorskem je bila tudi tokratna prireditev pod naslovom veličastna, na njej je nastopilo približno tisoč Primork in Primorcev, med njimi Iztok Mlakar, Tinkara Kovač in Drago Mislej - Mef, Tržaški partizanski pevski zbor Pinko Tomažič, združeni primorski zbo-

ri in pihalni orkestri, plesalci, mažoretke, taborniki, skavti ter Lipiška jahalna šola. Prireditelji niso pozabili niti na to, da je leto 2026 posebej zanimivo tudi zato, ker je razglašeno za leto Srečka Kosovela, zato smo v programu našli tudi dela velikega pesnika. Organizatorji so z letošnjim praznovanjem povezali Primorsko v vsej njeni raznolikosti – kraje na obeh straneh meje, različne generacije, kulturne ustvarjalce, društva ter veteranske in domoljubne organizacije. Prav vsaka točka je bila deležna glasnega aplavza in odobravanja, enako tudi številni prapori veteranskih in drugih organizacij

Največkrat izrečene besede, ki jih nismo slišali le v govorih, temveč tudi v zapetih pesmih so bile: svoboda, pogum in pripadnost, povezanost Primork in Primorcev na obeh straneh meje, pa sodelovanje in povezovanje namesto delitev, pripadnost, solidarnost in ponos.

Župan Občine Sežana Andrej Sila je ob pozdravnih besedah posebej izpostavil, da so se v Lipici zbrale vse generacije, ljudje od blizu in da-

leč, ljudje različnih pogledov in prepričanj in poudaril: »Danes smo preprosto skupaj, kajti Primorska presega delitve. Primorska je v vseh nas, ki jo nosimo v sebi, v načinu, kako govorimo, v zgodbah, ki jih ohranjamo, v prostoru, ki jim pripada. Je nekaj, česar ni mogoče izbrisati ne z mejo in tudi ne z besedo.«

Predsednica republike Nataša Pirc Musar je na slovesnosti izpostavila pomen miru, solidarnosti in enakosti, na kratko se je dotaknila zgodovine praznika, ob koncu pa spomnila tudi na sodobne dogodke, dogajanje v Gazi, Ukrajini, Sudanu, Sahelu, Hormuški ožini in drugje ter poudarila: »Ne smemo dopustiti, da bi podobe uničenja, trpljenja in obupa postale nekaj običajnega. Prav nasprotno – ko je človečnost na preizkušnji, potrebujemo pogum, da ostanemo ljudje. Prihodnost ni nekaj, kar nas čaka, je dejala. »Gradimo jo skupaj, vsak dan, z vsako odločitvijo in besedo ter vsakim dejanjem. Vsak od nas jo gradi. Brez srčnosti in človečnosti pa ne bomo uspeli.«

Po končani proslavi so Domžalčani v okviru ekskurzije po Krašu obiskali še Muzej tovarništva in prevoznitva v Senožečah, v ušesih pa jim zanesljivo še danes odmeva program letošnje slovesnosti ter pesem, ki pove vse: Vstala Primorska je v novo življenje ...

VERA VOJSKA
FOTO: OZ ZA VREDNOTE NOB
DOMŽALE

Qigong mojster Yuan Ming v Domžalah

Danes najbolj zaupamo znanstvenim raziskavam, ki dokazujejo učinkovitost in uspešnost intervencije na izbrano temo.

DRUŠTVO LETEČA ŽELVA Raziskovalci tako pripomorejo k razvoju človeške družbe in nadgrajevanju kakovosti bivanja.

Med letoma 2015 in 2017 je Univerza za tradicionalno kitajsko medicino Jiangxi (Inštitut za znanost o Qigongu) izvedla 20 tečajev okrevanja s Qigongom. V teh programih je sodelovalo več kot 300 udeležencev z diagnozami, kot so rak dojke, ledvične ciste, žolčni kamni in druge bolezni. S pomočjo Qigong vadbe in obravnave z energijo Qi so preučevali učinkovitost terapije, potek pa so sproti beležili z merilno opremo.

Od 367 obravnavanih primerov so lezije (obolelo tkivo) v 60 primerih (16 %) popolnoma izginile – bodisi med vadbo Qigonga bodisi med popustom 'razpršitve v realnem času' (obravnavana z zunanjim Qijem) – v 195 primerih (53 %) se je njihova velikost zmanjšala, v 112 primerih (31 %) pa je stanje ostalo nespremenjeno.

Eden vodilnih centrov za znanstveno raziskovanje vpliva Zhineng Qigonga je znanstveno-raziskovalni center Xian (Kitajska), ki od leta 2015 intenzivno raziskuje vplive Qi-

ga bomo preživljali pa je odvisno od nas samih. Dolgoživost in kakovostno življenje lahko dosežemo z intenzivnim treningom in posebno pogljobljeno prakso.«

Na delavnici bomo spoznali teorijo in metode, ki nas lahko podprejo pri regeneraciji, čustveni stabilnosti in krepitvi zdravja.

Gostiti Qigong mojstra, ki ima vpogled v znanstvene raziskave, znanje, dejansko učinkovitih metod je za nas velika čast. S prenosom znanja najprej poskrbimo za svoje zdravje, ko stojimo v polni moči, pa smo lahko dobra podpora družini, prijateljem in drugim v stiski.

17. septembra je potekala online predstavitev delavnice, ki jo lahko najdete na našem youtube kanalu Leteča želva. Za več informacij in prijavi na delavnico Pot do dolgoživosti z mojstrom Yuanom najdete na spletni strani www.studioritua.com ali www.centerkroga.si pod zavihkom Zame.

Naše redne vadbe Qigonga že potekajo ob torkih zjutraj od 6. do 7. ure in ob sredah od 18.30 do 19.45. Če bi se nam radi pridružili in nekaj



Qigong mojster Yuan Ming prihaja v Domžale.

gonga na področju naravoslovja, družboslovja in drugih disciplin.

V društvu Leteča želva smo navezali stik s centrom Xian in se dogovorili z direktorjem oddelka za mednarodno izmenjavo, mojstrom Yuan Mingom, da nas obišče v Sloveniji.

Delavnica Pot do dolgoživosti, ki jo bo vodil mojster Yuan, bo potekala od 13. do 15. novembra 2026, v Studiu Ritual, v Domžalah. Mojster Yuan o dolgoživosti pravi: »Ne moremo je doseči od zunaj. Izhaja iz nas samih. Vsak od nas ima priložnost, da živi polno življenje, kako

naredili za svoje zdravje, ste dobrodošli. Prvi obisk vadbe je brezplačen. Svoj prvi obisk najavite na e-naslov društva.

Oktober pa začnemo še z novostjo letošnjega leta: online Qigong vadba – Iz udobja vašega doma, ki bo potekala vsako sredo (zoom) od 20. do 21. ure. Za več informacij lahko pišete na leteca.zelva@gmail.com ali pokličete na 030 316 016. Dobrodošli v svet Qigonga!

ANDRAŽ PURGER,
ZHINENG QIGONG UČITELJ
FOTO: ARHIV DRUŠTVA LETEČA ŽELVA



SALOMON
nepremičnine



Prodajate nepremičnino?

Osebnostno, varno, zanesljivo, strokovno.



Anže Nahtigal

Anže Nahtigal

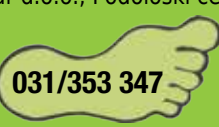
031 392 921



SLAMNIK

GLASILO OBČINE DOMŽALE

MEDICINSKA PEDIKURA
Pančur d.o.o., Podološki center



031/353 347

IZKUŠENE MEDICINSKE SESTRE
SKRBIJO ZA ZDRAVJE VAŠIH STOPAL.

Slamnikarska 3B, Domžale
bližina ZD Domžale

KULTURNO DRUŠTVO JOŽE GOSTIČ HOMEČ

vabi na

Knjižne pogovore s slovensko pisateljico, novinarko in antropologinjo Mileno Miklavčič.

Pogovor bo vodila Marjana Prvinšek Bokal.

Prireditev bo v soboto, 3. oktobra 2026, ob 18. uri v gasilskem domu na Homcu.

Vljudno vabljeni!

Marijan Smolnikar, predsednik Sveta KS Dob

»Probleme skušamo reševati po najboljših močeh.«

Vera Vojska

Če gremo na kratek sprehod po Krajevni skupnosti Dob in ob tem upoštevamo abecedo, je prva na vrsti vas Brezovica, sledijo Češnik, Dob, Gorjuša, Laze, Sveta Trojica, Turnše, Žeje in Želodnik. Skupaj skoraj 3000 prebivalcev KS Dob, ki jo v zadnjem mandatu vodi predsednik Marijan Smolnikar. V enem od prispevkov glasila Hrast, ki ga tradicionalno ob koncu leta izdaja KS Dob, njen predsednik poudarja, da se prav vsi ponosno predstavljamo kot Dobljani.

In kaj predsedniku iz tega obdobja ostaja posebej v spominu?

Moj dosedanji mandat v KS Dob, ki so mi ga prebivalci zaupali na lokalnih volitvah ob koncu leta 2022, je v prvem letu zaznamovalo predvsem praznovanje 800-letnice prve omembe Doba. Ta visoki jubilej smo obeležili s slavnostno akademijo, veliko povorko z vsemi društvi ter organizacijami z našega območja in tradicionalnim gasilskim tekmovanjem za pokal KS Dob. Štiridnevno praznovanje smo zaključili z zahvalno sveto mašo ob 800-letnici prve omembe Doba v farni cerkvi svetega Martina, ki jo je daroval domači župnik Jure Ferlež. Takrat smo se po najboljših močeh potrudili, da bi praznovanje častitljivega jubileja prav vsem ostalo v prijetnem spominu. Po odzivu prebivalcev si upam trditi, da nam je to tudi uspelo. Ob tej priložnosti je bil izdan tudi obsežen bilten, kjer smo predstavili dotedanjo zgodovino ter današnji utrip krajev s predstavitvijo vseh društev ter organizacij z območja naše KS. Na praznične dni junija 2023 nas vsakodnevno spominja tudi hrast, ki smo ga z županjo občine Domžale mag. Renato Kosec in podžupanom Borutom Ernestlom zasadili v središču Doba pred stavbo KS.

Do izvolitve predsednika Sveta KS Dob praktično niste imeli izkušenj v lokalni politiki, delo v društvih pa vam ni bilo tuje.

Čeprav mi kot novincu v lokalni politiki mnogokrat ni bilo lahko nositi bremena funkcije predsedni-



ka KS Dob, sem vseeno hvaležen za novo izkušnjo. Z veseljem sem sprejel izzive, ki jih prinaša predstnikovanje tako veliki lokalni skupnosti. Drži ugotovitev, da z lokalno politiko prej nisem imel veliko stikov, sem pa imel kot poveljujoči gasilec PGD Žeje - Sveta Trojica določeno mero vodstvenih izkušenj, ki so mi v začetkih pri vodenju KS prišli še kako prav. Mnogo let sem bil aktivno vpet tudi v organizacijo družabnega življenja v krajih od rodne Gorjuše in vse do Svete Trojice. Kolikor mi čas dopušča, pri teh dogodkih sodelujem še dandanes. V prvem letu je bilo, ob že navedenem praznovanju visokega jubileja, največ na komunalnem področju, kjer imam vseskozi veliko pomoči Boštjana Novaka, zadolženega za to področje, ki ga sicer spremljamo vsi člani Sveta KS Dob ter opozarjamo na težave in pomanjkljivosti. Iz tega prvega obdobja se spominjam tudi projekta Stara hišna imena, ki je bil v KS zelo lepo sprejet in nanj na mnogih pročeljih hiš spominjajo tablice s starimi hišnimi imeni.

Hvaležni smo tudi za predloge krajanov in krajanek, ki vseskozi aktivno opozarjajo na težave, ki jih poizkušamo reševati kar se da ažurno.

Lotili ste se tudi prenove prostorov KS Dob?

Zagotovo je bila ureditev prostorov KS nujna, v njih poleg KS gostuje-

jo tudi nekatera društva. Sicer je ta obnova v večini delo bivšega sklica Sveta KS pod predsedovanjem moje predhodnice Marije Ravnika, ki se ji za storjeno v dobrobit vseh prebivalcev ob tej priložnosti iskreno zahvaljujem. Prostorji so zdaj res lepo urejeni in predvsem služijo namenu. Sejna soba je brezplačno na voljo vsem društvom in organizacijam, ki delujejo na našem teritoriju. Predvsem po zaslugi zdajšnje podpredsednice Sveta KS Dob mag. Nataše Dovič Krašovec smo uredili tudi razmerja med vsemi, ki koristimo stanovanjsko zgradbo na naslovu Dob, Ulica 7. avgusta 9, precej pozornosti pa smo namenili tudi okolici.

Manjkalo ni niti komunalnih investicij?

Komunalne investicije so osnova za razvoj in napredek vsake skupnosti, zato na tem področju poskušamo biti vseskozi aktivni in s pomočjo Občine Domžale tudi kar se le da učinkoviti. Osebnostim stremim k načelu, da se naložbe glede na potrebe kar se le da enakomerno porazdelijo po vsem območju KS. Seveda so naše želje mnogokrat previsoke, vendar se da s potrpežljivostjo in vztrajnostjo marsikateri zeleni projekt tudi izpeljati. Nekaj večjih infrastrukturnih projektov se je v teh letih tudi realiziralo. Preplastili smo cesto med Gorjušo in Lazami, na novo je bilo urejeno avtobusno postajališče, prenovljena je bila Trdinova ulica v Dobu. Kasneje je bil urejen tudi pločnik. Prenovili smo tudi del ceste na Gorjuši, opravljena

pa je bila tudi rekonstrukcija in razširitev križišča na Sveti Trojici. Prenovljeno, izpopolnjeno in ograjeno je bilo otroško igrišče ter obnovljene vse klopi ter telovadne naprave v parku pod Močilnikom. Prek participativnega proračuna se bo še v letošnjem letu uredila pot skozi park vse od pomnika osamosvojitve do čebelnjaka in paviljona ob njem. Trenutno je v izvedbi vzpostavitev javne razsvetljave ob cesti iz Doba proti Podrečju.

Posebej velik zalogaj je bila gradnja kanalizacijskega omrežja in obnova vodovodnega omrežja na Želodniku?

Res je in poudariti moram, da je gradnja zaradi vrste problemov trajala precej dlje, kot je bilo načrtovano. Pa ne zaradi KS Dob, ki je skrbno spremljala gradnjo in opozarjala na težave, temveč so bili problemi drugje. Z našim posredovanjem smo uspeli, da se je vzporedno ob izgradnji kanalizacijskega omrežja napeljala tudi optično omrežje.

Ob skrbi za vzdrževanje komunalne infrastrukture nismo pozabili niti na odpravo pomanjkljivosti na vodovodnem omrežju, urejen je bil most na cesti med Dobom in Gorjušo, pristojne institucije so na naša opozorila in predloge urejale vodno omrežje. Delno smo tik pred jesenskim deževjem uspeli sanirati Hujski potok.

Med pomembnimi zastavljenimi cilji vodstva KS, je tudi nadaljevanje izgradnje optičnega omrežja, ki je v naših višje ležečih naseljih na J naše KS kar precejšen problem. Upam, da bomo z dokončanjem tega projekta zagotovili še boljše pokritost z mobilno telefonijo in optičnim omrežjem v vseh delih naše KS.

Poseben problem je bankomat.

Ne more nam biti v čast, da je naša KS že kar nekaj let brez bankomata. Kljub trudu mojih predhodnikov s takratnim lastnikom ni bilo mogoče doseči soglasja o podaljšanju njegovega delovanja na obstoječi lokaciji. Za bankomatom smo pred kratkim, brez da bi nas na to opozorili, ostali še brez dolga leta delujoče trgovine.

Ni seje Sveta KS Dob, kjer se ne bi dotaknili pereče problematike glede želje številnih krajanov iz bližnje in daljne okolice, da

se bankomat vrne v naš kraj. Aktivno se trenutno ukvarjamo tudi s projektom izgradnje dvigala, ki bo gibalno oviranim ter starešem z manjšimi otroki z vozički omogočil dostop do prostorov KS. V sklopu tega posega je v načrtu tudi zaustavlitev stopnišča, ki bo odpravila nevarnost pred zdrsom, ker je ob slabem vremenu stopnišče zelo spolzko, še posebej v zimskem času, ko je na udaru še zmrzal. Ob dvigalu si želimo postaviti namenski prostor za postavitve bankomata. Pred kratkim smo uspeli pridobiti, sicer z zadržki, pozitivno soglasje zadnjega solastnika, ki smo ga potrebovali, da obsežen projekt po treh letih truda končno dobi zeleno luč za začetek pridobivanja potrebne dokumentacije za samo izgradnjo. To bo tudi daleč največje finančno breme KS Dob v daljšem časovnem obdobju. Žal v svojih prizadevanjih vseskozi prihajamo do ovir, povezanih z nezainteresirano banko. Nobena ni izkazala interesa za sodelovanje, vendar še nismo obupali. Upam, da bo angažiranost podpredsednice mag. Nataše Dovič Krašovec in Boštjana Novaka na koncu obrodila sadove ter bankomat končno uspemo vrniti v naše okolje.

V KS Dob smo zelo dobro organizirani na področju društev in organizacij, kjer številni prostovoljci radi prispevajo k pestrejšemu življenju.

Kot sva že ugotovila, v KS Dob pridno dela 17 društev in organizacij, ki se trudijo, da bi s svojim delom obogatili življenja krajanov in krajanek. Prav vse bi pohvalil, da pridno sodelujejo tudi s KS, pa naj gre za vsakoletno čistilno akcijo ali druge aktivnosti, ki jih organizirajo posamično ali skupaj. Tako se lahko pohvalimo z vrsto prireditev, ki spodbujajo družabno življenje, veseli pa me tudi dobro sodelovanje z osnovno šolo, vrtcem in župnijo.

Ob koncu bi se krajanom in krajanom rad prisrčno zahvalil za dosedanje zaupanje, s katerim sem skupaj s člani sveta KS sprejel odgovornost, da se po najboljših močeh trudim reševati vsakdanje težave vseh prebivalcev KS Dob, ki jim je mar za dediščino predhodnikov in željo graditi kvalitetnejše okolje bivanja, ki ga želimo ponosno zapustiti našim zanamcem. □



IZ NAŠIH VRTCEV IN ŠOL

Poletni dnevi, polni zgodb

Zahvala Knjižnici Domžale

VRTEC DOMINIK SAVIO V vročih poletnih dneh smo otroci in vzgojiteljice iz Vrtca Dominik Savio iskali mirne, senčne kotičke, kjer smo se lahko skrili pred poletno vročino in se pod senco dreves malo ohladili. Čas smo si krajšali z ustvarjanjem, mirnimi igrami, se igrali z vodo in seveda – prebirali pravljice. Veseli smo bili povabila Knjižnice Domžale, ki nam je tudi v počitniških dneh omogočila, da smo se prepustili pravljičnim vsebinam in si ogledali kamišibaj v Češminovem parku in Športnem parku Domžale. Takšna srečanja so za otroke veliko več kot le prijetna popestritev dneva. Bogatijo njihovo doživljanje, spodbujajo ustvarjalnost in domišljijo, širijo znanje ter jih vabijo v čustven in čutno zaznaven svet zgodb. Ob pravljičah se učijo poslu-

šati, doživljati, spraševati in soustvarjati. Posebej dragoceno je, da Knjižnica Domžale svoje dejavnosti približuje najmlajšim tudi v poletnih mesecih, ko je marsikatera kulturna ustanova manj dostopna. S svojo pripravljenostjo, izborom vsebin in trdom je tudi letošnje poletje otrokom pričarala številne lepe trenutke. Iskrena hvala Knjižnici Domžale, ker s knjigami in zgodbami vedno znova prihajate med otroke ter jim podarjate trenutke domišljije, radovednosti in veselja. Hvala za vaš trud in za vse pravljice, ki so polepšale naše poletne dni!

BARBARA LIKOVIČ
VRTEC DOMINIK SAVIO



Učenje skozi igro in novi pristopi k mladinskemu delu

Med 7. in 11. septembrom 2026 so se zaposlene v Centru za mlade Domžale (CZM) skupaj z dvema zunanjima sodelavkama udeležile študijskega obiska v Talinu v Estoniji.



CENTER ZA MLADE DOMŽALE Projekt je potekal v okviru programa Erasmus plus. Cilj obiska je bil spoznati delo lokalnih mladinskih centrov in organizacij ter nove pristope, predvsem učenje skozi igro in mladinsko ulično delo. Gostila jih je organizacija Shokin' Group, s katero so že sodelovali v preteklih mednarodnih projektih. Predstavili so razvoj iger – od oblikovanja in testiranja do izvedbe. Igre so bile zelo raznolike, od sobe pobega in škatle pobega, LARP-ov, namiznih iger do iger s kartami. Igre obravnavajo aktualne teme, kot so stereotipi, medvrstniško nasilje, lažne novice, finančna pismenost in čustva.

Ker želijo v CZM učenje skozi igro v večji meri vključiti tudi v vsakdanje delo centra, je bil obisk odlična priložnost za pridobivanje novih znanj, idej in izkušenj. Igre mladim omogočajo, da se z različnimi temi srečajo na interaktiven in doživet način ter jih skozi aktivno sodelovanje bolje razumejo. Obiskali so tri mladinske centre, mladinsko kavarno – ki deluje kot podaljšek uličnega dela in dve organizaciji, ki delata z mladimi, kar jim je ponudilo dober vpogled v način izvajanja mladinskega dela v Talinu. Spoznali so različne programe, načine vključevanja mladih in pristope mladinskega dela ter razmišljali, kako jih lahko prenesejo v lokalno okolje.

Udeleženke so izpostavile predvsem raznolikost mladinskih centrov, ulično delo in uporabo iger. Iz Estonije prinašajo nove ideje in izkušnje za delo z mladimi in nove možnosti sodelovanja z lokalnimi organizacijami, ki delajo z mladimi in šolami. Projekt sofinancira Evropska unija.



OBČINA **DOMŽALE**
prostor zadovoljnih ljudi

Fotografski natečaj Pogled 2026

Ljubitelji fotografije, otroci, mladi in mladi po srcu – vabljeni k sodelovanju na fotografskem natečaju Pogled 2026.

CENTER ZA MLADE DOMŽALE Center za mlade Domžale tudi letos vabi ljubitelje fotografije k sodelovanju na mladinskem fotografskem na-

tečaju Pogled 2026. Tokratni natečaj prinaša tri zanimive teme: vzorci vsakdana, žabji pogled in prosta tema.

Vsak sodelujoči lahko sodeluje v vseh treh temah in odda največ štiri fotografije na posamezno temo. Fotografije so lahko v barvni ali črno-beli tehniki. Natečaj poteka v štirih starostnih kategorijah: otroci do 15 let, mladi od 16 do 19 let, mladi od 20 do 29 let ter odrasli od 30 let naprej. Rok za oddajo fotografij je 5. november 2026. Fotografije je treba oddati prek spletnega obrazca, ki bo objavljen na spletni strani Centra za mlade Domžale. Po zaključku natečaja bo strokovna žirija pregledala prispela dela in izbrala najboljše fotografije. Izbrane fotografije bodo predstavljene na razstavi v prostorih Centra za mlade Domžale. Odprtje razstave bo 3. decembra 2026. Vabljeni, da pogledate na vsakdan z drugega zornega kota, poiščete zanimive motive in s fotografijo pokažete svoj pogled. Več informacij o natečaju, pogojih sodelovanja in načinu oddaje fotografij je na voljo na spletni strani Centra za mlade Domžale.

CENTER ZA MLADE DOMŽALE

SLAMNIK
GLASILO OBČINE DOMŽALE

MINISREČANJA PODSLAMNIKI

Prvo muzejsko doživetje za najmlajše (0–15 mesecev) in njihove starše!

Vabljeni v toplo okolje Slamninarskega muzeja Domžale, kjer bomo skozi igro, tipanje in zvok odkrivali svet slamnikov in kulturne dediščine. Srečanja bodo potekala 1 x mesečno, od novembra do aprila.

Vstop prost, obvezne prijave sprejemamo na: slamninarski.muzej@kd-domzale.si

CZM
CENTER ZA MLADE DOMŽALE RAZPISUJE
MLADINSKI FOTOGRAFSKI NATEČAJ
POGLED
2026

TEME:
A – VZORCI VSAKDANA (B/CB)
B – ŽABJI POGLED (B/CB)
C – PROSTA (B/CB)

VEČ INFORMACIJ IN RAZPIS

ROK ZA ODDAJO FOTOGRAFIJ
5. 11. 2026

DATUM ODPRTJA RAZSTAVE
3. 12. 2026

KULTURA

Enajst večerov smeha in zabave

Vedno znova nas navduši domača gledališka predstava Kulturnega društva Miran Jarc Škocjan v Poletnem gledališču Studenec.

KULTURNO DRUŠTVO MIRAN JARC ŠKOCJAN Ni naključje, da ta prireditev privabi gledalce iz celotne Slovenije, saj se, kot se za tak poletni festival spodobi, organizirano pripeljejo z avtobusi z Gorenjske, Štajerske, Zasavja in širšega ljubljanskega območja. Vsi se želijo naučiti kulture.

Človek kar ne more verjeti, kako uspe Lojzetu Stražarju ob široki podpori družine, članov društva in krajanov izpeljati tako predstavo ter vse ostalo, kar takšen projekt zahteva. Predvsem pa vedno znova izbere delo, ki je za gledališče privlačno, razumljivo in primerno, da popestri poletni čas.



Primož Krt in Pia Brodnik

Letošnja predstava je ljubezenska komedija Habakuk, ki je ob nastanku avtorjev dr. Rudolfa Doboviška in Radovana Gobca nosila ime opereta. Svojo glasbeno podlago je črpala iz leto predtem nastale Gobčeve operete Planinska roža, deloma pa je v njej slišen tudi vpliv Kelemanove operetne tradicije.

Ker Lojzetu Stražarju ni uspelo dobiti originalne operetne partiture, temveč le klavirski izvleček, je pri priredbi glasbeno dogajanje odlično priredil za ansambel Slavko Avenik ml. Tudi tokrat se je odločil za manjšo zasedbo, v zadnjih letih že skoraj stalno: flavto, klarinet, štiri godala in klaviature. Ta zasedba je popolnoma zadostovala za podporo spevnim in šaljivim glasbenim vložkom v predstavi.

Že v prvi sceni se je režiser Lojze Stražar zavedal možnosti, ki jih ponuja prizorišče Poletnega gledališča Studenec. Hkrati je z izborom in razdelitvijo vlog zagotovil kar najboljšo izvedbo. V dolgih letih se je kot režiser izmojstril v skupinskih prizorih, ki se kljub omejitvam ter sočasnemu petju in plesu odvijajo naravno.

Letos je popolno razvenela že začetna zasedba ženskega zbora. Vse zborovske vlože je izbrusil zborovodja Karel Leskovec. Tudi ostali skupinski prizori so publiko spodbudili k spontanemu aplavzom in glasnemu smehu. Igralci, med katerimi so bili tudi odlični pevski soli-



Gaja Sorč in Pia Brodnik



Gregor Ravnik in Gaja Sorč

sti, ki so posebej navdušili v številnih duetih.

Ljubezen mladega para sta zažarela Gaja Sorč in Gregor Ravnik. V pesmi Le plavaj, plavaj mirno in veselo pa se jima je pridružila še iskri-va Eva Černe Avbelj.

Na odskih deskah Poletnega gledališča Studenec se je prvič predstavil Marko Ferjančič, ki je bil študent ene izmed stebrov gledališke zasedbe, profesorice Pie Brodnik. Danes je član SNG Opera Ljubljana kot zborovski solist. Pod mentorstvom režiserja se je izkazal v gledališki igri, nič manj prepričljiv pa ni bil v duetu z Evo Černe Avbelj, ki je nastopila v vlogi radožive Vere. Njun duet Kar je žena, to je mož je ob izvrstni spremljavi prepričal in navdušil vse gledalce.

V šaljivi vlogi jecljavega Janeza v izvedbi Primoža Krta je bil vključen lahkoten in šaljiv spev, ki ga je obogatila sopranistka Pia Brodnik. Oba sta svoj prispevek k predstavi odlično izpeljala.

Odlično je bil odigran tudi prizor iz tretjega dejanja. Trije sovaščani so uprizorili pristno gostilniško de-

bato. Sploh pa je režiser Lojze Stražar poskrbel in v dogajanje nasul številne domislice, ki so pri gledalcih vzbudile glasen smeh in aplavz.

Veliko krivico bi naredili igralcem, ki niso imeli glavnih vlog, so pa s svojo igro in prispevkom k odlični izvedbi celotnega dela zao- krožili dogajanje. Med njimi so bili Jože Vunšek kot narednik, Rajko Majdič kot njegov sluga, Špela Prenar kot prefinjena gospa Barica - Jurekova mama, ter vsi ostali nastopajoči in člani tehničnega osebja.

Za zaključek predstave je piko na i postavil zbor vseh nastopajočih s pesmijo Biti zvest, biti blag. To je tudi moto vseh sodelujočih: režiserja Lojzeta Stražarja, njegove soproge Marijane, igralcev - članov društva, spremljajočega ansambla pod mentorstvom Tomaža Kukoviča, zbora s koordinatrico Zinko Skoporc in zborovodjem Karlom Leskovcem ter vsega tehničnega osebja.

Vsi so s predanostjo, ljubeznijo in zvestobo pripravili odlično predstavo - komedijo s petjem Habakuk.

TOMAŽ HABE

FOTO: UROŠ ZAGOŽEN



RAD BEREM

BRANJE JE ZAKON!!!



BRALNO-SPODBUJEVALNI PROJEKTI

- MOJE BRALNO POPOTOVANJE ZA NAJMLAJŠE
- PRAVLJIČNI PALČEK ZA NAJMLAJŠE
- RAD BEREM 6-15 LET



TEDEN OTROKA®
v Knjižnici Domžale

5. - 11. oktober '26

PESTRO DOGAJANE ZA OTROKE

BUKVARNA • NAGRADNE MISELNE IGRE • RAZSTAVE • DOGODKI

DAN STAREJŠIH
v Knjižnici Domžale

2. oktober '26 • 10.00

MISELNI OREHI ZA STAREJŠE



2026-2027

BRALNE ZNAČKE ZA ODRASLE

- PODJETNIŠKA BRALNA ZNAČKA
- OKUSIMO BESEDO
- BRALNI PULZ



www.knjiznica-domzale.si

KULTURA

Jesen v Blunoutu: od jazza in bluesa do Parnega Valjka

Po poletnem premoru so se v Blunoutu znova prižgale odrske luči in začela se je nova sezona, ki že s septembrskim programom nakazuje, da bo letošnja jesen v Domžalah vse prej kot zaspana.

BLUNOUT V kleti pod centrom mesta se ponovno srečujejo jazz, blues, rock, humor in predvsem občinstvo, ki se v Blunout vrača prav zaradi nekoliko drugačnega, butičnega koncertnega vzdušja.

Novo sezono so že zaznamovali prvi koncerti četrte sezone Jazz abonmaja, ki ga Kulturno društvo Blunout pripravlja skupaj z Zavodom 2-5-1 JAZZ. V letošnji sezoni abonma prinaša kar 16 koncertov, septembrski jazzovski del pa je 17. septembra odprl Primož Grašič Quartet. Že teden pozneje, 24. septembra, sledi A bo? kvartet, s čimer se nadaljuje tradicija četrtkovih jazzovskih večerov, ki so v zadnjih letih postali pomemben del Blunoutovega programa. September pa nikakor ni le v znamenju jazzu. Na domžalski oder so stopili tudi Prismojeni profesorji bluesa, ki že več kot desetletje dokazujejo, da blues ni nujno umirjena glasbena pripoved, ampak je lahko tudi precej divji glasbeni rodeo. Njihove koncerte zaznamujejo dolge improvizacije, energija šestdesetih in sedemdesetih let ter tista posebna nepredvidljivost, zaradi katere dva njihova nastopa nikoli nista povsem enaka.

Da Blunout ostaja tudi dom sme-ha, bo skozi celotno sezono ponovno dokazoval Tadej Toš. Najbolj-ši dokaz, da je popolnoma osvo-jil Domžale, je, da so prve predsta-ve že nekaj tednov razprodane. Toš je skozi pretekle sezone postal sko-raj stalni gost Blunoutovega odra, občinstvo pa očitno še vedno želi nove doze njegovega neposredne-ga, spontanega in nekoliko nepred-vidljivega humorja. V Domžale pa se 25. septembra vračajo The Drin-kers. Skupina, ki je svojo zgodbo za-čela leta 1993, se po večletnem pre-moru vrača na odre v prenovljeni zasedbi, vlogo frontmana pa je pre-vezel Domen Kolenc, sin pokojnega pevca Sandija Kolenca - Kolija. Z nji-mi se vrača tudi njihov prepoznavni 'drink'n'roll' in skladbe, ki jih njih-o-vo občinstvo že desetletja zna sko-raj na pamet. Septembrsko dogaja-

nje pa bo imelo še mednarodni za-ključek. 27. septembra ponovno pri-haja v Blunout legendarni kanadski pianist in pevec Kenny »Blues Boss« Wayne, eden tistih glasbenikov, zaradi katerih majhen klubski oder za nekaj ur dobi občutek velike svetovne blues scene.

Če je september ogrevanje, bo oktober v Blunoutu pravi jesenski maraton. Že 2. oktobra prihajajo Ko-ala Voice, ena najbolj prepoznavnih slovenskih alternativnih zasedb za-dnjih let. Pet dni pozneje bo glas-bo zamenjal smeh. Sedmega okto-bra se bosta predstavila Tin Vodopi-vec in Urh Mlakar - UM s predstavo Popolni kaos, v kateri se prepletajo stand-up, improvizacija in freestyle rap. In ker je velik del predstave im-proviziran, niti nastopajoča vnaprej ne vesta povsem natančno, kam bo večer odpeljal njiyu in občinstvo. De-vetega oktobra sledi glasbeno ne-koliko drugačen večer s projektom Smrdel Brothers Collective & Don-na Marina Mårtensson. Brata Peter in Žiga Smrdel spadata med najvi-dnejše glasbenike mlajše slovenske generacije, z Marino Mårtensson pa ustvarjajo glasbo, v kateri se preple-tajo soul, R&B, funk, hip hop in jazz. Tudi druga polovica oktobra bo izje-mno pestra. 22. oktobra v Domžale prihajajo grammyjevi nagrajenci iz Brazilije Trio Corrente. Dan pozne-

je bo Blunout gostil še Vlada Kresli-na, katerega domžalski koncert spa-da med najbolj pričakovane klubske dogodke letošnje jeseni.

Toda letošnji oktober ima še en dogodek, ki bo prerasel okvir Blu-noutovega klubskega odra. 17. okto-bra 2026 ob 20. uri bo Športna dvo-rana Domžale gostila Parni Valjak. Skupino, ki je že skoraj pet desetletij sinonim za rock'n'roll tega prostora in za pesmi, ob katerih je odrščalo več generacij. Od leta 1975 so ustva-rili eno najbolj prepoznavnih glas-benih zgodb nekdanje skupne drža-ve, po smrti nepozabnega Akija Ra-himovskega pa odprli novo poglavje z vokalistom Igorjem Drvenkarjem. Zgodba se nadaljuje, pesmi pa osta-jajo. Jesen u meni. Prokleta nedjelja. Sve još miriše na nju. Lutka za bal. Ugasi me. Dođi. Zastave. Vrijeme ljubavi. To niso zgolj naslovi pesmi. To je glasbena zgodovina, ki jo sko-raj vsak pozna vsaj po nekaj verzih. Parni Valjak je letos ob praznovanju 50-letnice napolnil tudi ljubljanske Stožice, 17. oktobra pa prihaja pre-cej bližje – v Domžale. Za Blunout je to še en korak iz intimnega klubske-ga okolja na veliki oder, za Domžale pa priložnost, da v svojem mestu go-stijo eno največjih rock skupin tega prostora. Več informacij o dogodkih in vstopnicah: blunout.si.

MATEJA A. KEGEL





V CENTRU ZA MLADE OKTOBRA DOGAJA!

TEČAJI TUJIH JEZIKOV

za mlade | 35 € za 15 srečanj (30 ur)

nemščina - prvo srečanje 5. 10. 2026

Nemščina bo potekala ob ponedeljkih, 18.30-20.00. Za mlade 15 - 29 let. Tečaj vodi: Miha Gabrovšek, dipl. nemcist.

začetni tečaj španščine
prvo srečanje 7. 10. 2026

Začetna španščina (stopnja A1) | Srede, 16.00-17.30 | Za mlade 19 - 29 let. Vodi Maya Choghari, mag. hispanistike in prof. pedagogike in andragogike.

nadaljevalni tečaj španščine
prvo srečanje 8. 10. 2026

Nadaljevalna španščina - stopnja A2 | Četrтки, 16.30-18.00 | Za mlade 19 - 29 let. Vodi Maya Choghari, mag. hispanistike in prof. pedagogike in andragogike.

španščina za najstnike
prvo srečanje 8. 10. 2026

Za mlade 14. - 18. let | Četrтки, 15.15-16.15 | Cena tečaja je 30 € za 3 mesece (oktober, november, december). Vodi Maya Choghari, mag. hispanistike in prof. pedagogike in andragogike

USTVARJALNE DELAVNICE

za mlade 15-29 let
prvo srečanje 8. 10. 2026

Srede, 18.00-20.00. Delavnice vodi Mateja Absec. Cena: 1,5€/ obisk.

za otroke 8-13 let
prvo srečanje 7. 10. 2026

Srede, 14.30-15.45. Delavnice vodi Maya Choghari, mag. hispanistike in prof. pedagogike in andragogike. Cena: 1,5€/ obisk.

delavnice risanja mange
prvo srečanje 5. 10. 2026

Ponedeljki, 16.00 – 17.30. Delavnice vodi likovna pedagoginja in poznavalka mange, Tamara Bregar. Namenjene so mladim med 12. in 29. letom. Cena: 10€/ mesec.

JOGA IN PILATES

za mlade 15-29 let | 10 € za 4 srečanja

joga - prvo srečanje 5. 10. 2026

Joga poteka ob ponedeljkih v dveh terminih, 16.45-17.45 in 18.00-19.00. Vodi jo vaditeljica hatha joge, Špela Gorjup.

pilates - prvo srečanje 7. 10. 2026

Pilates poteka ob sredah v dveh terminih, 17.45-18.45 in 19.00-20.00. Vodi ga vaditeljica Renata Vasle.

UČNA POMOČ V CZM

V Centru za mlade poteka učna pomoč za osnovnošolce in srednješolce. Prijave zbiramo že od ponedeljka, 17. 8. 2026, preko spletnega obrazca.

učne urice kemije

Učna pomoč poteka v skupini ob torkih, 16.15-17.15. Namenjena je osnovno- in srednješolcem. Vodi Dominik Dolinar, učitelj kemije. Prijave preko obrazca.

postani CZM prostovoljec

Vabljen_a, da se pridružiš skupini CZMjevih pristovoljcev. Iščemo prostovoljce_ke za različne šolske predmete: angleščina, matematika, fizika, slovenščina ...



MEDGENERACIJSKA DELAVNICA

vitraž - 15. 10. 2026 ob 17.00

Na delavnici vitraža boste lahko izdelali jesensko obarvan lovilec svetlobe (jesenski list, bučo ali gobo). Vodi: Nataša Podobnik, Mama Lama. Cena 10€ odrasli, mladi 15 do 29 let 5 € in otroci brezplačno.

PREDAVANJE ZA STARŠE

Kako reči NE in ohraniti stik z otrokom
8. 10. 2026 ob 18.00

Predava: dr. Lidija Bašič Jančar, zakonska in družinska terapevtka iz ŠRCD v Domžalah

Otrok je v stiski, kaj pa zdaj?
22. 10. 2026 ob 18.00

Predava: Lili Kodolja, zakonska in družinska terapevtka, ŠRCD Domžale.

na vse aktivnosti obvezne
predhodne prijave na
info@czm-domzale.si
ali 040 255 568

VEČ →

KULTURA

Nova pridobitev Slamnikarskega muzeja Domžale

Zahvala za dragoceno donacijo

SLAMNIKARSKI MUZEJ DOMŽALE, KULTURNI DOM FRANCA BERNIKA DOMŽALE se iskreno zahvaljuje Krajevni skupnosti Simona Jenka Domžale za dragoceno donacijo odlično ohranjenega šivalnega stroja znamke Grossmann Dresdensia.

Podarjeni šivalni stroj bo pomembno obogatil muzejsko zbirko in hkrati dobil novo, plemenito vlogo. Ne bo ostal le dragocen muzejski predmet, temveč bo postal tudi pripomoček pri ohranjanju in prenašanju znanja, ki je tudi eden glavnih temeljev poslanstva Slamnikarskega muzeja.

V Slamnikarskem muzeju si prizadevamo, da tradicionalne veščine ne bi ostale zgolj zapisane v spominu preteklih generacij, temveč bi jih s praktičnim učenjem in neposrednim prikazom predajali naprej. Z novim



pridobljenim šivalnim strojem bomo lahko obiskovalcem še nazorneje predstavljali postopke izdelave in šivanja slamnikov, bodoči tečajniki pa se bodo na njem lahko učili spretnosti, ki so nekoč zaznamovale delo številnih generacij slamnikarjev.

Krajevni skupnosti Simona Jenka Domžale se za izkazano podporo in zaupanje iskreno zahvaljujemo.

Veseli nas, da bomo s skupnimi prizadevanji lahko še naprej ohranjali zgodbe, znanje in veščine, ki so pomemben del naše skupne dediščine, ter jih predajali prihodnjim rodovom. Spremljajte naše objave, kmalu boste lahko tudi sami preizkusili moč naših šivalnih strojev!

IVANA POTOČNIK
FOTO: BLAŽ COTMAN

Iz Avstrije v Domžale: V objemu Arboretuma je zazvenelo novo prijateljstvo

Prijateljski koncert Godbe Domžale in Werkskapelle Bauer Voitsberg

Arboretum Volčji Potok slovi daleč naokoli kot eden najlepših živih muzejev drevin in grmovnic. Ravno zaradi njegove unikatnosti smo tja povabili naše godbene prijatelje z avstrijske Štajerske. V goste so prišli glasbeniki iz Tovarniške godbe Bauer Voitsberg (Werkskapelle Bauer Voitsberg). Tamkajšnji godbeniki vsako leto radi odkrivajo lepote Slovenije in letos jih je pot zanesla prav v Domžale. Pri organizaciji sta nam na pomoč priskočila Arboretum Volčji Potok ter Javni sklad za kulturne dejavnosti, območna izpostava Domžale, za kar se jima iskreno zahvaljujemo.

Petega septembra 2026 se je sobotno jutro v Arboretumu prebudilo obsijano s soncem. Godbeniki dveh vrst – tisti s slamniki in tisti s kravatami – so hiteli po stezah proti Francoskemu parku. V rokah so nosili inštrumente, notno gradivo in stojala, na obrazu pa vedrino in nasmeške.

Najprej se je prek vrtov razlegla glasba orkestra Werkskapelle Bauer Voitsberg. Publika je lahko uživala v ubranih ritmičnih koračnic, avstrijskih 'šlagerjih' v preobleki priredb za pihalni orkester ter popularni glasbi zadnjih desetletij. Med avstrijskimi vrstami pod vodstvom dirigenta Matthiаса Bistana se najde tudi malo morje nadarjenih vokalistov. Raphael Frisacher, ki je pri godbi iz Voitsberga sicer član tolkalske sekcije, nas je s svojim glasom ob skladbi Music of the Night iz muzikala Fantom iz opere popeljal skozi dramatično balado. Blažka Oberstar - Bistan je pikolo za mikrofona zamenjala ob jazz-rock skladbi 25 or 6 to 4. Iz zadnje vrste tolkal pa



je pred orkester v vlogi vokalista stopil še en tolkalec, Martin Steffens, in sicer s ponarodelo avstrijsko uspešnico I am from Austria ter z njo slovenski publiki predstavil zvoke avstrijskega domoljubja, kulture in pokrajin.

Sledil je še nastop Godbe Domžale, ki publike prav tako ni pustil ravnodušne. Občinstvu smo se pod vodstvom dirigenta Alojza Kompana predstavili s koračnicami ter popularno glasbo slovenskih in tujih avtorjev. Zbirke pesmi skupin Queen, Coldplay in slovenskih Hazardov so privabile publiko na še tistih nekaj zadnjih prostih sedežev. Pesmi Vlada Kreslina Lahko bi zletela je s svojim glasom in energijo posebno podoba vdihnili naš saksofonist in vokalist Matej Primožič. Manjkalo pa ni niti pravega medgodbenega sodelovanja, saj se je Mateju v vlogi

vokalistke ob zaključku programa pridružila Blažka Oberstar - Bistan. Skupaj sta odpela hudomušen duet Kako sva si različna in koncert dveh godb sklenila ubrano, v en glas.

Veseli smo, da sta nas na koncertu pozdravila direktor Arboretuma Matjaž Mastnak in županja Občine Domžale Renata Kosec.

Prijetno glasbeno dopoldne se je prevesilo v družabno in sproščeno popoldne, saj je sledil godbeni piknik. Ta je bil odlična priložnost za druženje in tkanje novih prijateljstev. Med drugim so nas sosodje povabili na gostovanje k njim v prihajajočem letu, ki se ga Domžalčani veselimo že zdaj. Hvala Werkskapelle Bauer Voitsberg za sodelovanje pri čudovitem projektu in 'bis nächsten Mal!'

ANJA MIHELČIČ
FOTO: JANEZ ŠTRUKELJ

KOLUMNA • MEDSEBOJNI ODNOSI DR. LIDIJA BAŠIČ JANČAR

ŽIVALSKI VRT NAŠIH ODNOSOV



Nekega večera sva z možem na morju sedela na terasi in se pogovarjala o primerjavah, ki jih uporabljamo skoraj vsak dan. Jezen kot ris, zviti kot lisica, priden kot čebela, moder kot sova, trmast kot osel, počasen kot polž, tih kot miš, ponosen kot pav ...

Ko sva začela, se nisva mogla več ustaviti. Skoraj za vsako človeško lastnost sva našla žival, ki naj bi jo še posebej nazorno predstavljala.

Ob tem se mi je porodilo vprašanje, zakaj ljudje človeka tako radi primerjamo z živalmi. Verjetno so naši predniki v naravi opazovali določene načine vedenja in jih povezovali s človeškimi značilnostmi. Pridevniku so dodali primerjavo in tako njegovo sporočilo še okrepili. Nekdo ni bil samo jezen, temveč je bil jezen kot ris. Ni bil zgolj priden, temveč priden kot čebela. Ni bil le zviti, ampak zviti kot lisica. Primerjava je ustvarila jasno podobo, ki si jo je bilo mogoče hitro zapomniti. Takšni izrazi bogatijo naš jezik in ga delajo barvitega. Težava pa nastane, kadar ob njih pozabimo, da človek ni samo ena lastnost.

Ljudje se med seboj pogosto opisujemo prav na tak način. Ta je trmast, drugi len, tretji sebičen, četrti preveč občutljiv. Nekdo je neodločen, nekdo ukazovalen, nekdo pa molčeč in zaprt vase. Zdi se nam, da smo s tem o človeku povedali nekaj bistvenega. Toda, ali smo ga s takšnim opisom zares spoznali ali smo ga le umestili v predal, iz katerega ga pozneje zelo težko izpustimo?

Na terapiji pogosto slišim: »Veste, moj mož je strašansko trmast. Trmast kot bik.« Takšna izjava običajno vsebuje precej jeze, nemoči in razočaranja. Človek, ki je označen kot trmast, je v partnerjevih očeh pogosto predvsem nekdo, ki ne posluša, ne popušča in vztraja pri svojem. Ko pogovor popeljem nekoliko naprej, vprašam: »Kaj pa je vaš mož še poleg tega?« Sprva nastane tišina. Kot da je oznaka trmast prekrila vse druge njegove lastnosti. Po premisleku pa žena morda pove: »Pravzaprav je zelo vztrajen. Če se za nekaj odloči, bo to tudi naredil. Je skrben, zanesljiv in ima močan karakter. Ne obupa tako hitro kot jaz.« Pogled se začne širiti. Trma počasi dobiva drugačne odtenke. Kar je bilo še pred trenutkom videti samo kot moteča lastnost, se pokaže tudi kot vztrajnost, odločnost in sposobnost stati za svojimi prepričanji.

Takrat lahko vprašam: »Kaj pa bi se vi lahko naučili od njega oziroma od njegove trme?« Odgovor je velikokrat presenetljivo iskren: »Sama sem premalo odločna. Preveč sem pridna in ustrežljiva. Hitro popustim, včasih obupam in stvari ne dokončam. Morda bi tudi jaz potrebovala nekaj njegove vztrajnosti.« S tem trma ni izginita in tudi vse možno vedenje ni postalo sprejemljivo. Spremenil pa se je pogled nanj. Žena v njem ni več videla samo lastnosti, ki jo je motila, temveč celinega človeka. Še več: v njegovi drugačnosti je prepoznala nekaj, kar je manjkalo njej sami.

Prav lastnosti, ki nas pri drugih najbolj motijo, se nas včasih dotika-

jo zato, ker sami z njimi težko živimo. Morda si ne dovolimo biti odločni, postaviti meje, vztrajati ali jasno povedati, kaj želimo. Ko to naredi nekdo drug, njegovo vedenje hitro poimenujemo kot trmo, sebičnost ali brezobzirnost.

Če ostanemo samo pri primerjavah in sodbah, se ne bomo več spraševali, kako se drugi človek počuti in kaj v resnici doživlja. Za njegovo jezo ne bomo iskali prizadetosti, za molkom ne bomo prepoznali strahu, za neodločnostjo ne negotovosti in za trmo ne potrebe, da bi bil končno slišan in upoštevan.

Enako se dogaja v odnosu do otrok. Hitro rečemo, da je otrok len, razvajen, trmast ali nemogoč. Toda otrok ni nemogoč – morda mu je v nekem trenutku nemogoče. Ne zmo-

“ Besede namreč niso samo nedolžni opisi. Sčasoma postanejo očala, skozi katera gledamo drugega.

re, ne zna, ga je strah ali pa še nima besed, s katerimi bi izrazil, kaj se v njem dogaja. Oznaka »len« zapre pogovor. Vprašanje »Vidim, da se težko lotiš dela – kaj se dogaja?« pa odpira prostor za odnos.

Besede namreč niso samo nedolžni opisi. Sčasoma postanejo očala, skozi katera gledamo drugega. Če smo prepričani, da je partner sebičen, bomo opazili predvsem trenutke, ko misli nase, veliko težje pa njegovo pozornost in skrb. Če otroka doživljamo kot lenega, bomo morda spregledali njegov trud. Če nekoga označimo za hladnega, ne bomo več opazili njegovih tihih, manj očitnih načinov izkazovanja naklonjenosti. Tisti večer na morju sva se ob iskanju živalskih primerjav veliko nasmejala. Naš jezik je zaradi njih slikovit, živ in igriv. Toda človek je vedno veliko več kot lisica, čebela, osel, bik, lev ali miš. V različnih odnosih in okoliščinah se odziva različno. Lahko je pogumen kot lev, drugič plašen kot zajec. Lahko je priden kot čebela, dokler se ne izčrpa in ne zmore več. Lahko je doma tih kot miš, med ljudmi pa sproščen in zgovoren. Prav tam, kjer se končajo oznake, se namreč začne resnično spoznavanje človeka.

In nauk? Hodimo ponosno kot pavi, pokažimo vse barve svoje osebnosti in tudi drugim dovolimo, da pokažejo svoje. □

Kolumne izražajo stališča avtorjev in ne nujno uredništva glasila Slamnik.

ŠPORT

Medalja je samo češnja na vrhu torte

SAŠA EMINIČ CIMPERMAN, PLESNI KLUB MIKI

Plesni klub Miki bo prihodnje leto praznoval 30 let, zgodba Mikija pa je še nekoliko starejša.

Mateja A. Kegel
Foto: Iztok Dimc

Od začetkov v devetdesetih letih do današnjega Plesnega centra Miki v Domžalah se je marsikaj spremenilo – lokacije, generacije plesalcev, glasba, način dela in tudi zahteve vrhunskega plesa. Nekaj pa, kot pravi Saša Eminič Cimperman, ostaja enako: želja otrokom in mladim ponuditi kakovostno plesno osnovo ter jih ob plesu opremiti tudi za življenje. Z dolgoletno vodjo Mikija smo se pogovarjali o tem, kaj danes pomeni uspeh, zakaj medalja ni najpomembnejša, kako so se spremenili otroci in starši, koliko stane pot do vrhunskega plesa ter zakaj bi morali plesati tudi pri petdesetih, šestdesetih in pozneje.

Prihodnje leto bo Plesni klub Miki praznoval 30 let. Toda zgodba Mikija je pravzaprav še nekoliko starejša, kajne? Kaj je v tem času ostalo enako in kaj se je spremenilo?

Res je, Miki kot Miki deluje že od leta 1991, Plesni klub pa je bil ustanovljen pozneje predvsem zaradi tekmovalnega dela, zato bo prihodnje leto praznoval 30 let. Ena organizacija tako že več kot 35 let skrbi predvsem za rekreativni, druga pa za tekmovalni ples. V vseh teh letih je ostala enaka predvsem naša želja po kakovostnem podajanju plesnega znanja. Veliko vlagamo v izobraževanje trenerjev in želimo, da vsak plesalec dobi dobro osnovo, ne glede na to, kako dolgo ostane v plesu. Spreminjale pa so se lokacije, program, glasba in tudi vodstvena sestava. Ples se skupaj z glasbo in trendi ves čas razvija in prav to ga ohranja živega.

Pred več kot desetletjem smo se za Slamnik že pogovarjali in že takrat ste poudarjali, da pri plesalcih ne gre samo za plesni, ampak tudi osební napredek. Kaj danes za vas pomeni uspeh? So medalje sploh še pravo merilo?

Medalja je samo češnja na vrhu torte. Pot do nje je pogosto veliko pomembnejša od same nagrade, saj plesalcu prinese ogromno izkušenj. Zato še vedno veliko vlagamo v to, da naši trenerji pridobivajo tudi druga znanja in veščine, ki niso neposredno povezane samo s plesom in jih prenašajo na otroke. To so stvari, ki jim bodo koristile tudi pozneje v življenju. Pogovarjamo se o prehrani, ne nujno o vrhunski športni prehrani, ampak o povsem osnovnih stvareh: kaj jesti, kdaj jesti, kaj je primerno pred treningom. Učimo jih osnov prve pomoči in ravnanja ob lažjih poškodbah, veliko govorimo o samopodobi, medsebojnih odnosih in odnosih znotraj skupine. Vse to je del razvoja plesalca.

Že vrsto let izpostavljate športni trikotnik: trener–plesalec–starš. Vlogo plesalca in trenerja poznamo, kakšen pa je po vaših izkušnjah učinkovit starš mladega tekmovalca?

Učinkoviti starš je tisti, ki svojega otroka posluša, stoji ob njem in mu



Ples ni pomemben le zaradi gibanja, ampak tudi zaradi druženja, pripadnosti skupnosti ter miselne aktivnosti, saj zahteva veliko usklajevanja telesa in možganov.

omogoči, da se vključi v dejavnost, za katero se je odločil. Ko govorimo o otrocih, ki že intenzivneje tekmujejo, je zelo pomembna tudi logistična podpora. To niso samo prevozi. Tu so kostumi, pranje in priprava opreme, spremljanje, ali je športna oprema še ustrezna – otroci hitro rastejo in nenadoma so jim na primer superge premajhne – ter seveda finančni del. Pomembno pa je tudi, da starši otroka res opazujejo in slišijo. Če ga nekaj dalj časa boli, če je nenavadno utrujen, je treba odreagirati. Otroci doma včasih niti ne povedo, da jih kaj boli. Prav z delavnicami, ki smo jih organizirali, smo dosegli, da so otroci sami prej prepoznali, da nekaj ni v redu, ali pa so starši postali bolj pozorni. Tako smo nekaj otrok pravočasno usmerili v sanacijo manjših poškodb, preden bi se težava povečala. Dogaja se tudi, da otroci posežejo po energijskih pijačah, ker mislijo, da bodo na kratek rok rešile njihovo utrujenost, v resnici pa lahko stanje samo še poslabšajo. Tudi o tem jih poskušamo izobraževati.

Kje pa starši, čeprav otroku želijo dobro, najpogosteje naredijo napako?

V zadnjih desetih ali petnajstih letih opažam predvsem, da otroka včasih premalo spodbudijo, da bi vložil še nekoliko več truda. Ni nič hudega, če si po treningu malo utrujen. Ni nič hudega, če ti trener reče: »Tole moraš narediti še bolje, tukaj moraš vložiti več.« Današnji otroci imajo tudi manj izkušenj s situacijami, ki jih morajo rešiti sami. Manj je prerekanja, manj situacij, ko bi se mora-

li znajti sami, ker odrasli pogosto že prej posežemo vmes in težavo rešimo namesto njih. To seveda ni značilno samo za ples, ampak se kaže tudi v drugih športih.

Torej so se generacije otrok, ki prihajajo v plesne dvorane, precej spremenile?

Zagotovo. Trener danes ogromno časa nameni pogovorom s plesalcem, pripravi na pogovor z njim, pogovorom s starši. Če je nekoč trener na začetku treninga porabil dve minuti, da je preveril prisotnost in skupino usmeril v delo, lahko danes samo za to, da pridobi pozornost otrok, porabi tudi deset minut. Prisotna je tudi želja po hitrih rezultatih. Tisti, ki se res odločijo za tekmovalni ples, sicer sčasoma sprejmejo, da je treba veliko delati. Opažam pa, da se je splošna intenzivnost vloženega truda zmanjšala. Otroci se včasih sploh ne zavedajo, da ne dajejo svojega maksimuma. Zato jih trenerji danes veliko več spodbujajo.

Pravijo, da je pri vrhunskem plesalcu talent samo manjši del zgodbe. Kaj dejansko loči zelo dobrega plesalca od svetovnega prvaka?

Odločnost. To, da se nekdo res odloči, da si tega želi, in je pripravljen v tistem trenutku vložiti maksimum, ki ga zmore. Najboljši plesalci znanja ne pridobivajo samo v naših dvorinah. Hodijo na dodatna izobraževanja in delavnice. Naši plesalci poppinga so bili denimo konec avgusta na izobraževanju v Parizu. Poleg tega organiziramo interne delavnice z gostujočimi trenerji, naši trenerji pa znanja izmenjujejo tudi med seboj. Obenem pa mora plesalec dovoliti trenerju, da ga vodi. Trener lahko presodi, kaj bi mu še koristilo: dodatni trening, več regeneracije, dan počitka ali pa morda dan, ko mora več časa nameniti učenju in manj plesu.

Omenili sva lanskoletno selitev v nov Plesni center Miki na Breznikovi ulici v Domžalah. Danes imate štiri plesne dvorane in okoli 200 aktivnih klubskih

plesalcev. Kaj vam je novi center omogočil, česar prej niste mogli ponuditi, in kam se Miki prostorsko ter programsko še lahko razvija?

Najprej bi popravila številke: imamo 150 tekmovalcev ter 900 otrok in odraslih v rekreativnih programih. Še naprej zelo intenzivno delamo s predšolskimi otroki, osnovnošolci in mladino ter seveda valetanti. To je področje, kjer imamo zelo dobro razvite programe, ki jih ves čas posodabljamoz aktualno glasbo, plesi in novimi vsebinami. Področje, kjer se želimo še posebej razvijati, pa so odrasli in starejši. Že danes ponujamo 11 programov za odrasle, predvsem za ženske – od študentk naprej. Kot najnovejšega naj omenim Iconic dances, kjer bomo plesali legendarne koreografije iz filmov in videospotov, ki jih vsi poznamo. Ohranjamo seveda tudi družabne plesse. Imamo skupino parov, v kateri nekateri plešejo že več kot petnajst let. Zelo želimo razširiti tudi programe za upokoјence. Imamo tečaj disko plesov, ki je nastal prav na njihovo pobudo in je bil že pred začetkom zelo lepo zapolnjen. Izvajamo tudi vadbo za starejše od 55 let in program Dame v ravovesju, ki ga podpira Olimpijski komite Slovenije v okviru projekta Zmigaj se do vadbe. Program se je izkazal za zelo uspešnega. Dopoldne so naše dvorane še precej proste, zato želimo dodajati tudi druge dejavnosti, delavnice, team buildinge in sodelovanja z najemniki. Če se nekdo vidi v teh prostorih, smo odprti za sodelovanje.

Leto 2026 vam je prineslo tudi izjemne tekmovalne rezultate. Kaj mora klub početi prav, da uspehi niso samo rezultat ene izjemne generacije?

Gre za celoten sistem Mikija, ki ga gradimo že vrsto let. Ples približujemo že predšolskim otrokom, nato pa jih naši pedagogi spremljajo tudi skozi osnovno šolo. Pri tem ne prepoznavamo le talenta, ampak tudi delavnost, sodelovanje in željo po napredku. Otroke, ki si želijo več, povabimo v Plesni center, kjer se razvijajo skozi različne stopnje in posto-

poma prehajajo tudi v tekmovalni ples. Ključni so kakovostni pedagogi, sodelovanje s starši ter načrtno delo. Vsako sezono za skupine pripravimo celoletni program treningov, delavnic, nastopov, priprav na državna prvenstva in drugih aktivnosti, vse skupaj pa spremljata redna komunikacija in sodelovanje s starši.

Tekmovalni ples pa je tudi finančno precej zahteven. Je lahko denar ovira, da nadarjen otrok sploh ne pride do vrhunskega nivoja?

Žal nekateri otroci zaradi finančnih omejitev verjetno sploh ne pridejo do nas, zato niti ne vemo, koliko potenciala ostane neodkrita. Prehod iz rekreativnega v tekmovalni ples pa res prinaša precej višje stroške, zato skušamo kot klub pomagati družinam, ki pomoč potrebujejo. Vsako leto imamo nekaj primerov, ko znižamo vadbino ali otroku omogočimo brezplačno sodelovanje. Pri tem veliko vlogo odigrajo trenerji, ki dobro poznajo družine in lahko pravočasno zaznajo stisko. Pri mednarodnih tekmovanjih starše po potrebi usmerimo tudi na občino, kjer so za to na voljo določena sredstva.

Kaj vas čaka v sezoni, ki je pred vami?

Predvsem bomo nadaljevali zgodbo, ki jo gradimo že vrsto let. Pripravljamo različne delavnice za otroke in mladino, med drugim K-pop, želimo ponuditi tudi enkratne in mesečne delavnice za tiste, ki se zaradi drugih dejavnosti ne morejo redno vključiti v plesni program. Skozi sezono nas čakajo tradicionalni nastopi, januarski zimski nastop, namenjen predvsem predšolskim skupinam, največji pa bo zaključni nastop 13. junija v Športni dvorani Domžale, ki si ga ogleda okoli 2000 obiskovalcev. Razmišljamo tudi o novih sodelovanjih in dogodkih, med drugim o festivalu salse.

Pred leti ste rekli, da je življenje s plesom preprosto 'vaš vsakdan'. Je še vedno tako?

Absolutno. Še vedno je skoraj vse, kar počnem, povezano s plesom in glasbo. Ob sredah hodim na jazz balet, rada obiskujem plesne predstave in tekmovanja, tudi znanje z drugih področij pa vedno nekako povzemem s plesom. Se je pa nekaj spremenilo: po petdesetem sem se naučila pogostejše vzeti čas zase, odložiti telefon in si privoščiti tudi prost konec tedna. Telo in glava potrebujeta počitek.

Kaj si želite za Miki v naslednjem desetletju?

Želim si predvsem, da bi plesalo še več ljudi, tudi odraslih in starejših. Ples ni pomemben le zaradi gibanja, ampak tudi zaradi druženja, pripadnosti skupnosti ter miselne aktivnosti, saj zahteva veliko usklajevanja telesa in možganov. Opažam tudi, da se ljudje, ki so nekoč plesali, pogosto vračajo, ker plesa preprosto nič drugega ne nadomesti. Zato bi k plesu povabila vsakega, ki želi nekaj narediti zase in za zdravo staranje – ne glede na starost ali raven znanja. □

Reprezentančni premor prihaja kot naročen

Nogometaši Radomelj so si želeli drugačnega zaključka uvodne četrtine prvenstva. S serijo petih tekem brez zmage so prikovani na dno prvenstvene lestvice, tako da se zdi reprezentančni premor kot naročen za dvig forme.

NK RADOMLJE Sedem porazov na uvodnih desetih tekmah je preveč, da bi ekipa Ivana Vukomanovića držala stik s tekmeči. Še več, zadnji poraz v 10. krogu sezone 2026/27 je bil še posebno boleč, saj so mlinarji na gostovanju v Grosupljem hitro povedli, nato pa srečanje izgubili v samih izdihljajih tekme. To je pomenilo, da so s petimi osvojenimi točkami zadnji na lestvici, ekipa Brinja pa jim je na osmem mestu pobegnila že na šest točk. Mura jih je na devetem mestu zbrala devet.

Radomljani na zadnjih štirih prvenstvenih srečanjih niso okusili slasti zmage. Konec avgusta so v 7. krogu doma brez zadetkov remizirali z



Septembra je ekipo okrepil Nik Marinšek, ki se na slovenske zelenice vrača po letih igranja v Avstriji.

Olimpijo, sledil pa je niz treh porazov. Najprej je bila 4. septembra v Lendavi s 3:1 uspešnejša Nafta, ki je vse tri zadetke dosegla v drugem delu igre. Amadej Maroša je bil z dvema krvnik mlinarjev, za katere se je pod edini gol na tekmi podpisal Ikenna Divine, ki je za znižanje na 1:2 zadel v 53. minuti. V zaključku prvega polčasa je imel svoje prilike tudi Jaša Martinčič, a žoga pri treh njegovih strelah ni končala v mreži tekmeča.

Tri zadetke so prejeli tudi na domačem srečanju proti Mariboru, ki je v Domžalah potrdil vlogo favorita in prepričljivo slavil s 3:0.

A zagotovo bodo od vseh porazov še najbolj objokovali zadnjega proti NK Brinje v desetem krogu tekmovanja. Jaša Jelen je v 24. minuti kronal premoč Radomelj s svojim prvencem v dresu mlinarjev. Še nekaj je bilo priložnosti, ki bi lahko dodatno nagnile tehtnico na stran radomeljske ekipe, a kaj ko so zadetek nato spet prejeli 's prekinitev' in tekma je bila v 56. minuti znova poravnana. Za sol na rano pa je v samem zaključku poskrbel Harris Vučklič, ki se je oretel svojega čuvaja in neubranljivo zadel v 90. minuti za končnih 2:1.

Po planu gre Radomljam trenutno zgolj v pokalnem tekmovanju, kjer so v 1. krogu nadigrali Šmartno Infostyle (11:0) ter nato v drugem še Rudar Trbovlje z 2:0. Konec oktobra sledi gostovanje pri Podvincih, kjer bodo prav tako v vlogi favoritov.

A zagotovo reprezentančni premor, ki bo trajal vse do 10. oktobra, prihaja kot naročen, da v Radomljah strnejo vrste in začnejo osvajati točke, še preden bo ta pritisk rezultata toliko večji.

DOMEN JARC
FOTO: NK RADOMLJE

Cerar: Imamo mlado, poletno ekipo, ki vpija znanje izkušenih

Nogometaši Doba so odlično krenili v novo sezono 3. slovenske nogometne lige zahod, saj na lestvici po šestih krogih zasedajo tretje mesto, tudi v pokalnem tekmovanju pa so brez težav preskočili uvodne tri stopnice. Za pretrd oreh se je zaenkrat izkazala samo Izola.

NK DOB V zadnjem mesecu dni so na štirih prvenstvenih tekmah zabeležili tri zmage in doživeli edini poraz v sezoni, potem ko je bila v Dobu s 3:0 prepričljivo boljša vodilna Izola. Primorska ekipa je na šestih prvenstvenih obračunih osvojila vseh 18 možnih točk in je tako trenutno nerešljiva uganika za tekmece. »To je bila kvalitetna tekma dveh zelo dobrih ekip, na kateri so nas pokopale individualne napake. In to je tekmeč, kakršen je trenutno Izola, znal izkoristiti. A vseeno je bilo to pravo srečanje za gledalce, brez težav rečem, da na drugoligaškem nivoju,« se edinega spodrsrljaja dotakne trener Žan Cerar, ki je nato s klopi videl izjemno serijo svojih varovancev.

Dobljeni so sicer avgust po uvodnem remiju ter zmagi zaključili s prepričljivim slavljem v Žireh (3:0), ki sta ga zrežirala Marko Huč z dvema zadetkoma ter prekaljeni Slobodan Vuk. V četrtem krogu, ki so ga odigrali 5. septembra, je sledil že omenjeni domači poraz proti Izoli. Slednja je vse tri zadetke dosegla v drugem polčasu. Hitro so se varovanci Žana Cerarja vrnili na zmogovite tirnice, saj so na naslednjih dveh prvenstvenih tekmah zabeležili visoki zmagi. Najprej so s 3:1 premagali Rudar iz Trbovelj. Pot k novim trem točkam je z zadetkom v 9. minuti tlakoval Marko Huč, po dobre pol ure igre pa je prednost modrih iz Doba povišal Blažej Simionov. Ko je pet minut pred koncem svoj prvi zadetek v sezoni dosegel še Nik Veršnjak, je bilo srečanje odločeno, čeprav je domači ekipo le minuto kasneje uspel lepotni popravek za končnih 1:3. Še izdatnejša je bila zmagata proti zadnjejuvršeni ljubljanski Svobodi, ki so jo Do-



Nepopustljivost prinaša rezultate

bljeni na domači zelenici odpravili s 4:0. Mrežo tekmeča je hitro načel Simionov, po pol ure je svoj prvi zadetek v sezoni dosegel Marko Mitrovič, nekaj minut kasneje pa se je po голу Vuka tekma zdela odločena. Piko na i je na začetku drugega dela postavil Tim Židan, s čimer nogometaši Doba dokazujejo, da bodo znova med glavnimi kandidati za najvišja mesta. »Zagotovo so ti rezultati potrditev, da smo sposobni kvalitetnih predstav. Imamo mlado, poletno ekipo, ki lahko marsikomu prekriža načrte, kar so fantje s prvim pristopom na tekmah že dokazali,« svoje varovance pohvali Cerar, ki težko najde tisti detalj, ki je naredil spremembo v primerjavi z lansko sezono: »Nič posebnega, kar bi se

lahko omenilo. Da se ne bo slišalo narobe, že lani so fantje dali vse od sebe, letos pa se mi zdi, da so našli še tisti odstotek ali promil več in grižejo. Nianse, ki pa v praski pomenijo, da si na tekmi priigramo kakšno priložnost več in to trenutno s pridom izkoriščamo.«

Kar je ob prvenstvenih zmagah še posebej opazno v pokalnem tekmovanju. Tam so najprej sredi avgusta v predkrogu z 8:0 odpravili Črnuče, nato pa konec meseca s 5:2 slavili še v Šentjerneju, kjer so se med strelce vpisali kar štirje nogometaši – dva zadetka je dosegel Darko Mitrovič. **Še boljša pa je bila nato predstava Dobljanov v 2. krogu Pokala Union, v katerem so 9. septembra doma nadigrali drugoligaša Slovana** ter ga premagali z novo petardo (petimi zadetki v mreži tekmeča op. a.). Znova so se pod pet zadetkov podpisali štirje strelci, Jan Cerar, Veršnjak, Simionov in Vuk. Prestižna zmaga, ki dviguje apetite. »Takšen rezultat ni bil pričakovan, a me po drugi strani ne preseneča. Vem, česa so fantje sposobni, vidim, koliko energije vlagajo na treningih. Vem, da se ponavljam, a pred letošnjo sezono res nismo pripeljali okrepitev, ampak samo dodali mlade fante. Skupaj sledijo dvema izkušenima, Slobodanu Vuku in Darku Zecu, ki imata v slačilnici res velik vpliv, vpijajo informacije in pridno delajo, kar se pozna. A ob tem vidim, da imamo še rezerve, predvsem v sami hitrosti igre.«

Ob zmagah pa veseli tudi širina kadra, ki vpliva na igro. Tako pri modrih letos izstopajo številni strelci, ki so v prvi vrsti razbremenili kapetana in prvega strelca zadnjih sezon Vuka. »Fantje si zaupajo. Vsak, ki stopi na igrišče, da svoj maksimum in verjame v uspeh. Konec koncev je lažje, ko ves pritisk doseganja zadetkov ne sloni na nekaj posameznikih, ampak ekipa vleče naprej. In to je res lepo videti,« je na nogometaše po uvodnih devetih srečanjih sezone ponosen Cerar, ki bo z varovanci v 3. krogu pokalnega tekmovanja izzival NK Turnišče.

DOMEN JARC
FOTO: NK DOB

Od novih pionirskih reprezentantov do rekordnih tekov

Atletska sezona se v septembru preveša v zaključni del, ki ga vsakoletno pospremijo številni cestni in gorski teki ter krosi. A še pred tem je čas za zadnja tekmovanja na stezi, na katerih so za nekaj vidnih uspehov poskrbeli tudi domžalski atleti.

AK DOMŽALE Na ekipnem prvenstvu Slovenije za člane in članice je domžalska štafeta Atletskega kluba Domžale v disciplini 4 x 100 metrov osvojila četrto mesto s časom 43,98 sekunde. S tem dosežkom je ekipa v postavi Izak Bogovič, Žan Šarc, Fedja Potisek in Nejc Povše skočila na tretje mesto večne lestvice kluba v tej disciplini, kjer že vse od leta 1996 rekordni čas znaša 42,77 sekunde. Z osebnim rekordom se je na tem tekmovanju v Celju sredi septembra izkazal mlajši mladinec Žan Šarc, ki je 200 metrov pretekel v času 22,89 sekunde ter zasedel 7. mesto. Omenjeni osebni rekord ga je popeljal na šesto mesto večne lestvice kluba v teku na pol stadionskega kroga, kjer že 28 let kraljuje Gregor Breznik (21,19). Na četrto mesto lestvice se je letos zavihtel še en mlajši mladinec Patrick Novak, ki je s časom 22,12 sekunde zgolj za nekaj stotink zgrešil uvrstitev na julijsko evropsko prvenstvo za mlajše mladince.

Je pa Patrick Novak septembra v žep pospravil novi dve medalji z

najpomembnejših tekmovanja na domačih tleh. Na Atletskem pokalu Slovenije za mladince je 5. in 6. septembra osvojil bronasti medalji tako v teku na 100 kot 200 metrov ter s tem kronal svojo najuspešnejšo atletsko sezono.



Žan Šarc, še lani pionirski reprezentant, je letos krepko izboljšal osebne rekorde.

Imajo pa Domžalčani tudi nova reprezentanta, ki bosta dres Slovenije nosila na pionirskem peterobju reprezentanc Češke, Madžarske, Slovaške, Hrvaške in Slovenije. Vid Kampuš in Jan Florjančič sta si mesto v reprezentanci priborila na Pr-

venstvu Slovenije za pionirje U16, ki je 12. in 13. septembra potekalo na Ptuju. Kampuš je bil drugi v teku na 2000 metrov z zaprekami, Florjančič pa prav tako srebrn v metu kladiva. Do bronca je v teku z zaprekami prišel Enej Potisek, ki je bil s časom 4:51,44 zgolj štiri desetinke za svojim klubskim tovarišem. Do odličnega osmega mesta je v teku na 100 metrov prišla Nika Hribernik, ki je bila od večine tekmič mlajša celo dve leti. Vid Kampuš je bil šesti še v teku na 300 metrov (38,18), kjer je bil blizu njega drugi domžalski atlet Blaž Repek (38,64) na devetem mestu.

Čestitke.

DOMEN JARC



OBČINA DOMŽALE
prostor zadovoljnih ljudi

ŠPORT

Konec septembra se začenja zares Virska jesen 2026, ko srce bije za šport

Po slabih dveh mesecih priprav na novo tekmovalno sezono 2026/27 bodo košarkarji Kansai Heliosa dobili prve ocene, česa je povsem prenovljena in pomlajena ekipa sposobna.

KK KANSAI HELIOS Po sedmih pripravljalnih tekmah, na katerih so za beležili štiri zmage in predvsem pridobili številne informacije, ki bodo koristile v tekmah, ki štejejo, je čas, da se začne zares. Za konec priprav so varovanci trenerja Jureta Močnika

let Maks Ciperle. Slednji bo v Domžalah, tako kot Samba Guaye, v tej sezoni v dresu Kansai Heliosa igral kot posojeni igralec Cedevite Olimpije. Bo pa imel Maks posebno družbo, saj je novinec v Domžalah tudi njegov brat Marko, ki je poleti osvojil zlato meda-



Martin Tršan, igralec letnika 2009, bo najmlajši član mlade domžalske ekipe.

premagali zagrebški Dinamo (87:79) in Vrhniko (75:70), tako da bodo z zmagovito popotnico krenili v uvodno tekmo Lige OTP banke, ki jih pred domačimi navijači čaka 26. septembra proti Hopsom iz Polzele. Tudi zmaga proti Šenčurju ter odličen odpor proti favoriziranima Iliriji in Samoboru sta dokaz, da je mlada ekipa pripravljena na prihajajoče izzive.

Seveda bo treba kar nekaj tekem, da se bo pokazal pravi obris moštva, ki pa se je po večini že dokazal na evropskem parketu mlajših generacij. Ob boku zlatemu novincu Jusufu Karišiku, ki je letos poleti s slovensko reprezentanco slavil na evropskem prvenstvu do 18 let, je domžalsko ekipo okrepil še en prvak stare celine do 18

ljo na evropskem prvenstvu do 20 let.

Novinec, ki pa to v bistvu ni, je Jošt Ferlin. Otrok Heliosa, po šestih sezonah povratnik v domžalskem dresu, je nazadnje uspešno igral pri kranjskem Triglavu, zdaj pa bo tisti, ki bo skušal tudi s svojimi izkušnjami na igrišču predstavljati podaljšano roko trenerja Močnika. In tako kar najbolje preslikati ideje trenerja na parket, kjer se bo mlada ekipa zagotovo želela dokazati. Letos sicer samo na dveh (domačih) frontah, a ob mladostni zagnanosti, ki jo premore, ni dvoma, da bo domžalska ekipa grizla 'do konca'. In že zaradi tega si zasluži podporo zveste košarkarske publike.

DOMEN JARC

FOTO: KK KANSAI HELIOS

Športno društvo Vir, ki deluje v Športnem parku Vir, je tudi letos uspešno organiziralo tradicionalni nogometni turnir za otroke – Virska jesen 2026. Začetek tekmovalne sezone in šolskega leta ter prijetni jesenski dnevi so ponovno privabili številna nogometna društva, ki so se z veseljem udeležila turnirja na Viru.

poskrbeli za odlično vzdušje in prijetno druženje vseh udeležencev. Prav to je tudi bistvo našega turnirja: povezovanje, druženje, zabava ter spodbujanje ukvarjanja s športom in gibanjem, ki predstavlja pomembni življenjski vrednoti.

Najmlajši nogometaši in najuspešnejše ekipe so prejeli medalje in pokale, obiskovalci pa so se lahko razveselili tudi dobre hrane in bogatega srečelova. Poleg tekem so se otroci pomerili še v merjenju hitrosti strele na gol in tekmovalju v natančnosti zadevanja cilja.

Čeprav je Športno društvo Vir v primerjavi z nekaterimi večjimi nogometnimi društvi v občini in okolici manjše, njegova usmeritev ni zgolj tekmovalna. Pomemben del

poslanstva društva predstavlja tudi vzgoja zdravih življenjskih vrednot ter skrb za celovit razvoj otrok.

Športni park Vir je varno, prijetno in spodbudno okolje za najmlajše, kjer se otroci in starši radi zadržijo tudi po koncu treningov. Zato ni naključje, da je slogan društva Klub s srcem postal njegov prepoznavni znak. Odraža vrednote, ki jih v društvu postavljamo v ospredje: spoštovanje, prijateljstvo, zdrav življenjski slog ter kakovosten razvoj otrok in mladostnikov.

Vse, ki si želijo igrati nogomet v prijetnem, varnem in spodbudnem okolju, zato ob tej priložnosti vabimo, da se pridružijo **Športnemu društvu Vir** in postanejo del naše velike nogometne družine.



Osemdeset let šaha na Domžalskem

Šahovsko društvo Domžale praznuje letos 80 let organiziranega šaha oziroma delovanja na Domžalskem, ki se je začelo leta 1946, ko je bila 1. marca ustanovljena Šahovska sekcija prosvetnega društva Domžale.

O zgodovini Šahovskega društva Domžale je izšlo več publikacij. Ob 40-letnici organiziranega šaha na Domžalskem je leta 1986 društvo pripravilo edicijo 5. Šahovski turnir v spomina Iva Sonca Domžale '86. Uvodnik je napisal Ljubo Milič v imeu glavnega pokrovitelja, društva Papirnice Količevo. Sledila sta knjižici – 50 let šaha na Domžalskem – Šahovsko društvo Napredek Domžale, 1996, uredil jo je Stane Laznik (tedaj predsednik društva) ter že 70 let šaha na Domžalskem leta 2018, uredil jo je Jože Skok ob pomoči Špele Orehek. Šahovska zveza Slovenije je na letošnjem občnem zboru 28. marca podelila Šahovskemu društvu Domžale srebrno plaketo ob 80-letnici delovanja, hkrati je isto priznanja prejela tudi Krka Novo mesto. Domžalsko društvo je doseglo drugo mesto v seštevku – najboljši slovenski klub v absolutni konkurenci za leto 2025 in drugo mesto v mladinski konkurenci v letu 2025, pred njim je bil le ŽŠK Maribor Poligram. Podobne razvrstitve prejema oziroma dosega ŠD Domžale tudi v zadnjih letih.

Vsak društveni jubilej povezan z Vavpetičem: 80-letnico organiziranega šaha omenjamo tudi zato, ker je tesno povezana z Vidom Vavpetičem. Čeprav je letos 10 let od njegove smrti, je še vedno zelo navzoče v društvu tisto, kar je naredil, to so bili nastav-



Napeti dvoboji na letošnjem Vavpetičevem spominskem turnirju (z leve): vele mojster Marko Tratar – Jure Plaskan, (z desne) Lan Timotej Turek, predsednik ŠD Domžale

ki tudi za prihodnje rodove. Ko je bil Vide zelo dejaven, so v Domžalah potekali redni mesečni turnirji v pospešenem šahu, neko obdobje celo dva turnirja mesečno, in sicer v pospešenem in hitropoteznem šahu. Takrat ti turnirji niso bili zelo pogosti in so v Domžale prihajali uveljavljeni šahisti, denimo Leon Mazi, Marjan Črepan, Zdravko Vošpernik, Dušan Čepon, Vojko Srebrnič in drugi, nagrade pa so bile kar vabljive. Vide je denimo ročno vodil turnirje po sistemu berger, ko še ni bilo računalnikov. V sedemdesetih in osemdesetih letih minulega stoletja ni bilo kot zdaj, ko

lahko odpremo spletno stran Šahovske zveze in se vsuje cela vrsta najavljenih turnirjev. Termini turnirjev so bili v preteklosti znani bolj po ustnem izročilu kot pa v javnih objavah.

V Domžalah so še v Vidovih časih potekali tudi hitropotezni turnirji v prostorih balinišča v domžalskem športnem parku, ki jih je vodil Peter Zupančič in kjer je nekaj let domovalo Šahovsko društvo Domžale. Prav na teh turnirjih je rad igral Luka Lenič, tedaj še osnovnošolec, dolga leta najboljši slovenski šahist, ki je kmalu igral za člansko ekipo ŠD Domžale, tudi na prvi deski, vendar se je

pozneje zaradi nadaljnjega razvoja vključil v druge klube, tudi v tujini.

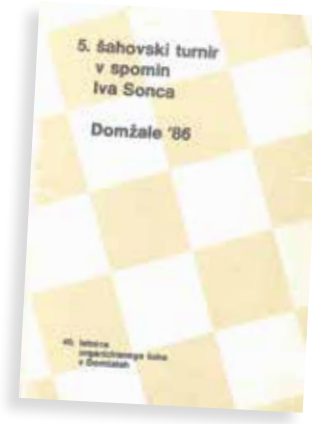
Ob okroglih obletnicah dajemo običajno poudarek na zadnjih deset let, marsikaj se je spremenilo. Omenimo naj mojstra Vlada Ivačiča, ki že vrsto let ne tekmuje več in se tudi ne udeležuje društvenih srečanj. Aktivno je nehal igrati tudi nacionalni mojster Marjan Šemrl, svetovni prvak v dopisnem šahu. Tudi Marjan Karnar, dober Vidov prijatelj, ne tekmuje več v standardnem šahu. Oba z Vidom sta prejela srebrno plaketo Šahovske zveze Slovenije. Ivan Bratko, standardni član prve ekipe ŠD Domžale, redko sede za šahovnico v počasnem šahu.

Vide Vavpetič je bil nepogrešljiva desna roka vseh predsednikov. V zadnjih letih njegovega življenja je bil

predsednik Boštjan Grošelj, še zelo mlad, in prav Vide ga je vpeljal v funkcijo. Tudi Bojan Osolin, Vidov sodelavec v Papirnici Količevo (zdaj se podjetje imenuje MM Količevo – proizvodnja kartona), je bil dva mandata predsednik društva. Zdaj vodi društvo večinoma mlada ekipa z Lanom Timotejem Turkom kot predsednikom. Velja omeniti tudi Jureta Plaskana, tajnika upravnega odbora, ki v marsičem spominja na Vavpetiča. Zadnja leta je kapetan prve članske ekipe in je Vidu podoben zaradi potrpežljivosti pri sestavljanju ekip, predvsem pa, ker daje zgled s svojo dobro igro.

Pomembno pa je, da domžalsko društvo ob 80 letih šaha na Domžalskem podpira mlade šahiste s šahovskimi šolami in mentorskim delom, kjer so bili ali so gonilna sila Jure Plaskan, Lan Timotej Turek, Kaja Grošelj in drugi (v preteklosti tudi Bojan Osolin, Špela Orehek in Bor Lucijan Turek). Šah ima nedvomno tudi širšo družbeno vzgojno vlogo, predvsem na mlade. Prav Šahovsko društvo Domžale s številnimi uspehi mladih izpolnjuje to poslanstvo, zato se za prihodnost domžalskega šaha ni treba bati. V dolgih letih šahiranja so šahisti in šahistke dosegli številne uspehe in posebej v zadnjih letih spadajo v sam vrh slovenskega mladinskega in kadetskega šaha.

BESEDILO IN FOTO: JOŽE SKOK



Mornar in morske deklice med najboljšimi v Sloveniji

Za plesalke in plesalca Baletne šole Ana iz Radomelj bo letošnja jesen nekaj posebnega.

BALETNA ŠOLA ANA Plesalke 3. razreda baleta, Enej Vatovani in Lara Ina Zupan so si s plesno točko Mornar in morske deklice priplesali povabilo na Piko migo 2026, 23. festival otroške plesne ustvarjalnosti Slovenije, kjer se vsako leto predstavijo najboljše otroške plesne miniaturre iz vse Slovenije. Na velikem odru Doma kulture Velenje bodo nastopili v nedeljo, 11. oktobra 2026. Uvrstitev na državni nivo je še eno lepo priznanje za mlade baletne plesalce, ki so za seboj pustili izjemno uspešno sezono. Pot do Pike mige namreč vodi prek območnih in regijskih plesnih revij, na katerih koreografije spremljajo strokovni selektorji, na državnih festivalih pa se uvrstijo le izbrane. Pri izboru se ocenjuje celovitost koreografije, njena izvirnost, kakovost izvedbe, ideja in sporočilnost. Letošnje najboljše otroške miniaturre je izbrala državna selektorica Snježana Premuš. Mornar in morske deklice je igriva baletna zgodba izpod ustvarjalnih rok Ane Trojnar, ki s to predstavo na oder prinaša pravljичni morski svet. V središču dogajanja je živahni mornar Enej, ki se znajde med morskimi deklicami, med njimi pa ima posebno vlogo Lara Ina kot njihova kraljica. Ples povezuje klasične baletne prvne s pripovednostjo, mladostno igrivostjo in značaji po-



Utrinek s tekmovanja Rolly Dance Open v Mariboru Foto: Arhiv Baletne šole Ana

sameznih likov. Radomeljsko občinstvo je Mornarja in morske deklice lahko videlo tudi junija na slavnostnem koncertu ob peti obletnici delovanja Baletne šole Ana v Radomljah, kjer je na odru zaplesalo več kot 60 mladih plesalk in plesalcev. Za plesalci je tudi sicer uspešna tekmovalna sezona. Na Rolly Dance Open 2026 je skupina takrat še 2. razreda baleta z isto predstavo osvojila 1. mesto in zlato priznanje v kategoriji Ballet Group Children, na Libero Dance Festu 2026 pa prav tako 1. mesto in srebrno priznanje. Medtem ko so plesalke in plesalci višjih razredov že začeli priprave na jesenske nastope in novo plesno sezono, pa so vrata za najmlajše bo-

doče balerine in baletnike še vedno odprta. Najmlajšim deklicam in dečkom sta namenjena plesni vrtec 1 in 2, v katera se lahko vključijo otroci, rojeni v letih 2021 in 2022, otrokom, rojenim v letih 2019 in 2020, pa je namenjena baletna pripravnica 1. V Radomljah je na voljo še en dan odprtih vrat, ki bo 29. septembra. Plesni vrtec bo potekal od 16. do 17. ure, baletna pripravnica pa od 17.05 do 18.05. Redni pouk ob sredah se začne 7. oktobra. Morda bodo prav med najmlajšimi, ki bodo letos prvič obuli baletne copatke, čez nekaj let tudi novi plesalci, ki bodo Radomlje zastopali med najboljšimi mladimi plesnimi ustvarjalci Slovenije.

MATEJA A. KEGEL

Joga – vadba za vse starosti in krepitev zdravja

Joga izvira iz Indije. Organizacija združenih narodov jo je prepoznala kot vrednoto in je leta 2014 razglasila 21. junij za Mednarodni dan joge. Obstajajo različne šole joge.

JOGA V VSAKDANJEM ŽIVLJENJU Sistem Joga v vsakdanjem življenju obsega osem stopenj, od katerih vadimo vsako vsaj en semester. Začnemo s pripravljalnimi vajami za razgibavanje in krepitev telesa. Ko napredujemo iz stopnje v stopnjo, je bistveno, da vadimo zbrano in brez nasilja nad telesom, ker je to osnovni princip v jogi. Vajo obvladamo takrat, ko smo se sposobni v njej sprostiti. Vadbo asan začnemo in končamo s sproščanjem. Posebna tehnika globokega sproščanja je joga nidra ali jogijsko spanje. Pri zdravstvenih težavah lahko ublaži ali celo odpravi bolečino (moja izkušnja!). Po asanah vadimo pranajamo – tehnike dihanja, ki nas učijo pravilnega dihanja, pa tudi ogrejejo ali ohladijo. Do boljšega zdravja nam pomagajo tehnike prečiščevanja telesa – hatha joga krije. Z meditacijo samoanalize umirimo um, se analiziramo (svoje prednosti in slabosti), razvijamo spomin in koncentracijo ter spoznavamo sebe. Za starejše ali take s težavami s hrbtenico, sklepi ali krvnim tlakom imamo prilagojene programe. V tem semestru smo dodali nov program vadbe – Joga za obvladovanje stresa. Vadba je namenjen vsem, ki želijo zmanjšati napetost,



umiriti um in se lažje soočiti z vsakodnevnim stresom. S kombinacijo telesnih vaj, dihalnih tehnik, sproščanja in meditacije bomo spodbujali telesno in duševno ravnovesje ter razvijali večjo odpornost na stres. Primerna je za vsakogar, tudi za tiste brez predhodnih izkušenj z jogo. Vadba poteka dopoldne, popoldne in zvečer na različnih lokacijah, tako da lahko najdete termine, ki vam najbolj ustrezajo. Več podatkov najdete na naši spletni strani: www.jvvz.org/domzale.
DR. VOJISLAVA BOLE-HRIBOVŠEK,
DR. VET. MED.
FOTO: ARHIV DRUŠTVA

Dvojno slavlje v šahovski državni mladinski ligi

V Ljubljani sta se konec avgusta zaključili državni ligi mladink in mladincev do 20 let. Po lanskem bronu fantov in srebru deklet našega društva, so letos svoj nastop še izboljšali kar z dvema zlatima medaljama.



Najprej sta s tekmovanjem zaključili Sofia Timagina in Patricija Mihajlovič, ki sta se pomerili v konkurenci šestih ekip. Štiri suverene zmage, neodločen rezultat proti ŠK Komenda in nekaj sreče pri dodatnih kriterijih jima je prinesel 1. mesto. Na prvi deski je Sofia prisobila vseh 5 točk. Fantje so tekom celotnega turnirja igrali zelo zrelo in bili ves čas na čelu razpredelnice. Ob koncu so lahko zato odigrali z manj tveganja in, ob oddanih samo dveh meč točkah, prepričljivo osvojili naslov pred ekipama Ljubljane in Kranja. Na prvi deski je svoje delo v močni konkurenci suvereno opravil Aljoša Keber (3,5/7), ne-

porazena pa sta bila Bine Markošek na drugi (5/7) in Žan Skube na tretji deski (6,5/7). Odigrali so sedem kol. Letošnji dvojni naslov je nadgradnja izjemnih uspehov nadarjene generacije, ki nas zadnja leta že kar razvaja s številnimi uspehi v mladinski konkurenci, vse več pa jih igra pomembno vlogo tudi že med člani. Letošnji uspeh mladinskih ekip sovпада z 80-letnico organizirane ga šaha na Domžalskem, ob kateri bo društvo izdalo tudi knjigo šahovskih člankov, ki jih je v zadnjih desetih letih za različne medije zapisal naš član Jože Skok.

JURE PLASKAN
FOTO: ŠD DOMŽALE

Namiznotenisači že v polnem zagonu

September v Sloveniji pomeni začetek nove tekmovalne sezone, saj so na sporedu prva tekmovanja, ki so pokazatelj, kdo je s treningi po poletnem premoru napredoval in kdo mora čimprej nadoknaditi zamujeno.

NAMIZNI TENIS In če se je nova sezona pri nas šele dobro začela, pa tekmovanja na mednarodni sceni potekajo kot po tekočem traku. Omenil bi jih samo nekaj, eno od njih se je odvijalo tudi v Sloveniji. Na Otočcu je potekal mednarodni turnir serije WTT Youth Contender. Za slovensko reprezentanco je igral tudi naš Luka Jokič, ki pa se mu ni uspelo uvrstiti v finalni del tekmovanja – v njegovi predtekmovalni skupini so imeli vsi trije tekmovalci po eno zmago, Luka pa je imel najslabšo razliko v nizih in tako ostal brez napredovanja. V Tarantu (Italija) so potekale Sredozemske igre, na katerih sta za slovensko reprezentanco nastopili tudi članici našega kluba (NTS Mengeš) Katarina Stražar in Ana Tofant. V ekipnem delu so naše po zmagi nad Španijo (3:2) in po porazu s Srbijo (2:3) na koncu osvojile 5. do 8. mesto. Katarina je z Miho Podobnikom dobro nastopila v mešanih dvojicah in šele poraz proti paru iz Egipta je ustavil njuno pot do finala – na koncu sta osvojila 5. do 8. mesto. Tekmovanje je bilo zelo dobro organizirano, je pa bila še ena zanimivost – tekmovalci, trenerji in sodniki na mednarodnih tekmovanjih sicer bivamo v hotelih, tokrat pa je bilo bivanje organizirano na veliki križarki s prostorom za 4500 oseb, zasidrani v zalivu pred Tarentom. Na njej so bili bazeni, vodni tobogani, igrišča, kinodvorane, adrenalinski park in še in še. Zelo zanimivo ter primerno za druženje in spoznavanje športnikov iz drugih držav. Ko sem pri mednarodnem dogajanju, še kratka napoved. V Ljubljani (Arena Stoži-



Slovenska ženska članska namiznoteniška reprezentanca na Sredozemskih igrah v Tarantu (Italija) ob delfinčku, maskoti iger – druga z leve Katarina Stražar, desno od nje Ana Tofant
ce) bo med 11. in 18. oktobrom potekalo Evropsko prvenstvo v namiznem tenisu. Vabljeni k obisku in ogledu vrhunskega namiznega tenisa. Začela se bodo tekmovanja v slovenskih namiznoteniških ligah. Naša ekipa (NTS Mengeš) igra v elitni, 1. namiznoteniški ligi. V oktobru naša ekipa gostuje, prva tekma v domači dvorani bo 7. novembra. Če ste se ogreli za namizni tenis in bi se nam pridružili, vas obveščam, da smo že začeli s treningi, ki potekajo v Športni dvorani v Mengšu, in sicer ob ponedeljkih, sredah in petkih – začetniki od 16. do 17.15, tekmoval-

na skupina pa od 17. do 19. ure. Kreativni namizni tenis poteka ob ponedeljkih in petkih od 19. do 21. ure. Lahko se nam pridružite tudi kot (bodoči) namiznoteniški sodnik ali sodnica. Za informacije me lahko pokličite (Janez, 031 612 835). In če vas bo to veselilo, boste lahko nadaljevali izobraževanje ter postali mednarodni namiznoteniški sodnik in sodili na mednarodnih tekmovanjih širrom po svetu, tudi na največjih, kot so evropska in ostala celinska prvenstva, svetovna prvenstva in vse do olimpijskih iger.

BESEDILO IN FOTO: JANEZ

ŠPORT

Petra Pavlič odlična šesta na Sredozemskih igrah

Sredozemske igre so športno tekmovanje, ki poteka pod okriljem Mednarodnega komiteja Sredozemskih iger.

TAK DOMŽALE Poleg športnega pomena igre predstavljajo prostor povezovanja in srečevanja med državami, ki jih združujejo skupna zgodovina, kultura in sredozemska dediščina. Skupno je na letošnjih igrah v 32 panogah nastopalo 3854 športnikov iz 26 olimpijskih komitejev. Tekmovanja so potekala na 28 prizoriščih v Tarantu in pokrajini Apulija.

Slovensko olimpijsko dviganje uteži je na letošnjih igrah zastopala že vrsto let najboljša slovenska dvigovalka uteži Petra Pavlič iz Težkoatletskega kluba Domžale. Petra je v kategoriji do 61 kg v potegu dvignila 75 kg, v sunku pa 88 kg, kar je bilo na koncu dovolj za odlično šesto mesto. Rezultat je brez dvoma eden izmed največjih uspehov slovenskega dviganja uteži v njegovi več kot 80-letni zgodovini. Petra po koncu tekmovanja ni skrivala zadovoljstva: »Letošnjo sezono sta zaznamovali dve veliki tekmovanji. V aprilu evropsko prvenstvo v Gruziji in zdaj Sredozemske igre. V potegu sem uspela prikazati zelo lepe dvige, v sunku pa mi je na zadnjem poskusu zmanjkalo moči. Šesto mesto je več, kot sem pričakovala, zato sem še toliko bolj vesela rezultata.«

Jernej Orešek, predsednik Težkoatletskega kluba Domžale, je izpostavil odločenost in premočrnost, ki odlikuje Petro: »Petra je brez dvoma, izraženo v narekovaju, blagovna znamka kluba, ki je že večkrat zablestela na mednarodnem prizorišču. Vzornica je številnim mladim, ki v društvu šele začenjajo, pa tudi starejšim, saj s svojo vztrajnostjo tako na treningih kot tekmovanjih navdihuje vsakogar, ki mu bije športno srce. V društvu ji z veseljem čestitamo in smo ponosni na izreden uspeh.«

V. O.



Karate klub Atom Domžale – SKIF-aktivni avgust

Počitnice so mimo in zakorakali smo že globoko v september.

KARATE KLUB ATOM DOMŽALE V avgustu smo se v karate klubu Atom Domžale udeležili dveh fizičnih reprezentančnih priprav, saj se hitro približuje dan, ko bo slovenska Shotoکان reprezentanca odpotovala na SKIF svetovno prvenstvo v Turčijo.

tance na Pohorje. Teste smo odlično opravili.

September je tudi mesec začetkov obšolskih dejavnosti. V svoje vrste vabimo nove člane: otroci, mladina, starejši, vabljeni na nadaljevalno in začetno vadbo.



Priprave v Dalmaciji

Prve, 10-dnevne priprave so potekale v Dalmaciji. Zgodaj zjutraj in pozno popoldne smo odšli v bližnje hribovje, kjer so potekali fizični treningi, vmes kopanje in igre v vodi, zvečer pa obisk obmorskih krajev. Obiskali smo tudi dolino reke Neretve, prečesali polotok Pelješac, se hladili v kristalno lepem morju in uživali v razgledih. Prijazni ljudje, čisto morje, nešteto lepih plaž in veliko zanimivosti. Čas je minil prehitro in odpravili smo se domov. Po prihodu domov smo odšli na fizične priprave in testiranje reprezen-

INFORMACIJE:
041 848 470 (sensei Lovrenc Kokalj);
kokalj@siol.net
www.karatedomzale.com
Facebook: Atom Domžale Karate-Do
Vadbe potekajo v: Dojo Kokalj, OŠ Domžale, SŠ Domžale, OŠ Trzin.

Vljudno vabljeni v karate-Do klub s tradicijo prvakov!

Desetega oktobra 2026 bo v Domžalah v telovadnici Srednje šole Domžale potekal 18. Odprti SKIF Slovenija Karate-Do turnir Domžale Cup 2026.

BRANKA STRAUSS
FOTO: ARHIV KLUBA

Žan Šubelj, borec Savate kluba Domžale, med najboljšimi na svetovnem članskem prvenstvu v Franciji

43 držav. Več kot 400 tekmovalcev. En ring. En cilj – postati najboljši na svetu

SAVATE KLUB DOMŽALE Na svetovnem članskem prvenstvu v savatu – assaut, ki je od 9. do 12. septembra 2026 potekalo v francoskem Boulogne-sur-Mer, je Slovenija znova dokazala, da spada med svetovno elito. Med najuspešnejšimi je bil Žan Šubelj, član Savate kluba Domžale, ki je v kategoriji nad 85 kilogramov osvojil bronasto medaljo ter navdušil z atraktivnimi brcami, tehnično dovršenostjo in nepopustljivostjo.

Za Savate klub Domžale ima uspeh posebno simboliko. V letu, ko klub obeležuje 20 let delovanja, je svetovna medalja prišla kot izjemno darilo ob jubileju in novo pomembno poglavje v zgodovini kluba. Za Žanom je devet let predanosti, več kot 50 tekmovalcev in nešteto ur treninga.

Žan je v klubu zvest že devet let, kjer ga je glavni trener Bojan Rusjan vodil od prvih korakov do vrhunskega tekmovalca. Vsako sezono je nastopal na številnih tekmovanjih v assautu in combatu ter si tako nabiral dragocene izkušnje. Tokrat je svojega varovanca žal spremljal od doma. Pomemben del priprav slovenske reprezentance je prispeval tudi selektor Lorenzo Cecena Volčič s strokovno ekipo.

V močni konkurenci 14 tekmovalcev je Žan skupinski del opravil odlično. Premagal je predstavnika Alžirije in Kanade, osvojil prvo mesto v skupini in si zagotovil neposreden preboj v polfinale. Tam ga je čakal izkušeni domači Francoz. Po zahtevni prvi rundi je Žan pokazal izjemno prilagodljivost, v drugi naspro-



tnika utrudil, v tretji pa prevzel pobudo. Kljub odličnemu zaključku je zmaga po odločitvi sodnikov pripadla Francozu. Žan pa je osvojil bron.

»Občutki so izjemni. Na prvenstvo sem prišel z željo, da izboljšam prejšnji rezultat in osvojim stopničke – in uspelo mi je. Čeprav zadnje mesece zaradi službe nisem mogel trenirati toliko, me to ni ustavilo. Pokazal sem sebi in drugim, da zmorem več in da se savate v Sloveniji lahko kosa z najboljšimi. Hvala trenerjema Bojanu Rusjanu in Lorenzu Ceceni Volčiču ter vsem, ki so verjeli vame. Naslednje leto ciljamo še višje. Salut!«

Žanov bron je bil del odličnega nastopa slovenske reprezentance, ki je prvenstvo zaključila z dvema medaljama in se uvrstila med deset najboljših držav od 43 reprezentanc. Uspeh je tudi potrditev kakovostnega dela slovenskih klubov in razvoja savata pri nas.

Za vsakim velikim rezultatom stoji ekipa. Zahvala gre Slovenski savate zvezi, projektu Ciril Kotnik, podjetju NCA Web, Občini Domžale, staršem, prostovoljcem in vsem podpornikom, ki pomagajo ustvarjati pogoje za razvoj slovenskega savata.

Žanova zgodba je dokaz, da se veliki rezultati začnejo z majhnimi koraki. Pred devetimi leti je bil začetnik, danes je svetovni medalist. Zato velja: pridno treniraj, vztrajaj, verjemi vase in poslušaj trenerje. Morda bo naslednja svetovna medalja prav tvoja!

Savate klub Domžale vabi nove člane na treninge na OŠ Rodica.

Ponedeljek: 18.30–20.30

Sreda: 18.30–20.30

Petek: 18.30–20.00

Kontakt: Bojan Rusjan – 041 545 109

Vsak prvak je bil nekoč začetnik. Tvoja zgodba se začne s prvim treningom. Salut!

Radi predstavljamo svojo dejavnost

Kot za večino društev in organizacij so tudi počitnice za Klub borilnih veščin Domžale bogate z aktivnostmi, posebej za najmlajše, saj je to čas, ki ga želijo še posebej izkoristiti za športne in tudi rekreacijske aktivnosti, pa tudi sodelovanje z drugimi društvi, tudi za druženje, ki jim posebej polepša počitnice.

KLUB BORILNIH VEŠČIN DOMŽALE Tako so v avgustu z veseljem sprejeli vabilo Gasilske zveze Domžale, da pripravijo športni izziv mladim gasilkam in gasilcem na Taboru gasilske mladine Gasilske zveze Domžale na Kolpi. V taboru v Radenjih ob Kolpi je poletni čas na že 28. taboru gasilske mladine preživljalo 54 mladih gasilcev, ki so bili navdušeni nad športnim izzivom Kluba borilnih veščin Domžale. Klub pa se za-

hvaljuje vodstvu GZ Domžale za vabilo in zaupanje.

Klub borilnih veščin Domžale je tradicionalni gost na dobrodelnem dogodku v Arboretumu Volčji Potok, ki je letos konec avgusta gostil že 30 Čarobni dan. Obiskovalcem so predstavili boks in kickboxing šport ter jih tudi povabili, da ju skupaj z njimi preizkusijo.

V septembru so bili povabljeni na mednarodno koroško prvenstvo

v boksu v Celovcu, o čemer pa boste lahko prebrali v naslednji številki Slamnika.

Jesenski čas prinaša seveda začetek treningov, s katerimi bodo dobro pripravili svoje tekmovalce in tekmovalke za prihajajoča različna prvenstva in tekmovanja, vabijo pa tudi nove člane in članice. Srečno!

VERA VOJSKA

FOTO: KBV DOMŽALE



KOLUMNA • KAM GREŠ, ČLOVEK?

ANTON KOMAT

TRADICIONALNA ZNANJA IN PROGRAM BREZPLAČNIH PREDAVANJ



Najprej kratka predstavitev projekta, v okviru katerega bodo potekala v nadaljevanju navedena predavanja.

Pazljivo preberite seznam predavanj z opisi odličnih tem in s ta čas najboljšimi predavatelji v Sloveniji. Vsa predavanja (praktični prikazi) so brezplačna in bodo potekala na naslovu Center za mlade Domžale, Ljubljanska cesta 58, razen predavanja Suzane Kranjec, ki bo v učilnici (čebelnjaku) društva Pod staro češnjo na območju vrtov.

Še nekaj o nosilcu. LAS za Me sto in vas je lokalna akcijska skupina, ustanovljena na pobudo šestih občin: Domžale, Komenda, Mengeš, Medvode, Trzin in Vodice ter Regionalne razvojne agencije Ljubljanske urbane regije. Projekti, v katerih sodeluje društvo Pod staro češnjo, so v pristopu Leader – lokalni razvoj, ki ga vodi skupnost. Tokrat sodelujemo z izvedbo predavanj oz. delavnic na izjemno aktualne teme sedanjega časa, ki jih povezuje naslov Tradicionalna ekološka znanja. Ta znanja so kulturna dediščina naroda, ki so se prenašala skozi generacije, zdaj pa izumirajo pred našimi očmi, zato jih je nujno treba ohraniti. Z vsako starejšo osebo, ki premore taka znanja, in umre preden bi jih sporočila potomcem, umrejo tudi nadvse dragocena tradicionalna znanja. To niso le spomini na preteklost, temveč preizkušena življenjska navodila, ki nam skozi spoštovanje rodne prsti, rastlin in lastnega telesa ponujajo konkretne rešitve za ohranjanje zdravja narave in človeka. Rodovitna, živa prst pod našimi nogami in zdrav mikrobiom v našem telesu sta neločljivo povezana – ko z zemljo ravnamo spoštljivo, hkrati negujemo naše zdravje. Kot pišejo francoski fiziologi »Naše zdravje korenini v zdravi prsti.« Stari postopki ohranjanja hrane s fermentacijo nudijo živo hrano, ki nas krepi od znotraj in hkrati posredno ohranjajo podobo naše prelepe tradicionalne kulturne krajine.

Namen projekta je rešiti, kar se še rešiti da! Na inovativen način moramo povezati preizkušena znanja naših prednikov z najnovejšimi spoznanji poštene znanosti in to vključiti v pedagoški proces za vse generacije. Pri tem moramo biti odprtega duha do pozabljenih in obujenih povezav med ljudmi, prostorom in naravo. Npr. mala kmetija ni le predmet agroekonomije, ampak predvsem zbir starodavnih vzorcev vrednot, zamisli, želja, verovanj, znanj in rokodelskih veščin. Zato pomeni obramba malih kmetij obrambo najvišjih vrednot kulturne dediščine naroda. Največja moč kmetije ni v strojih, pač pa v praktičnih znanjih preživetja. Danes industrijsko kmetijstvo uničuje rodnost prsti in zdravje ljudi. Hrana prihaja, kdo ve od kod, voda in gorivo pritečeta po ceveh, električna energija po žicah, materialne dobrine dostavijo kamioni, delavci delajo sestavne dele, ne pa stvari, ki jih rabijo, ob vsem tem pa digitalni svet ni analogen svet, po katerem deluje narava. Z digitalizacijo upravljati z naravo je le malce bolj kompliciran samomor.

To ne bodo predavanja ex katedra, pač pa demonstracije praktič-

nih znanj predvsem na teme pomena tradicije, priprave zdrave hrane, načine fermentacije živil, uporabo zdravih rastlin in pomena lastnih semen.

“Ta znanja so kulturna dediščina naroda, ki so se prenašala skozi generacije, zdaj pa izumirajo pred našimi očmi, zato jih je nujno treba ohraniti.”

SEZNAM PREDAVANJ:

- Sreda, 23. 9. 2026, ob 17. uri: Tradicionalni recepti za fermentiranje hrane
Suzana Kranjec, raziskovalka in pionirka v pripravi fermentirane hrane ter zagovornica zdravega brezglutenskega prehranjevanja. Avtorica knjige Fermentiraj si (Marjetka Kreševac, 2018), soavtorica knjige Samooskrbna shramba (Chiara, 2022).
- Petek, 16. 10. 2026, ob 18. uri: Živa hrana skozi letne čase – JESEN
Emilija Pavlič, svetovalka za prehrano Kuhajmo zdravo, avtorica knjige Mamica, nauči me kuhati (sz, 2025).
Vodila nas bo skozi letne čase z recepti priprave zdrave žive hrane iz rastlin, ki rastejo okrog nas. Prikazala bo pripravo jedil v jesenskem času.
- Petek, 30. 10. 2026, ob 16. uri: Zdravilne rastline in ljudsko zdravilstvo
Vlasta Mlakar, dipl. etnologinja s področja etnobotanike, avtorica knjige Rastlina je sveta od korenin do cveta – Tradicionalna znanja o rastlinskem svetu na Slovenskem (sz, 2015).
- Petek, 13. 11. 2026, ob 18. uri: Tradicionalna ekološka znanja kot kulturna dediščina naroda
Ana Vovk, ddr. geografije in varstva okolja, redna profesorica regionalne geografije Univerze v Mariboru, soavtorica knjige Samooskrbna shramba (Primus, 2007), avtorica knjige Živa zemlja za zdravo prihodnost (Kmečki glas, 2025), avtorica knjige Živim samooskrbno (Kmečki glas, 2026), ustvarjalka Učnega poligona za samooskrbo Dole.
- Petek, 27. 11. 2026, ob 18. uri: Živa hrana skozi letne čase – ZIMA
Emilija Pavlič nam bo tokrat praktično skuhalo hrano po starih receptih iz rastlin, zraslih v Sloveniji, ki jih ohranimo skozi zimski čas.
- Petek, 4. 12. 2026, ob 18. uri: Katalog semen in delovanje semen-ske knjižnice
Alenka Šoštarč, dipl. oec., sopredsednica inf. središča Zazdravje net, vodja skupine Samooskrbni net, koordinatorica vseh mentorjev.
Pester nabor tem bodo predstavile vrhunske predavateljice. Ne zamudite edinstvene priložnosti! □

Kompostiranje – za svoje odpadke poskrbimo okolju prijazno

V gospodinjstvih vsak dan nastajajo kuhinjski odpadki, če imamo vrt, pa tudi zeleni odpad. Skladno z veljavnimi predpisi je te odpadke treba zbirati ločeno od ostalih odpadkov – na kompostniku in/ali v rjavih zabojnikih.

Javno komunalno podjetje Prodnik
Foto: Freepik

Na območjih, kjer se zbira-
nje biološko razgradljivi-
vih odpadkov ne izvaja, je
treba te odpadke kompo-
stirati na domačem kompostniku.
Kjer se javna služba zbiranja biolo-
ško razgradljivih odpadkov izvaja,
pa morajo uporabniki, ki se odloči-
jo, da bodo tovrstne odpadke v celo-
ti kompostirali na domačem kompo-
stniku, za odjavo rjavega zabojnika
oddati ustrezen obrazec, ki je dostop-
en na spletni strani www.prodnik.si/ravnanje-z-odpadki/kompostiranj-dom.

Kompostiranje je enostavno in okolju prijazno

Kompostiranje na vrtu je enostavno, hkrati pa prinaša številne koristi:

- sami pridelamo naravno gnojilo, ki nudi bogata hranila našemu drevju, travi in sobnim rastlinam,
- za svoje odpadke poskrbimo na okolju prijazen način, saj gre za naraven proces, ki se v naravi dogaja ves čas,
- zmanjšamo količino odpadkov, ki jih odlagamo v zabojnike.

Za uspešno kompostiranje je treba upoštevati nekaj pravil

Da je kompostiranje uspešno, je treba upoštevati nekaj osnovnih pravil in določila Uredbe o ravnanju z biološko razgradljivimi kuhinjskimi odpadki in zelenim vrtnim odpadom ter občinskega pravilnika o zbiranju in odvozu komunalnih odpadkov.

1. Zagotovite ustrezen kompostnik. Hišni kompostnik mora biti kompaktna izvedba. Njegove strani-
ce morajo onemogočati dostop živa-

lim do kompostnega kupa in hkrati omogočati dostop zraka skozi odprtine. Kompostnik mora imeti obvezno pokrov, ki mora biti zaprt, razen ob polnjenju ali praznjenju.

2. Izberite primerno mesto za kompostnik: polsenčen ali senčen prostor na vrtu, zavarovan pred vetrom in lahko dostopen. Postavi se ga tako, da ne povzroča nevšečnosti (npr. smradu) sosedom.

3. Na kompost odlagajte samo biološko razgradljive odpadke. To so zelenjavni in sadni olupki, kavna usedlina, jajčne lupine, papirnati robčki, pokošena trava, listje, drobne veje in plevel. Ne kompost pa na primer ne spadajo plastika, steklo, kovine, tekstil, kosti, maščobe, zdravila, plenice ali iztrebki hišnih ljubljencev.

4. Upoštevajte pravila kompostiranja.

- Hišni kompostnik mora imeti neposreden stik s tlemi.
- Osnovna plast zdrobljenih vej poskrbi za dobro zračenje od spodaj in preprečuje zastajanje vode. Za optimalen razkrojni proces je pomembna zadostna ponudba kisika, ki jo dosežemo tako, da se suhi strukturni material (veje in zeleni obrez) in vlažni nestrukturni material (trava, kuhinjski odpadki) vedno med seboj mešajo.
- Kuhinjske odpadke in ostanke hrane je treba takoj prekriti z listjem, zemljo, travo ali rahlo zagrebati, da preprečimo neprijetne vonjave in ne privabljamo podgan in drugih živali.
- V procesu razgradnje, ki poteka pri 50 °C-60 °C, mikroorganizmi, bakterije in glive proizvajajo humus in hranilne snovi, za kar pa potrebujejo določeno vlago. V času daljše poletne suše je priporočljivo vlaženje kompostnega kupa.

5. Preverite zrelost komposta.

Kompost je zrel po 6 do 12 mesecih oziroma ko se vsi odpadki spremenijo v rjavo grudičasto prst, ki diši in spominja na dobro gozdno prst. Zanesljivo znamenje, da je proces razgradnje organskih odpadkov končan, pa je tudi, ko se vsi deževniki umaknejo.

6. Uporaba komposta. Zrel kompost presejemo in ga uporabimo pri presajanju rastlin, kot dodatek na vrtnih gredah ali za izboljšanje tal. V zemljo ga vedno potresemo po površini, ne pa globoko vkopavamo.

Več o ločevanju in kompostiranju si lahko preberete na spletni strani www.prodnik.si/ravnanje-z-odpadki/. □

Zbiranje biološko razgradljivih odpadkov v rjavih zabojnikih

Praznjenje rjavih zabojnikov se v poletnem času izvaja enkrat tedensko, v zimskem terminu pa vsakih štirinajst dni (točni dnevi odvoza za posamezno odjemno mesto so navedeni na računu za komunalne storitve in portalu eProdnik). Uporabniki rjavih zabojnikov lahko občasno povečane količine zelenega vrtnega odpada kadar koli brez dodatnih stroškov pripeljejo v Center za ravnanje z odpadki v Dobu. Vsi ločeno zbrani biološko razgradljivi odpadki, zbrani v okviru javne službe ravnanja z odpadki (na leto se jih na območju občin Domžale, Mengeš, Lukovica, Moravče in Trzin zbere več kot 5000 t), so predani družbam za ravnanje s tovrstnimi odpadki.



OKOLJE

Ureditev Kamniške Bistrice: najvišja prioriteta, gradnja pa še vedno čaka

Ko smo pred časom v Slamniku podrobneje predstavili prizadevanja Civilne iniciative za varne Nožice in Homec ter projekt protipoplavne ureditve Kamniške Bistrice od Kamnika do Radomelj, je bila ena ključnih informacij časovnica, po kateri naj bi se gradnja druge etape začela julija 2026.

Mateja A. Kegel
Foto: Arhiv Revivo

Julij je minil, za njim tudi avgust, gradbena mehanizacija pa na delu trase, na katerem prebivalci že leta čakajo na trajno protipoplavno zaščito, še ni zabrnela. Tri leta po katastrofalnih poplavih avgusta 2023 se zato znova postavlja vprašanje, koliko se je projekt dejansko premaknil.

Civilna iniciativa za varne Nožice in Homec je prav ob tretji obletnici poplav, 3. avgusta letos, na Ministrstvo za okolje in prostor ter Direkcijo Republike Slovenije za vode naslovila nov dopis. V njem opozarjajo, da se kljub številnim sestankom, dopisom in javnim zagotovilom druga etapa projekta še vedno ni premaknila v fazo gradnje. »Skoraj bo september 2026, gradnja 2. etape pa se še vedno ni začela,« so zapisali in pristojne pozvali k jasnim odgovorom o trenutnem stanju projekta, razlogih za zamudo, novi časovnici in prioriteti projekta v primerjavi z drugimi protipoplavnimi projekti v Sloveniji.

DRSV: Projekt ima najvišjo prioriteto

Odgovor Direkcije Republike Slovenije za vode je sledil 11. avgusta in nakazuje, kje se projekt trenutno nahaja. Najpomembnejše zagotovilo za prebivalce je gotovo navedba DRSV, da ima izvedba projekta Ureditev Kamniške Bistrice od Kamnika do Radomelj v okviru aktivnosti direkcije najvišjo prioriteto. Toda podrobnejši pregled odgovora hkrati pokaže, da je do začetka gradnje druge etape treba opraviti še precej postopkov. Projekt za izvedbo oziroma PZI še ni zaključen. Projektna dokumentacija je bila DRSV posredovana 27. februarja 2026, vendar po njihovih navedbah ni bila oddana v celoti. Manjkali so



popisi del, projektantski predračun ter nekatera mnenja in soglasja pristojnih mnenjedajalcev. Pomemben korak je bil narejen 6. avgusta letos, ko je DRSV potrdila Elaborat presoje vpliva na stanje površinskih voda in omilitvenih ukrepov na Kamniški Bistrici. Že marca 2025 je bila potrjena tudi hidrološko-hidravlična študija. Ker usklajevanje strokovnih podlag in projektne dokumentacije poteka vzporedno, se novelira tudi katastrski načrt. Po zadnjem sestanku 3. avgusta je bil zaključek te dokumentacije predviden do konca avgusta.

Med pomembnejšimi koraki, ki so še potrebni, DRSV našteva izdelavo manjkajoče investicijske dokumentacije in recenzijo PZI. Posebno poglavje ostajajo zemljišča. Kot pravijo na DRSV Občini Kamnik in Domžale namreč pripravljata dokumentacijo za izbor izvajalcev cenitev in izvedbo postopkov pridobivanja pravice graditi na zemljiščih, na katerih so predvideni protipoplavni

ukrepi. DRSV je občinama že posredovala vzorce pogodb, projektni nalogi za cenitve in pridobivanje pravic graditi pa sta po navedbah direkcije v končnem usklajevanju. Šele ko bodo rešena zemljišča in zaključeni potrebni postopki, bo mogoče izpeljati javna naročila za gradbeni nadzor in izvajalca gradnje.

Seznam nalog do prve lopate tako ostaja dolg: od cenitev in sklepanja pogodb z lastniki zemljišč do pridobitve pravice graditi na vseh parcelah, izbire nadzornika, izbire gradbenega izvajalca in šele nato dejanske gradnje.

V našem prejšnjem prispevku marca letos smo na podlagi takratnega terminskega načrta poročali, da je bil začetek gradnje predviden julija 2026, zaključek pa julija 2027. Zdaj je jasno, da se ta časovnica ne bo uredila. Tudi DRSV v avgustovskem odgovoru priznava, da je bil po terminskem planu iz decembra 2025 začetek gradnje načrtovan v drugi po-

lovici leta 2026, vendar bo zaradi zamikov pri projektni dokumentaciji, usklajevanjih in pridobivanju zemljišč prvotno časovnico »težko v celoti doseči«. Kot glavni razlog za zamudo Etape 2 navajajo že omenjeno dolgotrajno pridobivanje strokovnih podlag in pripravo projektne dokumentacije. Ta bi morala biti po prvotnem načrtu zaključena že konec leta 2025, potrditve DRSV in mnenja soglasodajalcev pa pridobljena v začetku letošnjega leta. Nova ciljna točka za zaključek celotnega projekta je zdaj konec leta 2027. Ali bo mogoče zamujeno nadoknaditi, bo v veliki meri odvisno od hitrosti nadaljnjih upravnih postopkov, predvsem pridobivanja pravice graditi in izvedbe javnih naročil, kot pravijo.

DRSV je v odgovoru podrobneje pojasnila tudi stanje prve etape projekta. »Širitev struge je zaključena in zanjo je pridobljeno uporabno dovoljenje, trenutno pa poteka izvedba dela protipoplavnega nasipa.

Faza 2 je bila zaradi nepridobitve enega zemljišča razdeljena na podfazi 2a in 2b. Za zemljišče na parceli 233/1 v katastrski občini Šmarca poteka razlastitveni postopek, saj ena od solastnic ni podpisala pogodbe. Vlada Republike Slovenije je za zemljišče že ugotovila javno korist, dokumentacija pa je bila posredovana v nadaljnji postopek,« pravijo. Dela na podfazi 2a naj bi se zaključila konec septembra letos, dokončanje celotnega nasipa pa je zaradi razlastitvenega postopka prav tako predvideno šele do konca leta 2027.

Tri leta po poplavih ostaja glavno vprašanje enako

Od katastrofalnega avgusta 2023, ko je Kamniška Bistrica poplavlila približno 180 hiš v Šmarci, Nožicah in na Homcu, so bile izdelane študije, sklenjeni sporazumi, pripravljene projekti in opravljene številne koordinacije. Nekateri deli projekta so napredovali, drugi so še vedno ujeti med dokumentacijo, zemljišči in postopki. Z vidika države je projekt danes opredeljen kot projekt najvišje prioritete. Z vidika prebivalcev pa ostaja najpomembnejše nekaj precej bolj oprijemljivega: kdaj bodo načrti, dokumentacija in zagotovila postali nasipi, zidovi in druge ureditve, ki jih bodo pred naslednjo veliko vodo dejansko zaščitile? Civilna iniciativa zato ne popušča. V avgustovskem dopisu je pristojne pozvala tudi k sestanku v prvi polovici septembra, saj želi neposredne odgovore in konkretne zaveze glede nadaljnjih korakov.

Tri leta po poplavih je napredek v dokumentaciji vendarle viden. A reka dokumentacije ne bere in dež še vedno pada. In prav zato bo pravi mejnik tega projekta šele dan, ko se bo dolgo napovedovana druga etapa izpisarila in terminskih načrtov preselila na teren. ☐

SADIKE SADNEGA DREVJA

TOP PONUDBA

PE DOBROVA PRI LJ I PE KRŠKO I tel. 01 24 25 100

*Akcije veljajo od 1. 10. do 31. 10. 2026 oz. razprodaje zalog. Popusti se ne seštevajo. Slike so simbolične. Akcija velja za artikla baterijskega programa Ramda 20V. Akcija rastlina meseca velja za okrasne trave 3831094202004 in 3831094202424. Akcija izbranih artiklov Vse za vinogradnike, sadjarje in dljarje velja od 1. 9. do 31. 10. 2026.

Vrtni center EURO GARDEN

V harmoniji z naravo

-20%

RASTLINA MESECA OKRASNE TRAVE

-15%

VSE ZA VINOGRADNIKE SADJARJE IN DLJARJE

-15%

AKCIJSKA PONUDBA

SUPER CENA

PESEK CARRARA

GORI 1000 DNI

SAMO 17,29 €*

SOLARNA SVEČA VESTA

SUPER CENA

NAGROBNI ARANŽMAJI

SUPER CENA

KRIZANTEME

CVETLIČARNA EUROGARDEN

eurogarden.eu

Srce tvoje več ne bije,
bolečine hude ne trpiš,
nam pa žalost srca trga,
solza lije iz oči.
Dom je prazen in otožen,
ker te več med nami ni.



ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 76. letu starosti sklenil naš dragi mož, oče, dedek, tast, brat in stric

Vinko Dimc

iz Depale vasi

Ob boleči izgubi se iz srca zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, vaščanom, sodelavcem, prijateljem in znancem za izrečena in napisana sožalja, besede sočutja, darovano cvetje, sveče, svete maše in druge darove. Zahvaljujemo se tudi vsem gasilcem, še posebno PGD Stob - Depala vas za lep in sočuten govor, g. župniku Klemnu Svetelju za opravljen poslovilni obred, cvetličarni Cvetje Ksenija za čudovito cvetje, pevcem Kvarteta Krt za zapete žalostinke, trobentaču in pogrebni službi Vrbančič za organizacijo pogreba. Zahvala vsem, ki ste ga pospremili na njegovi zadnji poti in ga ohranjate v lepem spominu.

Vsi njegovi

I tiho, bez glasa odlaze nekud
neki dragi ljudi, gdje, a gdje
ružan san
(Bijelo dugme – Sanjao sam
nočas da te nemam)



ZAHVALA

v 64. letu starosti nas je zapustil naš dragi mož in oče

Aleksander Rebula

Hvala vsem sorodnikom, prijateljem, sosedom in znancem, ki ste nam v težkih trenutkih stali ob strani, izrazili sožalja, darovali cvetje in sveče ter ga pospremili na njegovi zadnji poti. Zahvaljujemo se Alenu in Denisu, ki sta zanj zaigrala njegove najljubše melodije. Hvala kolektivu Heliosa in Ribiški družini Kranj za pripravo in izvedbo govora. Bil je človek, ki je s svojo dobroto in toplino zaznamoval naša življenja. Z nami za vedno ostaja v naših spominih in mislih.

Žalujoči domači

Življenje tvoje bilo je kratko,
na svojih krilih angeli ponesli so te v raj.
Poslušala boš njihovo milo petje,
a v naših srcih bo tvoj spomin ostal.



V SPOMIN

8. septembra je minilo 30 let,
odkar nas je v tragični nesreči zapustila

Maruška Kogovšek

iz Doba

Hvala vsem, ki jo ohranjate v lepem spominu.

Vsi njeni

SPREJEM ZAHVAL

Zahvale in v spomin sprejemamo vsak delavnik med 10. in 12. uro, v sredo pa tudi med 15. in 17. uro osebno v uredništvu (Kulturni dom Franca Bernika Domžale) ali pisno v nabiralnik pri vходу z zadnje strani oziroma po e-pošti: slamnik@kd-domzale.si

Pomlad bo na naš vrt prišla
in čakala, da prideš ti.
In sedla bo na rožna tla
in jokala, ker te ni.
(Simon Gregorčič)



ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 83. letu starosti sklenila naša žena, mami, babica, prababica, tašča, sestra in teta

Ivanka Kosmač

iz Preserij pri Radomljah

Iskreno se zahvaljujemo sorodnikom, sosedom, prijateljem, sodelavcem in znancem za izrečena sožalja, cvetje, sveče in darove za svete maše, cerkev in Karitas. Hvala gospodu župniku Tadeju Pagonu ter pevcem in trobentaču za lepo opravljen cerkveni obred. Zahvaljujemo se tudi pogrebni službi Vrbančič, kolektivu podjetja Količevo karton, osebju ZD Domžale, Klinike Golnik in Oddelku za paliativno oskrbo Onkološke klinike za skrbno, strokovno in sočutno nego v zadnjih dnevih njene ga življenja. Zahvala vsem in vsakemu posebej, ki ste jo pospremili na njeni zadnji poti in jo boste ohranjali v lepem spominu.

Vsi njeni

Srce je omagalo,
tvoj dih ja zastal,
a nate spomin
bo vedno ostal.



ZAHVALA

Svojo življenjsko pot je v 88. letu starosti sklenil naš dragi

Ivan Trdina

iz Domžal

Zahvala vsem, ki ste se prišli poslovit od njega in ga pospremili na njegovi zadnji poti. Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem za izrečena sožalja, podarjeno cvetje, sveče, ter vsem, ki ste nam s svojo pomočjo pomagali. Posebno hvala g. župniku Bogdanu Dolencu in g. župniku Klemnu Svetelju za lepo opravljen obred, vso podporo in pomoč. Hvala tudi pogrebni službi Vrbančič za opravljen obred.

Vsi njegovi

Kogar imaš rad,
nikoli ne umre,
le daleč, daleč je ...



V SPOMIN

25. septembra mineva dvanaest let,
odkar nas je zapustil naš dragi

Viktor Stanič

z Vira

Hvala vsem, ki se ga spominjate in stojite ob njegovem grobu.

Vsi njegovi

Veseli s teboj smo živeli,
žalostni, ker te več ni.
Ostali so živi spomini,
z nami potuješ vse dni.



V SPOMIN

Pred letom dni si mnogo prezgodaj od nas odšel naš dragi mož, ati, dedek, sin, brat in stric

Metod Ložar

iz Sela pri Ihanu

Hvala še enkrat vsem, ki ste ga lani pospremili na njegovi zadnji poti. Iskrena hvala vsem, ki se ga spominjate in stojite ob njegovem grobu. Njegova dobrota, skromnost in pridnost nas bodo spremljali vse življenje, spomin nanj pa nikoli zamrl.

Vsi tvoji

Ni večje bolečine kot v dneh žalosti
nositi v srcu srečnih dni spomine.



ZAHVALA

V 83. letu starosti se je utrnilo plodno življenje naše drage žene, mame, babice, sestre, tašče in tete

Mihaele Nikolić

rojene Šauberger, s Količevega

Iskreno se zahvaljujemo vsem, ki ste se na svoj način poklonili spominu nanjo s stiski rok, besedami sožalja in tolažbe, z darovanimi svečami, cvetjem ljubezni in spoštovanja ter poslanimi telegrami in klici.

Vsi njeni, ki smo z mislimi še vedno z njo.

Prazen dom je in dvorišče,
naše oko zaman te išče,
ni več tvojega smehljaja,
le delo tvojih rok ostaja.



V SPOMIN

25. septembra minevata dve leti, ko je svojo življenjsko pot sklenila naša draga žena, mami, sestra, teta, sestrična

Rajka Novak

z Vira

Iskrena hvala vsem, ki stojite na njenem grobu, morda prižgete kakšno svečko in pomislite na njena dobra dela, ki jih je storila v svojem življenju. Zelo te pogrešamo.

Mož Mirko in vsi njeni, ki ste jo imeli radi.



OBČINA DOMŽALE

OBVESTILO O JAVNEM RAZPISU

ZA ZAKUP TRŽNEGA PROSTORA IN PRODAJO NA TRŽNEM PROSTORU ZA LETO 2027

Občina Domžale na svoji spletni strani www.domzale.si v zavihku »Objave/javni razpisi, naročila, objave/aktualni« objavlja JAVNI RAZPIS ZA ZAKUP TRŽNEGA PROSTORA IN PRODAJO NA TRŽNEM PROSTORU ZA LETO 2027. **Rok za prijavo** na javni razpis teče od dneva objave tega obvestila **do 31. decembra 2027**.

Datum: 24. 9. 2026
Številka: 4301-22/2026

OBČINA DOMŽALE
ŽUPANJA MAG. RENATA KOSEK

OBVESTILO O NAMERI SKLENITVE NEPOSREDNIH POGODB

ZA ZAKUP NESTANDARDNIH ZAPRTIH STOJNIC NA TRŽNEM PROSTORU V DOMŽALAH ZA LETO 2027

Občina Domžale na svoji spletni strani www.domzale.si v zavihku »Objave/javni razpisi, naročila, objave/aktualni« objavlja NAMERO O SKLENITVI NEPOSREDNIH POGODB ZA ZAKUP NESTANDARDNIH ZAPRTIH STOJNIC NA TRŽNEM PROSTORU V DOMŽALAH ZA LETO 2027. **Rok za prijavo** na javni razpis teče od dneva objave tega obvestila **do 5. oktobra 2026**.

Datum: 24. 9. 2026
Številka: 3302-14/202

OBČINA DOMŽALE
ŽUPANJA MAG. RENATA KOSEK

OBVESTILO O JAVNEM RAZPISU

CELOLETNIH ŠTIPENDIJ ZA DIJAKE IN ŠTUDENTE V OBČINI DOMŽALE ZA ŠOLSKO/ŠTUDIJSKO LETO 2026/2027

Občina Domžale od dneva objave tega obvestila na svoji spletni strani: <http://www.domzale.si/objave/58> pod rubriko »javni razpisi, naročila, objave/aktualni« objavlja JAVNI RAZPIS CELOLETNIH ŠTIPENDIJ ZA DIJAKE IN ŠTUDENTE V OBČINI DOMŽALE ZA ŠOLSKO/ŠTUDIJSKO LETO 2026/2027. **Rok za prijavo** teče od dneva objave tega obvestila **do petka, 23. oktobra 2026**. Predmet razpisa, pogoji, višina stipendij, obrazci, dokazila merila in drugi pogoji prijave so objavljeni na navedeni spletni strani.

Datum: 24. 9. 2026
Številka: 1003-0003/2026

OBČINA DOMŽALE
ŽUPANJA MAG. RENATA KOSEK

NAGRADNA KRIŽANKA

ENERGY
ESCAPE
ROOM

KAMNIK

NOVO V
KAMNIKU!

PRIPRAVITE SVOJO POSADKO.

PRIHAJA OKTOBRA 2026

Obožujete dobre uganke, morje, pirate
in legendarne anime dogodivščine?
Prihaja nova soba pobega.
Boste med prvimi, ki izplujejo?

KUPON - 10 % POPUST

S tem kuponom prejmete 10 % popust
na obisk nove sobe pobega.

www.energy-room.com | 068 634 885 | info@energy-room.com

VEČ KOT LE IGRA. PRAVA DOGODIVŠČINA.

Srednja šola domžale

Šola, ki mi je blizu.

SREDNJA ŠOLA DOMŽALE

VABLJENI K VPISU V NAŠE PROGRAME
IZOBRAŽEVANJA ODRASLIH

- GIMNAZIJA
- TRGOVEC
- AVTOSERVERISER
- INŠTALATER STROJNIH INŠTALACIJ
- EKONOMSKI TEHNIK (PTI)
- STROJNI TEHNIK (PTI)

Gremo! →

www.ssdomzale.si

CESTA TALCEV 12, 1230 DOMŽALE

01/724 - 06 - 30

040 - 892 - 260

NAGRADNA KRIŽANKA 8

Nagrajenci, ki so pravilno rešili križanko
v glasilu Slamnik št. 8-2026:

Janez Slapar iz Lukovice (Zgodovina Fare
Domžale – 2. knjiga)

Lado Petrovac iz Rafošč (CD Harmonija
zvokov med freskami – Groblje)

Tatjana Svetlin iz Domžal (blokec)

Nagrade podarja:
Kulturni dom Franca Bernika Domžale
Ljubljanska cesta 61, 1230 Domžale

NAGRADNA
KRIŽANKA

9

Kulturni dom
Franca Bernika Domžale, p. p. 2
1230 Domžale

NAGRADNA KRIŽANKA 9

Nagrajuje Kulturni dom Franca
Bernika Domžale

- NAGRADE:**
- Zgodovina Fare Domžale – 3. knjiga
 - CD Aci Bertoneclj & Simfonični
orkester RTV Slovenija
 - blokec

Pravilno geslo križanke lahko
pošljete do ponedeljka, 12. 10.
2026, na naslov: Uredništvo
Slamnika, Ljubljanska c. 61,
1230 Domžale ali elektronsko na
slamnik@kd-domzale.si. Dobit-
niki nagrad bodo objavljeni v
naslednji številki.

	MOČVIRSKI PTIČ S COPASTO GRIVO NA ZATILJU	RAČUNAL- NIČAR	ARZEN	BRITANSKI EKONO- MIST (GUY)	NIGE- RIJSKO MESTO PRI IBADANU	KAMP PRI NEREŽI- NAH NA LOŠINJU	IGOR OMERZA	PRILAGODLJIV SISTEM DUŠENJA PRI VZMETENJU VOZIL		MIKLAV- ŽEVANJE	GLEDA- LIŠKA USTANOVA V MARIBORU	EDEN OD ARGO- NAVTOV, SIN BOGA KRIMIZA	SEVERNI JELEN Z LOPA- TASTIM ROGOVJEM	TOMAŽ MASTNAK	POKOJNI JAPONSKI POLITIK SATO	RUSKO INDUS- TRJSKO MESTO
	PRESTOL- NICA BRAZILJE								KNJIGA PSALMOV, PSALTERIJ							
	AMERIŠKI IGRALEC IN REŽISER (CLINT)								POHVALNI GOVOR ALI PESEM IVAN HRIBAR							
	LUCIJA ČOK			AVTOMAT. OBDELAVA PODATKOV NOVOZEL. PTIČ			KRAJ PRI BARCELONI ČESKI KOMPONIST (OTOKAR)							SAŠO AVSENIK OGLAŠANJE VRAN, KRAKANJE		
	AGENCIJA ZA UPRAV- LJANJE KAPITAL. NALOŽB				ANDREJ ŠIFRER STARI NAZIV ZA DUŠIK		MESTO V SIRIJI, HOMS ZAPOREDNI CRKI						UGREZ NAZIV			
	NAŠA PEVKA (MIA)								ŠTAM- PILJKA Z DATUMI GRŠKI OTOK							
	GESLO											HRV. OTO- ČEK, MAON MODEL V POMANJS. MERILU				
	SRBSKO NASELJE V OBČINI BOLJEVAC					RUDOLF FRANCL	KLICA, MLADIČICA (ZASTARELO) NASELJE PRI BOHINSKI BELI, V OBČINI BLEJ								SAVANA V POREČJU ORINOKA, LLANO	VERSKA LOČINA
	ČARLI NOVAK			BRITANSKI BEND PESEM MILETA KLOPČICA			PERSONA BODEČA RASTLINA						DANSKI OTOK BOLGARSKI ANIMATOR KULEV			
	ZA POLTON ZVIŠANI TON A				LADO LESKOVAR	GRŠKI BOG STRAHU IGRALEC CARREY			POTRE- SANJE Z MOKO ETNO JAZZ ORCHESTRA							
	HLOD ZA PREDE- LAVO NA ŽAGI						SORTA ČEBULE RENIJ									
	POLA- GANJE KABLOV										REKA V OSREDNJI ANGLIJI					
	NEKDANJI FINSKI RELI VOZNIK VATANEN				MAJHNO NEBESNO TELO, UTRINEK						ANTON INGOLIČ			OLIVER ANTAUER		

POMOČ: AKEST-eden od argonavtov, GAZ-ugrez, ILINO-naselje v Srbiji, IWO-mesto v Nigeriji, OBRNE-naselje v občini Bled, SEBI-pesem Mileta Klopčiča, SREBRENJAK-sorta čebule, STANDING-britanski ekonomist, ŠIN-česki komponist